يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

אל-אתיחאד - יומון جريدة يومية AL-ITTIHAD DAILY

الثلاثاء ٢١ آب ٢٠٠١ ■ ١ جمادى الآخرة ١٤٢٢هـ ■ الثمن: ٤,٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ٢,٠٠ شيكل ■ 21.8.2001 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 83/58

٢٤ صفحة

لقاء عمان

محمد نفاع: آلية فئوية وفردية

جمال معدي: ضرب وحدة القوى المناهضة للتجنيد

(ص٧)

الاحتلال يهدم منزلين في بيت حنينا

• طفلة فلسطينية على أنقاض البيت الذي كان عامراً بالمحبة والحنان •

شهيد في نابلس وتشييع (٥) شهداء في غزة ونابلس بينهم طفلان

• القدو يندد بعدم قيام الامم المتحدة بأية مبادرة لمنع تفاقم الأوضاع في المنطقة •

• «كتلة السلام»: هدم البيتين عمل همجي •

(ص٢،٣)

لجنة متابعة قضايا التعليم العربي تدعو الى لجم ليفنات وردعها عن بث السموم العنصرية

(ص٦)

اعتداء عنصري رعديد وأزعر على عائلة فحماوية في چفعات أولغا

أمس، أمام لجنة «أور»:

ضابط كبير يعترف بأن الرصاص المغطى بالمطاط هو سلاح قاتل كالرصاص الحي

(ص٥)

قوات الاحتلال تهدم منزلين في بيت حنينا


• ام فلسطينية تنذب مصير عائلتها على اطلال بيتها المهدوم •

* القدس - «وفا» - هدمت سلطات الاحتلال، صباح امس الاثنين، مبنيين سكنيين في حي بيت حنينا، شمال القدس المحتلة.

ويتكون المبنى الاول من اربعة طوابق تضم «ثماني شقق». ويعود المبنى للمواطن ابراهيم الجولاني، فيما يتكون المبنى الثاني من طابقين ويضم «اربع شقق» ويعود للمواطن فهمي احمد من سكان المنطقة، وذلك بحجة البناء دون ترخيص.

وحاول المواطنون التصدي للجرافات الاحتلالية المجنزرة، الا ان جنود الاحتلال والقوات الخاصة تصدوا واعتدوا على اصحاب المبنيين ودفعوا بالصحفيين بعيداً عن المكان وحاولوا الاعتداء عليهم بالضرب.

وكانت قوات كبيرة من جيش الاحتلال وقواته الخاصة حاصرت منطقتي الأشقرية وضاحية المعلمين ومكّنت البلدوزرات الضخمة من تدمير المبنيين وسط احتجاجات المواطنين.

وقال المواطن الجولاني لـ «وفا» ان عملية الهدم تمت بدون اي علم مسبق وبطريقة وحشية، مشيراً الى انه حاول تأجيل عملية الهدم إلاّ أن طلبه رُفض.

وتابع المواطن الجولاني ان احد رجال الامن الاسرائيليين الذين تواجدوا في المنطقة قال إن عائلة الجولاني ستدفع ثمنًا كبيراً لكونها انجبت «الشهيد الجولاني» مشيراً الى قيام احد ابناء العائلة بأطلاق الرصاص قبالة وزارة «الامن» في تل ابيب.

وأوضح المواطن الجولاني ان لدى سلطات الاحتلال قوة ابداع في خلق الذرائع والحجج لكل عمل دنيء ولكل عملية قتل ولكل جريمة تقترف بحق الشعب الفلسطيني وممتلكاته.

• «كتلة السلام»: هدم البيتين عمل همجي •

وشجبت «كتلة السلام»، في بيان عممته، امس الاثنين، على وسائل الاعلام، جريمة هدم البيتين في بيت حنينا، بالحجة المحجوجة: «البناء غير المرخص».

وجاء في البيان: «إن هدم البيتين في بيت حنينا، هو عمل همجي. وايهود أولمرت، هو رئيس بلدية القدس الغربية والحاكم العسكري لمدينة القدس الشرقية المحتلة. ومن موقعه كحاكم عسكري، يتصرف بشكل همجي متوحش ويستفز ويعمل كل شيء لكي يدفع الجماهير الفلسطينية المقموعة والمظلومة الى التمرد».

ودعت «كتلة السلام» في بيانها الى ارسال قوات دولية الى القدس الشرقية العربية، لحماية المواطنين الفلسطينيين من تعذيب وتنكيل وقمع إيهود اولمرت وحكومة اسرائيل.

الجرافات الاحتلالية تهدم مصنعًا للطوب في الخليل

* الخليل - لمراسل خاص - قال شهود عيان ان جرافات الجيش الاسرائيلي قامت، امس الاثنين، بهدم مصنع للطوب في المنطقة الصناعية على الشارع الالتفافي في مدينة الخليل جنوب الضفة الغربية.

وقال الشهود «ان الجرافات الاسرائيلية هدمت مصنع راشد ابو حمدية للطوب تحت حراسة مشددة للجيش ومجنزرة اسرائيلية، وخلال منع تجول مفروض على المنطقة».

وقال صاحب المصنع: «البضائع والماكينات داخل المصنع تقدر بثلاثمئة ألف شيكل اسرائيلي».

مستوطنون يتسببون في نفوق ١٢٨ رأساً من الغنم لرعاة فلسطينيين

* نابلس - لمراسل خاص - اكد رعاة أغنام فلسطينيون من قرية عقربا، جنوب نابلس، ان مستوطنين مسلحين هاجموهم، الليلة قبل الماضية، وقاموا بذبح وتسميم ١٢٨ رأسًا من الغنم نفقت جميعها.

وقال أحد الرعاة، عبد الغني ابو شحادة (٦٥ عامًا)، انه كان وآخرون من افراد عائلته وعائلات اخرى يقودون قطيع اغنامهم (ألف رأس غنم) على الشارع الرئيسي بين بلدتي يانون وعقربا وفجأة «قام نحو عشرة مستوطنين مدججين بالسلاح بمهاجمتنا واطلاق النار بالقرب منا، مما اضطرنا للفرار حفاظًا على حياتنا».

واضاف «عندما غادر المستوطنون المكان وجدنا ان كارثة حلّت بقطيعنا حيث نفق عدد كبير منها إما ذبحًا أو تسميمًا».

وحمل رئيس بلدية عقربا، غالب ميادنة، المستوطنين المسؤولية الكاملة عن هذا الاعتداء على الثروة الحيوانية لأهالي البلدة مضيفًا «ان هذا العمل يصب في إطار الاعتداءات المتكررة للمستوطنين التي تهدف الى تضييق الخناق على المواطنين الفلسطينيين».



وقال الدكتور اياد النابلسي، مدير دائرة البيطرة في نابلس، الذي حضر إلى الموقع بأنه تبين ان «هناك اربعة رؤوس ذبحت في حين ان الماشية المتبقية (١٢٤ رأسًا) سممت بصورة مؤكدة».

كلمة الاتحاد

لوقف عملية الهدم والتهويد الاستفزازية

* منذ صعود جنرال المجازر، اريئيل شارون، وقوى اليمين المغامر، إلى سدة الحكم يبرز التصعيد العدواني المنهجي لفرض سياسة الأمر الواقع من خلال تغيير معالم القدس الشرقية العربية جغرافياً وديموغرافياً بهدف تهويدها وضمان بقائها تحت نير الاحتلال الاسرائيلي الغاشم. فعشية الذكرى السنوية الـ - ٣٢ لمحاولة حرق الأقصى، التي تصادف اليوم الثلاثاء، أصرّ ممثل الاحتلال وذراعه في القدس العربية، رئيس بلدية اورشليم، ايهود اولمرت، على التأكيد بأن محاولات الاحتلال لحرق وهدم الوجود العربي الفلسطيني، وممارساته المبرمجة للهدم مستمرة. فاذا كان العدوان الغادر والمغامر باحتلال «بيت الشرق» وغيره من المؤسسات الفلسطينية في القدس الشرقية وضواحيها هدفه المركزي مصادرة اي شكل من ممارسة الشرعية والنشاط السياسي الفلسطيني في عاصمة دولته العتيدة، فانه يندرج في نفس الوقت في اطار الاستراتيجية الكولونيالية لتهويد المدينة العربية، جنباً إلى جنب مع وسائل تهويدية أخرى، مثل الهدم والخنق الاقتصادي ومصادرة واستيطان البيوت العربية في المدينة المقدسة وطنياً وسياسياً ودينياً. فأمس الاثنين ارتكبت جرافات الهدم الاحتلالية تحت رعاية الحاكم العسكري للمدينة، ايهود اولمرت، ترافقها قوات قمع كبيرة، هدم بيتين في «بيت حنينا». هذا في وقت كان فيه يجتمع «طاقم أمن القدس» برئاسة وزير «الأمن الداخلي» - وزير القمع البوليسي - اليميني العنصري المتطرف، عوزي لانداو، للتداول واقرار الخطوات لمواجهة الخطر العربي في القدس المحتلة. فحسب معطيات هذا الطاقم الكولونيالي هناك ألف بيت فلسطيني في القدس العربية غير قانوني!! في طور البناء، وجرى التداول حول رفع مستوى وتيرة مقاومة هذه «الخروقات» بين بلدية اولمرت ووزارة الشرطة ووزارة العنصري المغامر افيغدور ليبرمان، وزير البنى التحتية، ووزارة «الأمن». الأمر الذي يعني تصعيد عمليات الهدم الهمجية للبيوت العربية الفلسطينية في القدس الشرقية وضواحيها.

لا ندرك بعد، حتى كتابة هذه السطور، ماذا أقر مجلس الأمن الدولي بخصوص توفير آلية مراقبة دولية لحماية الشعب العربي الفلسطيني من جرائم ومجازر الاحتلال الاسرائيلي. وأغلب الاحتمال ان تتخذ راعية العدوان الاسرائيلي، الادارة الأمريكية، موقف افشال اتخاذ قرار بهذا الخصوص وذلك باللجوء إلى استعمال «حق الفيتو». ونحن نحذر حكومة الكوارث الشارونية والادارة الأمريكية ونحملهما المسؤولية من مغبة افشال الجهود الدولية لوقف نزيف دم العدوان الاسرائيلي في الضفة والقطاع والقدس العربية.

فتصعيد عمليات الاحتلال الاسرائيلي في القدس الشرقية وباقي المناطق الفلسطينية لن تؤدي ابداً إلى اخماد أنفاس الصراع والعنف بل إلى تصعيد كارثي. ولجم مخططات التصعيد والتهويد يستدعي التحرك السريع من مختلف القوى العالمية والعربية والاسلامية وقوى السلام والدمقراطية داخل اسرائيل لتوفير قوة مراقبة وحماية دولية في القدس الشرقية وباقي المناطق الفلسطينية لضمان أمن وحياة الفلسطينيين من جرائم القتل والهدم التي يمارسهما الاحتلال الاسرائيلي.

(«الاتحاد»)

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د.أحمد سعد ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/٠٤ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٦٥٥٤٣٣٠/٠٤ - ٦٤٦٨٧٣٦/٠٤ (فاكس - ٦٥٥٤٨٢٤/٠٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٩٩١٢٤٣١/٠٤ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٦٣١٢٦٢٨/٠٤ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٧٩٩٤٩١٨/٠٩ هاتف: ٧٩٩١٩٩٥/٠٩ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٧٩٣٥٠١٩/٠٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة هاتف: ٦٧٤١٦٠٧/٠٤ فاكس: ٦٧٤٣٩٦٤/٠٤ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٩٨٦٦٣٥٦/٠٤ ■

شهيد في نابلس وتشييع خمسة شهداء في غزة ونابلس بينهم طفلان

• غارات وهمية لطائرات اف ١٦ في غزة • قصف حي الشابورة في رفح بصواريخ لاو • توغل في غزة •

* حيفا – الوكالات – أعلنت مصادر طبية في «مستشفى نابلس التخصصي» امس الاثنين، عن استشهاد المواطن ياسر جمعة عبد الرحيم البدوي (٢٨ عاماً) من سكان مخيم بلاطة.

وكان المواطن البدوي أصيب بجروح بالغة في عملية استهدفته نفذتها من قبل قوات الاحتلال يوم الخميس الماضي.

وشارك آلاف الفلسطينين في تشييع جثماني فلسطينيين استشهدا امس الاول برصاص الجيش الاسرائيلي في منطقة نابلس.

وشيع جثمان صالح زيدان (٣٠ عاما) الذي استشهد برصاصة في الصدر على حدود مخيم بلاطة للاجئين الفلسطينيين في نابلس شمال الضفة الغربية.

كما شيع جثمان معين ابو لاوي (٣٨ عاما) من قرية كفر الديك (جنوب غرب مدينة نابلس) الذي استشهد برصاص الجيش الاسرائيلي امس الاول عند حاجز قرية تل (جنوب غرب نابلس).

وانطلقت جنازة مشتركة للفلسطينيين من مستشفى نابلس التخصصي باتجاه ميدان الشهداء.

وشارك آلاف الفلسطينيين، امس الاثنين، في تشييع احد نشطاء لجان المقاومة الشعبية التابعة لحركة فتح وطفليه الذين قتلوا جراء قصف صاروخي اسرائيلي لمنزلهم برفح جنوب قطاع غزة .

وانطلق مواكب الجنازة من مستشفى رفح الحكومي برفح جنوب قطاع غزة باتجاه منزل العائلة وسط ازقة مخيم كندا للاجئين في رفح قرب الحدود مع مصر.

وشارك في الجنازة عشرات المسلحين الذين اطلقوا الرصاص في الهواء، فيما رفع المشيعون اعلاما فلسطينية ورايات القوى الفلسطينية وحزب الله اللبناني.

وكان الطبيب رضوان الاخرس مدير مستشفى رفح الحكومي اكد ان جثمان الشهداء، سمير سليمان ابو زيد (٣٢ عاما) وطفله سليمان (٥ سنوات) وطفلته الاء (٦ سنوات) وصلت متفحمة الى المستشفى بالاضافة الى تسعة اشخاص اخرين اصيبوا بجروح بين خطرة ومتوسطة.

واوضحت مصادر امنية ان قوات الاحتلال اطلقت صاروخين من نوع ارض-ارض على منزل ابو زيد في حي بني عامر شرق رفح على مقربة من مطار غزة الدولي.

ونفذت طائرات مقاتلة إسرائيلية من طراز إف ١٦ امس، اغارات وهمية في سماء قطاع غزة. وذكر شهود عيان، أن الطائرات كانت تحلق على مستوى منخفض، وأطلقت بالونات حرارية انفجارية في شمال قطاع غزة.

وقصفت قوات الاحتلال امس منازل المواطنين في حي الشابورة السكني في مدينة رفح.

وقالت مديرية الامن العام في قطاع غزة في بيان صحفي، إن قوات الاحتلال أطلقت من موقعها العسكري في بوابة صلاح الدين صواريخ من نوع «لاو» باتجاه حي الشابورة، مما أدى إلى سقوط أحد الصواريخ في منزل المواطن زياد رصرص مسبباً أضراراً مادية كبيرة في المنزل، ولم يبلغ عن وقوع إصابات. وأفاد شهود عيان أن قوات كبيرة من جيش الاحتلال توغلت ظهر امس، في أراضي المواطنين في منطقة المنطار شرق مدينة غزة.

وقال الشهود إن دبابتين و٦ جيبات عسكرية وجرافة احتلالية توغلت بالقرب من معبر المنطار بمحاذاة الشريط الحدودي وقامت بعمليات تجريف واسعة في أراضي المواطنين.

وحاول الرئيس الامريكي، جورج بوش، أمس، تفنيد الانتقادات الموجهة لادارته بأنها لا تعمل بما فيه الكفاية لوضع حد للنزاع الدامي بين اسرائيل والفلسطينيين.

وقال ان وزير الخارجية الامريكية، كولين باول، على اتصال دائم بالاطراف وان الولايات المتحدة تسعى الى وقف دائرة العنف وان على الجانبين ان يقبلا بذلك.

وأوضح ممثل الولايات المتحدة في الامم المتحدة ان بلاده لن تدعم المبادرة الفلسطينية لتوريط مجلس الامن في النزاع في المنطقة.



• جماهير رفح الغاضبة تشييع الاب سمير سليمان ابو زيد وطفليه سليمان وآلاء •

في النقاش العلني حول الشرق الاوسط في مجلس الامن

القدوة يندد بعدم قيام الأمم المتحدة بأية مبادرة لمنع تفاقم الأوضاع في المنطقة

• اسرائيل تعارض ارسال مراقبين دوليين إلى المنطقة والولايات المتحدة تدعمها في هذا الموقف •

* نيويورك (الامم المتحدة) – «و.ص.ف» – ندد المراقب الفلسطيني في الامم المتحدة، ناصر القدوة، بشدة، أمس الاثنين، بعدم قيام الامم المتحدة بمبادرة في مواجهة تفاقم الازمة في الشرق الاوسط خلال اول مناقشة علنية خصصت لهذه المسألة في مجلس الامن منذ خمسة اشهر.

وقال القدوة بعيد افتتاح النقاش «ان امتناع مجلس الامن عن اتخاذ اي مبادرة منذ انطلاق الانتفاضة في ٢٨ ايلول يصعب تصديقه ولا مجال لتبريره» داعيا الامم المتحدة الى دور اكبر.

وهذه اول جلسة علنية يعقدها مجلس الامن الدولي حول ازمة الشرق الاوسط منذ السابع والعشرين من اذار عندما استخدمت الولايات المتحدة حق النقض لمعارضة قرار يهدف الى ارسال مراقبين دوليين الى الاراضي الفلسطينية.

وقال القدوة «منذ ذلك الحين، لا يزال الوضع يتدهور» مشيرا الى مقتل ٥٧٢ فلسطينيا «على يد قوات الاحتلال».

وطلب من مجلس الامن تبني مشروع قرار يدعو الى «اعتماد آلية مراقبة لمساعدة الطرفين على تطبيق توصيات» تقرير ميتشل.

ويحظى مشروع القرار الذي تحدث عنه المراقب الفلسطيني بتأييد مجموعة دول عدم الانحياز التي تمتلك ثمانية مقاعد من أصل ١٥ في مجلس الامن. ويتطلب تبني قرار في مجلس الامن الحصول على حد ادنى من تسعة اصوات وتستطيع الدول الخمس الدائمة العضوية في المجلس استخدام حق الفيتو ضد اقراره.

وافاد دبلوماسيون ان المجلس لن ينظر في النص قبل نهاية النقاش العام الذي قد يستمر يومين باعتبار ان ٤٣ شخصا طلبوا الكلام خلاله.

ورغم ان النص اكثر اعتدالا من القرار الذي قدم في اذار الماضي، فان مندوب اسرائيل في الامم المتحدة انتقد ما اعتبره «تدويلا» للنزاع الاسرائيلي الفلسطيني.

وتساءل السفير الاسرائيلي، يهودا لانكري، «كيف يمكن للفلسطينيين ان يطلبوا حماية دولية في الوقت الذين يقتلون فيه اسرائيليين بالعشرات»!!

واعتبر ان قوة مراقبة دولية ستكون «غير مجدية تماما لمنع الهجمات الانتحارية».

وكان القدوة دان في وقت سابق العمليات الانتحارية وقال «لا نرى اعذارا لمثل هذه الاعمال ونحن ندينها بشكل واضح مثلما ندين كل الهجمات على مدنيين».

واكد السفير الامريكي، جيمس كوننغهام، من جانبه ان بلاده لا تزال تعارض «محاولات الادانة من جانب واحد عبر اتخاذ قرارات منحازة!!».

وقال «الحل الوحيد يكون بتكثيف الجهود لدفع الطرفين الى التفاوض والولايات المتحدة ستتابع جهودها في هذا الصدد».

ويبدو ان الولايات المتحدة ستدعم الموقف الاسرائيلي بشأن معارضة ارسال مراقبين دوليين إلى المنطقة.

وكان المستشار السياسي للرئيس المصري، اسامة الباز، ابلغ، الاسبوع الماضي، وزير الخارجية الأمريكي، كولن پاول، ان موقف مصر يختلف عن موقف الدول العربية فيما يتعلق بموضوع ارسال المراقبين الدوليين إلى المنطقة اذ ان مصر لن تفرض على اسرائيل هذا الأمر اذا ما رفضته.

فيشر يريد اقامة «جسر» بين الاسرائيليين والفلسطينيين

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أعلن وزير الخارجية الألماني، يوشكا فيشر، في اثناء مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الاسرائيلي شمعون پيرس، مساء أمس الاثنين، في تل أبيب انه يريد اقامة «جسر» بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

وقال: «نريد اقامة جسر بين الاسرائيليين والفلسطينيين لتفادي المآسي.. ما نستطيع فعله، سنفعله».

من جهته قال پيرس انه تلقى «تفويضاً من حكومة الوحدة التي استمد منها شرعيتي للتفاوض بشأن وقف اطلاق النار مع الفلسطينيين».

وذكرت القناة الثانية في التلفزيون الاسرائيلي ان فيشر سيسعى جاهداً لتنظيم لقاء بين پيرس والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وقد وصل فيشر إلى اسرائيل آتياً من القاهرة وأجرى محادثات مقتضبة مع پيرس.

الوزير بن اليعيزر يسمح بدخول (٥) آلاف عامل فلسطيني إلى اسرائيل

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – سمح وزير «الأمن» الاسرائيلي، بنيامين بن اليعيزر، أمس، بدخول (٥) آلاف عامل فلسطيني إلى اسرائيل وذلك للمساهمة في موسم قطف الزيتون.

وأعلن ان بن اليعيزر يفكر في اجراءات أخرى من شأنها تخفيف الحصار على الفلسطينيين ومن ضمنها دخول عمال فلسطينيين تدريجياً إلى اسرائيل وفق متطلبات السوق الاسرائيلية وطبقاً للمعايير الأمنية التي ستحددها السلطات.

حزب «المركز» ينضم لحكومة الوحدة

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – وقع حزب «المركز»، مساء أمس الاثنين، على اتفاق الانضمام لحكومة الوحدة.

وتضمن الاتفاق ان يحصل حزب «المركز» على وزيرين. وزير في مكتب رئيس الحكومة ووزير للتطوير الاقليمي، ورئيس لجنة الخارجية والأمن لمدة محددة.

ووصفت عناصر في مكتب رئيس الحكومة الاتفاق بانه هو الاتفاق نفسه الذي رفض حزب «المركز» التوقيع عليه اثر تشكيل الحكومة.

خفض دوريات المراقبين في الخليل بعد تعرضها لهجمات المستوطنين اليهود

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أعلن المراقبون الدوليون في الخليل جنوب الضفة الغربية أمس الاثنين، انهم سيخفضون دورياتهم في القطاع الذي يسيطر عليه جيش الاحتلال بعد تعرضهم لهجمات من المستوطنين اليهود.

وأعلن ناطق باسم بعثة المراقبين الدوليين المؤقتة في الخليل «منذ حوالي اسبوع ونصف الأسبوع تتعرض دورياتنا إلى اعتداءات جسدية من طرف المستوطنين الذين يقومون برشق سياراتنا بالحجارة».

وأضاف «ان خفض دورياتنا في القطاع الاسرائيلي دخل حيز التطبيق منذ الأحد الماضي. وسيستمر حتى اشعار آخر».

اليوم، ذكرى ٣٢ عاما على احراق المسجد الاقصى

• مدير وخطيب الاقصى: حريق الاقصى لم يتوقف بل يتسع ليشمل القدس بمواطنيها ومؤسساتها •



* القدس - وفا - تصادف اليوم الثلاثاء ذكرى الجريمة البشعة التي استهدفت المسجد الأقصى المبارك في ٢١ آب ١٩٦٩، قبل اثنين وثلاثين عاماً، والذي يحدق به خطر حقيقي.

وفي هذا الإطار، أكد الشيخ عكرمة صبري، المفتي العام للقدس والديار الفلسطينية، في حديث لـ«وفا» على تمسك المسلمين بمسجدهم، وعدم التنازل عن أية ذرة تراب منه، وقال، إن الأقصى ينادي العرب والمسلمين للتحرك من أجل تحريره من الاحتلال الإسرائيلي.

وأوضح سماحته، أن الهيئة الإسلامية العليا كانت حمّلت سلطات الاحتلال الإسرائيلي في حينه مسؤولية الحريق المشؤوم، حيث عطلت سيارات الإطفاء، وقطعت الكهرباء والماء عن منطقة المسجد الأقصى، بالإضافة الى مزاعمها وادعاءاتها بأن الذي قام بالحريق معتوه ومجنون، للتغطية على هذه الجريمة، ولإعفائه من المحاكمة، وقد اختفت آثار هذا المجرم بعد أيام من وقوع الجريمة.

وقال إن فريق المهندسين في حينه كشف بالدلائل القاطعة أن الحريق كان متعمداً، ولم يكن نتيجة تماس كهربائي كما زعمت سلطات الاحتلال.

وأكد سماحته، أن ذكرى الحريق يجب أن تبقى قائمة في قلوب وعقول الأجيال الصاعدة التي مضى عليها اثنين وثلاثين عاماً.

من جهته، أكد الشيخ محمد حسين، مدير وخطيب المسجد الأقصى المبارك، أن حريق المسجد الأقصى لم يتوقف، بل إنه يتسع ليشمل مدينة القدس بمواطنيها ومؤسساتها ومقدساتها، مؤكداً أن المسجد يتعرض لأخطار حقيقية وإلى هجمات خطيرة وأعمال استفزازية وتخطيطات على كافة المستويات الإسرائيلية والرسمية والعادية.

وطالب فضيلته، العرب والمسلمين بالالتفاف حول المسجد الأقصى، وأن تكون ذكرى حريقه، حافزاً لتشجيعهم على تحريره، مناشداً المواطنين بالتردد على المسجد الأقصى المبارك للصلاة فيه وإعماره.

قوات الاحتلال تداهم مخيم العروب وتحتجز عشرات العمال على المعبر «الآمن» غرب الخليل

* الخليل - وفا - احتجزت قوات الاحتلال صباح امس نحو ٢٠٠ عامل من بلدات وقرى مختلفة في محافظات الخليل أثناء توجههم إلى مراكز عملهم.

وقال العديد من العمال في اتصالات مع «وفا» إن قوات عسكرية إسرائيلية من وحدات «حرس الحدود» طاردت العمال على امتداد «الخط الأخضر» منذ ساعات الصباح الباكر وقامت باعتقال العشرات منهم وأوقفتهم في معسكر الاحتلال قرب معبر ترقوميا غرب الخليل.

وتعرض العمال لإجراءات التفتيش والاعتداء عليهم بالضرب المبرح واخضاعهم لتفتيشات استفزازية بعد أن تم التحقيق معهم من قبل أفراد المخابرات الإسرائيلية.

وذكر شهود عيان، أن قوات الاحتلال اعتقلت عدداً منهم واقتادتهم إلى جهة غير معلومة.

وعلى صعيد آخر داهمت قوات الاحتلال الإسرائيلي فجر امس، مخيم العروب في محافظة الخليل واقتحمت عدداً كبيراً من منازل المخيم وألحقت أضرار كبيرة بمحتوياتها كما تم الاعتداء بوحشية على قاطنيها.

وأشار مواطنون من المخيم أن قوة من جنود الاحتلال اختطفت الشاب نبيل المغربي ونقلته إلى الحرش المجاور للمخيم ونكلت به إلى أن فقد الوعي وتركته ينزف داخل الأحراج إلى أن عثر عليه صباح امس، وجرى نقله إلى عيادة المخيم لتلقي العلاج. ووصفت مصادر طبية حالة الشاب بالصعبة.

الحصار الاحتلالي يعزل قرية الجلمة عن العالم

* جنين - وفا - تعيش قرية الجلمة شمال جنين حالة من العزلة التامة نتيجة الحصار المشدد الذي تفرضه إسرائيل على هذه القرية الحدودية التي تتداخل أراضيها مع الأراضي الفلسطينية داخل «الخط الاخضر».

وعززت سلطات الاحتلال تدابيرها العسكرية على مداخل القرية وفرضت طوقاً محكماً أدى الى تحويل حياة سكانها إلى معاناة حقيقية تتكرر مشاهدها على مدار الساعة إثر الاعتداءات الإسرائيلية المتصاعدة.

وأوضح خالد أبو فرحة، رئيس مجلس قروي الجلمة، أن إسرائيل تفرض على القرية حصاراً مشدداً وأن عدة حواجز عسكرية طيارة تنصب يومياً على مداخل البلدة الفرعية بهدف خنق المواطنين وإجبارهم على ملازمة بيوتهم والحد من حريتهم في الحركة والتنقل.

وأضاف، أن قوات الاحتلال تواصل منع المزارعين من وصول حقولهم وتعرقل عملية تسويق منتجاتهم من خلال سياسة قطع الطرق التي أدت إلى شل حياة المواطنين وتحويلها إلى جحيم.

وأكد أبو فرحة، أن هذه القوات أغلقت الطريق الرئيسية التي تصل قريتهم بمدينة جنين، وأجبرت أصحاب المحال التجارية في الشارع المذكور على إغلاق محلاتهم، كما أغلقت سوق الخضار في القرية، مما أوجد صعوبة في تسويق المنتجات الزراعية بسبب كثرة الحواجز العسكرية التي يجبر أفرادها المواطنين على العودة من حيث جاؤوا دون أدنى اعتبار حتى للحالات المرضية والإنسانية.

اشتباك مسلح بين قوات الاحتلال عند مثلث عنزة وتفجير عبوة ناسفة

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - وقع اشتباك مسلح بين دوريات الاحتلال المتوضعة بمحاذاة مثلث قرية عنزة، كما قام الشبان بتفجير عبوة ناسفة على دورية احتلالية، وقد استمر الاشتباك لمدة عشر دقائق. وعلى اثرها قامت قوات الاحتلال باعلان قريتي عجة وعنزة منطقة عسكرية مغلقة. وشوهدت سيارات الاسعاف الاسرائيلية وهي تنقل الجرحى، كما قامت قوات الاحتلال باطلاق مكثف وقصف همجي ارهابي لبلدتي عنزة وعجر بعد ان اعلنتهما منطقة عسكرية مغلقة. وزجت بتعزيزات عسكرية مكثفة راجلة ومحمولة وسط تحليق لطائرات الاحتلال.

قصف مدرسة تياسير

* جنين - ثائر ابو بكر - فتح جيش الاحتلال المتوضع داخل معسكر «شيفع» المقام فوق اراضي قرية تياسير في الاغوار، فجر امس، نيران اسلحته الرشاشة الثقيلة والمدفعية داخل مدرسة تياسير للذكور، والتي لا تبعد سوى (٨٠) متراً عن المعسكر. وسقطت عدة قذائف داخل المدرسة، منها قذيفة داخل الصف الرابع، وقذيفة في دورة المياه. كما ألحقت أضراراً مادية جسيمة بخزانات المياه وتصدع في جدران صفوف المدرسة.

دعوة أهل الخير للتبرّع لجمعية اذنا للتعليم العالي بحقائب مدرسية

* حيفا - خاص بـ «الاتحاد» - تناشد جمعية اذنا للتعليم العالي في منطقة الخليل اهل الخير التبرع بحقائب مدرسية للطلاب، عشية افتتاح السنة الدراسية.

واكد يوسف طميزي، احد اعضاء الجمعية، ان الاوضاع في اذنا مزرية بشكل خاص لان الاكثرية الساحقة من السكان هم عمال والقسم الاكبر منهم لا يعمل منذ اندلاع الانتفاضة. وان خيرة الاراضي التابعة للبلدة جرت مصادرتها في العام ١٩٤٨.

ايصال التبرعات الى السكرتير العام لاتحاد الشبيبة الشيوعية سليم مراد - الناصرة. تلفون: ٠٤/٦٥٧٠٥٠١.

حملة جمع الحقائب المدرسية

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - تقوم محافظة جنين، بالتعاون مع العديد من المؤسسات الرسمية، بحملة جمع تبرعات من اجل توفير الحقائب المدرسية والقرطاسية لصالح طلبة المدارس في المحافظة من ابناء الأسر المتضررة والفقيرة.

وتشارك في الحملة العديد من المؤسسات الرسمية في المحافظة، وهي مديريتي التربية والتعليم في جنين وقباطية، مديرية الحكم المحلي، مديرية الشؤون الاجتماعية، مكتب المؤسسات الوطنية، مديرية التموين، والاتحاد العام لنقابات العمال.

وتشمل الحملة، جمع التبرعات العينية والمادية من المواطنين والمؤسسات الخاصة والعامة ويصار الى توزيعها على المناطق السكانية والاحياء المتضررة والفقيرة.

فتح بيت عزاء للقائد الراحل سليمان النجاب في جنين

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - تقبل القائم بأعمال محافظ جنين، العميد زهير المناصرة، حيدر ارشيد ومكتب حزب الشعب الفلسطيني في محافظة جنين، التعازي بوفاة القائد الراحل، سليمان النجاب.

وأمّ اهالي المحافظة والقوى الوطنية والاسلامية ومدراء الدوائر الحكومية الرسمية والشعبية الذين قدموا التعازي برحيله مشيدين بتاريخه النضالي حيث كرّس حياته في النضال والدفاع عن حقوق شعبه الفلسطيني، ورحل ولم يحقق حلمه.

شحنة إغاثة من حركة النساء الدمقراطيات والجبهة في عكا الى مخيم جنين

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - ارسلت حركة النساء الدمقراطيات والجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة شحنة اغاثة احتوت على المواد التموينية والملابس والحقائب المدرسية الى الأسر المحتاجة والمتضررة والفقيرة في جنين والمخيم.

وقالت سكرتيرة الحركة في عكا، ابتهاج خوري، ان هذه الشحنات المتواضعة تأتي تأكيداً على التواصل بين ابناء الشعب الواحد الذي لا تفصل بينه حدود. ونددت خوري بسياسة العدوان الاجرامي وبالارهاب المنظم المنهجي الذي تنتهجه حكومة شارون ضد الشعب الفلسطيني الأعزل.

واثنى أمين سر حركة «فتح» ومسؤول الخدمات في مخيم جنين، عطا ابو رميلة، على الدور الانساني والنضالي المميز والمستمر من قبل الحزب الشيوعي والجبهة وحركة النساء الدمقراطيات لما يقدمونه لابناء شعبهم الصامد والذي يتعرض لشتى أنواع الارهاب.

أمس، أمام لجنة «أور»: ضابط كبير يعترف بأن الرصاص المغطى بالمطاط هو سلاح قاتل كالرصاص الحي

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - في جلستها، التي تجددت ضمن ابحاثها أمس، استجوبت لجنة التحقيق الرسمية في جرائم الشرطة مطلع اكتوبر (٢٠٠٠)، ضابط منطقة الجليل يهودا سولومون، الذي كان مسؤولاً عن بلدات عربية شهدت بالمجمل (٥) جرائم قتل بوليسية.. وما لفت الانتباه أمس ما قاله عن الضابط غاي رايف المشبوه، سواء كان ذلك من خلال توجيه الاتهامات الحازمة اليه، أو لمحاولة سولومون نفسه التنصل من مسؤوليته عنه.

فقد قال سولومون أموراً واضحة عن رايف، الشهير بـ «رامبو» على لسان ضابط ورجال شرطة وصفوا ممارساته. فهو الذي أطلق النار في جريمة قتل مغدوري سخنين وليد ابو صالح وعماد غنايم، وهو الذي اطلق الرصاص بشكل عشوائي على متظاهري وشبان كفرمندا، وهو الذي حاول اثارة التحريض على الجماهير العربية عندما ضبط يطلق النار على محطة شرطة «مسغاف». ومع ذلك لا يشكل رايف الضابط المسؤول بل ان هناك الكثير ممن وقفوا فوقه!

سولومون قال عن رايف انه خالف التعليمات التي أعطاه اياها. فحسب هذا الضابط، كان على رايف ان يهتم بمعالجة «الأمور الجارية» وعدم التدخل في الأحداث التي شهدتها ايام اكتوبر الأولى. وادعى انه أصدر اليه هذه التعليمات بحضور آخرين. بل انه اضاف بأن وظيفة رايف كانت توزيع طعام وشراب على رجال الشرطة فحسب!

ومما قاله سولومون عنه: «ان غاي رايف كان يجب ان يعالج الأمور الجارية وليس القتال» وأيضاً: «في تدريج من واحد إلى عشرة، بشأن المعايير العقلانية أنا اعطي رايف علامة واحد»، وأشار إلى ان هذا رأيه وانه لا يريد ان ينتقد بل «قلت ما قلته بصراحة». سولومون أشار أيضاً إلى ان مسؤولية معالجة ما اعتبره «قتال» ألقيت على الضابط يرون مثير، ضابط وحدة العمليات في الجليل. وقال سولومون: «هو ضابط المنطقة الميداني والمسؤول عن العملية ودخول رايف إلى هذا المجال كان يتطلب الحصول على مصادقة من يرون مثير، وهو الأمر الذي لم يتم».

سولومون (الذي ربما أراد بذلك تنظيف ساحته) تطرق أيضاً إلى تبريرات الشرطة الممجوجة والتي سمعناها أكثر من مرة، والمقصود قلة وسائل قمع المظاهرات، مما أدى - حسب مزاعمهم - إلى سقوط قتلى وجرحى! فهذا الضابط قال: «لم يكن لدينا ما يكفي من الغاز المسيل للدموع. وكلما كان غاز أكثر تقل الحاجة في الأسلحة القاتلة. فالضرر الذي تؤدي اليه الرصاصة المغطاة بالمطاط خطير جداً، هذه وسيلة قاتلة كالرصاص الحي». وفصّل سولومون ما كان ينقص قواته البوليسية، وكذلك توقف عند القلة العددية لافراد الشرطة الذين كانوا تحت مسؤوليته. وذهب إلى درجة تقديم احصائيات عن العالم ومقارنة وضعه.. فقد قال: ان معدل عدد رجال الشرطة لكل ألف نسمة في العالم (٥) رجال شرطة، وفي اسرائيل المعدل هو (٢.٥)، ولكن في منطقة شفاعمرو على سبيل المثال قال سولومون ان المعدل كان (٠.٤) لكل ألف مواطن.. وأراد بهذا ان يضيف بالتلميح إلى المزاعم البوليسية القديمة بشأن «اضطرار» الشرطة لاستعمال وسائل قاتلة في قمع الاحتجاجات العربية..!! الجدير بالذكر ان سولومون أنكر ما قيل للجنة سابقاً، بان استعمال الرصاص المغطى بالمطاط جاء لأنه أرخص من قنابل الغاز..!

لجنة التحقيق سألت سولومون أيضاً عن عدم اجراء تقارير بعد الأحداث غير العادية التي وقعت في حينه. وهنا وجد سولومون ذريعة مثيرة للانتباه.. فقد قال انه لم يجر تقارير تحقيقية شاملة بسبب اقامة لجنة «أور».. وتباكى قائلاً ان هذا سيصعّب الاستعدادات للأحداث المتوقعة في اكتوبر القادم!!!

ولكن ازاء هذا التفسير الواهي لمسألة عدم اعداد تقارير وتحقيقات فيما جرى، يجب الاشارة إلى ان الأنظمة البوليسية الداخلية تنص على اجراء تقارير داخلية بعد كل حادث يُعرَف بأنه «غير عادي»، بغض النظر عن وجود أي تحقيق آخر. وربما أن هذا الضابط أراد التغطية على من عملوا تحت إمرته والذين لم يكلّفوا أنفسهم عناء القيام بأحد الواجبات القانونية الأولى التي تلزمهم.

طبعاً لم ينسَ سولومون أن يصف بخيال بوليسي جامح ما شهدته القرى العربية.. وقال: «لقد كان هذا وضعاً لم أذكر مثيلاً له من قبل. هذه هي المرة الأولى التي كانت فيها الشرطة أمام جمهور. لقد بدأ هذا في مكان معيّن، وكالنار في الهشيم انتشرت طولاً وعرضاً. عنف، نوايا بالتدمير والتخريب والاصابة، لقد أرادوا الوصول إلى مواجهة بكل ثمن. لقد كانت لديهم نوايا بالتخريب». ومع هذا فقد اعترف سولومون: «في نهاية المطاف سقوط خمسة قتلى هو حدث كبير حسب كل المقاييس»! وأيضاً اتهم سولومون القيادة العربية بالمسؤولية عن الأحداث وتأجيجها، قبل ان يعود ويحملها مسؤولية المظاهرات فقط وليس كل الأحداث!

بقي أن نذكّر بما قاله قبل أسابيع القاضي أور رئيس اللجنة لأحد الضباط الذي راح يصف ما رأته عيناه من المتظاهرين. لقد قال له القاضي أور بحزم: لقد سمعنا هذا الوصف من قبل. ويبدو انكم تحضرونه معكم من البيت!

غـــيـــاب عـــربـــي صـــارخ

ومن الجدير بالذكر ان استجواب سولومون امتدّ على مدى ساعات، وهو الأمر نفسه الذي سيواجه ضباطاً آخرين وأولهم اليك رون، ضابط لواء الشمال. وقال المحامي عزمي عودة من «عدالة» لـ «الاتحاد»: للأسف لم يكن أي حضور عربي أمس ولم يحضر أي من الشخصيات العربية الجلسة، رغم أهميتها في كونها تناولت ضابطاً كبيراً، ما عدا رئيس لجنة المتابعة شوقي خطيب. ونتوخى حضوراً في جلسات هذه الفترة لأهميتها.

من جهة أخرى قيّم المحامي عودة افادة الضابط سولومون بالقول: هذا الضابط مسؤول عن مناطق قُتل فيها (٥) شبان. ولكن افادته لم تساهم في توضيح تفاصيل جديدة عن ملابسات القتل المباشرة.

اللافت أن سولومون اتهم رايف بأمور عدة، ولكنه دافع بشكل غير مباشر عن الضابط اليك رون، حتى أنه كان يسميه باسمه الشخصي «أليك» وقال انه لا يفهم هذا الهجوم عليه. وقال المحامي عودة: بما ان سولومون يقف من حيث المسؤولية بين رايف ورون، فانه حاول وضع غالبية المسؤولية على رايف بالذات.

يشار إلى ان اللجنة ستستمع اليوم إلى (٣) افادات هامة وكلها متعلقة باحداث الناصرة. أولهم هو الضابط الكس دان الذي كان ضابطاً لشرطة الناصرة حتى شهر ايلول، اي قبل احداث اكتوبر بشهر. وجرت ترقيته ليصبح ضابط عمليات منطقة المروج. وقد سبق ان قال افراد شرطة امام اللجنة انه هو الذي اعطى الأوامر باطلاق النار ليلة (٨/١٠)، وقد تواجد ليلتها في المكان.

بالاضافة سيتم استجواب كل من دودو بيل رئيس طاقم التحقيق الخاص الذي اقامته شرطة المروج. وضابطة التحقيقات شولميت كورن التي لم يتضح ان كانت هي من عينت بيل رئيساً لطاقم التحقيق. فاذا لم تكن هي، يكون قد عينه موشيه ڤيلدمان، الذي تدور حوله نفسه شبهات، وربما انه مشبوه وعيّن من يحقق معه - هذا الأمر يُفترض ان يتبين اليوم.

اعتداء عنصري رعديد وأزعر على عائلة عربية من أم الفحم على شاطئ چفعات أولغا

• الشرطي رفض طلب الاستغاثة وقطع الخط • دورية شرطة وجدت في المكان امتنعت عن تقديم المساعدة بذريعة أنها أنهت العمل • عصام مخول يحتج لوزير الامن الداخلي ويؤكد ان مواقف الوزير تعطي الضوء الأخضر لمثل هذه الاعتداءات العنصرية •

* ام الفحم - مكتب «الاتحاد»، شريف محاميد - تعرضت، امس الاول الاحد، عائلة المواطن هاني سليمان اغبارية من ام الفحم الى اعتداء عنصري نفذته مجموعة من الشبان العنصريين اليهود، وذلك عند شاطئ چفعات أولغا بجانب مدينة الخضيرة.

وصرح المواطن هاني اغبارية لـ «الاتحاد» قائلاً: انه بينما كنت أنا وزوجتي وبناتي التوأم، ثلاثة أعوام، حيث اوقفنا سيارتنا في موقف خاص بجانب الشاطئ، وما ان تقدمنا عدة امتار حتى فوجئنا بمجموعة من الشبان العنصريين اليهود الذين بدأوا بشتمنا وتوجيه الكلمات البذيئة والعنصرية لنا، منها الموت للعرب. وقاموا بالاعتداء عليّ وعلى زوجتي وبناتي بالضرب المبرح، وقد أصبت بضربة سكين في يدي اليسرى، ولم تنفع توسلاتي بأن لا يضربوا البنات والزوجة. وكان معي جهاز خلوي حيث قمت بالاتصال بالشرطة من اجل الحضور لتخليصنا من هذه الورطة، وما كان من الشرطي الا ان اغلق الهاتف في وجهي. وكان هناك المئات من المستجمين، حيث قام عدد منهم بأخذ زوجتي وبناتي الى سيارتنا التي تبعد حوالي ١٠٠ متر، وبالصدفة مرت سيارة دورية للشرطة فطلبت منهم المساعدة والتعرف على المعتدين قبل ان يغادروا المكان، فرفض افرادها الذين اجابوني بأن دوامهم قد انتهى وهم في طريقهم الى البيت.

هذا وشاهد افراد الشرطة المعتدين وهم يلقون الحجارة باتجاه السيارة التي كان في داخلها الزوجة والبنات، ولكنهم لم يقدموا أية مساعدة. فقمت بتسجيل رقم سيارة الدورية وفتحت الباب وصعدت الى سيارة الشرطة، وقلت لم انزل وانتم ملزمون بإخراجي من هنا الى سيارتي. فأخذوني وغادروا المكان.

وقد تلقينا الاسعاف في عيادة «الحياة» في ام الفحم، وتقدمت بشكوى الى شرطة الخضيرة. واضاف اغبارية بأنه اوكل محامي لمتابعة القضية.

ويذكر ان هذا ليس الاعتداء الاول من نوعه على مواطنين عرب من قبل عنصريين يهود، فقد تعرض خلال الاشهر الماضية العديد من المواطنين من ام الفحم وكفرقرع والمشيرفة الى اعتداءات عنصرية على شاطئ قيسارية وجفعات اولغا.

هذا ويعث عضو الكنيست الجبهوي، عصام مخول، برسالة عاجلة الى وزير الامن الداخلي اشار فيها ان هذه المرة الرابعة التي يضطر فيها لمطالبته بوضع حد لجريمة العدوان الدموي والعنصري على المواطنين العرب لكونهم عربًا. وان تكرار ما يجري يحول هذه القضية الى قضية خطيرة جداً ويجيء في اطارها تقاعس الشرطة وامتناعها عن مساعدة ضحايا الاعتداءات الفاشية.

وقال مخول: أخشى ان تكون المواقف العدوانية التي يحملها الوزير نفسه ويعبر عنها تجاه المواطنين العرب وقيادة الجماهير العربية تنقل رسالة الى رجال الشرطة وتوجد مثل هذه الاجواء ومثل هذه الاعتداءات خاصة، وان الوزير ذاته، كان في الاسبوع الماضي قد صرح امام قادة الشرطة بأن لجنة تحقيق اخرى مثل لجنة «أور» لن تقوم، وان الوزير بذلك اعطى الضوء الاخضر لرجال الشرطة وللزعران الغوغائيين في الشارع بتنفيذ هذه الاعتداءات الاجرامية. وعلى ذلك أحمّل الوزير المسؤولية عن انتشار هذه الظاهرة الخطيرة وأطالبه الاعلان عن ماهية الخطوات والتوجيهات التي سيعطيها من اجل مواجهة الموضوع. واذا كانت لديه النية لمعالجتها أصلاً.

وقام مخول أيضاً بارسال برقية عاجلة للمسؤولين في بلدية چفعات أولغا طالبهم فيها باتخاذ موقف واضح مدني وانساني يدين الاعتداء الهمجي على العائلة العربية من ام الفحم على شاطئ البلدة وطالبهم بضمان أمن وسلامة زوار البلدة والمستجمين فيها.

هذا وصرح مخول انه قدم اقتراح قانون في الدورة الماضية حول منع التمييز في اماكن عامة وشبه العامة بما فيها اماكن الاستجمام والمناطق السياحية. وانه سيضع هذا القانون على طاولة الكنيست مع افتتاح الدورة القادمة من اجل تحريم هذه الاعتداءات العنصرية بالقانون ومعاقبة الاجسام التي يفترض ان تسهر على أمن الناس ولا تقوم بذلك!

في لجنة الداخلية التابعة للكنيست

النائب الجبهوي مخول يطالب بعدم المس بالمشاريع الضخمة في طمرة

• المطالبة بتخصيص أراض لبناء مدارس وتوسيع مسطحات طمرة وكابول وشعب •

* القدس - لمراسلنا - في اجتماع لجنة الداخلية التابعة للكنيست حول لجنة التنظيم والبناء المحلية «شفلات هجليل»، والتي تضم مدينة طمرة وكابول وشعب، تحدث النائب محمد كنعان فطرح قضايا تجاوزات اللجنة المالية متهماً رئيس اللجنة المحلية رفعت قدورة بالربح الشخصي والتصرف بأموال اللجنة كأموال شخصية له.

رئيس بلدية طمرة قال ان اللجنة المحلية لم تحول أموالاً لبلدية طمرة منذ قيامها، وأكد ان في اللجنة عشرة موظفين لا يوجد موظف واحد من يتهم من كابول وشفاعمرو وطمرة. وأضاف ان التجاوزات خطيرة ويجب الكشف عنها.

أما عفيف عمار ممثل حاكم لواء الشمال فقال انه مع وصول شكوى عن تجاوزات في لجنة التنظيم والبناء أمر بفحص الموضوع من قبل مراقب المنطقة الشمالية في وزارة الداخلية وقد تم اعداد تقرير وتم تقديمه للمستشار القضائي لوزارة الداخلية.

ورفض رئيس لجنة التنظيم والبناء نص التهم الموجهة له. وأكد ان هنالك شكوى وحيدة في الشرطة وهي الشكوى التي قدمها قدورة. وهذه الشكوى جاءت في أعقاب سرقة وثائق من مكاتب اللجنة. وأكد ان هنالك محاولة «لتلفيق تهمة وتشويه سمعتي الشخصية».

أما عضو الكنيست عصام مخول (الجبهة) فأكد ان وجود أو عدم وجود تجاوزات في هذا موضوع تبت به الشرطة أو ان تقام لجنة تحقيق حول هذا الموضوع وعمل اللجنة.

وأكد مخول انه مع كل التعقيدات فيجب على اللجنة المحلية ضم ممثلي مجلس كابول للجنة حالاً. وأضاف انه نتيجة لهذا الوضع يجب الاهتمام كثيراً بعدم المس في المشاريع الضخمة التي اقيمت في مدينة طمرة - «ملاهي التوت»، و«العش العربي» التي أعطت متنفساً للسكان في المنطقة. وهذان المشروعان مهمان ويجب منع المساس بهما. وطالب مخول ان تقوم اللجنة بتخصيص أراض لبناء مدارس وتوسيع مسطحات مدينة طمرة وكابول وشعب.

هذا وقد قررت اللجنة تأجيل بحث الموضوع على ان تقوم وزارة الداخلية بتقديم تعزيز حول كل التجاوزات التي تم ذكرها.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي يحيي العديد من الاحزاب الشيوعية بانعقاد مؤتمراتها

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعث الامين العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي، الكاتب محمد نفاع، بتحية الى الحزب الشيوعي العراقي، بمناسبة انعقاد مؤتمره السابع قريباً، وبتحية الى حزب «توده» الايراني، بمرور (٦٠) سنة على تأسيسه. وقبل ذلك بعث بتحيات، خلال الاشهر الاخيرة، الى الاحزاب الشيوعية في كندا والنرويج واستراليا وفيتنام وتركيا وفنلندا والولايات المتحدة الامريكية وجنوب افريقيا والصين وتشيكيا ورومانيا. وفي كافة التحيات عبّر نفاع، باسم الشيوعيين في اسرائيل، عن التضامن الرفاقي والشيوعي مع نضال وكفاح تلك الاحزاب الشقيقة في المعركة لترسيخ مبادئ ومفاهيم وقيم الاممية والانسانية، وضمّنها شرحاً عن نضالات الحزب الشيوعي الاسرائيلي، من اجل السلام العادل والراسخ بين اسرائيل والفلسطينيين المستند على قاعدة دولتين للشعبين، اسرائيل وفلسطين، الواحدة بجانب الاخرى والقدس عاصمتين لهما، تلك القاعدة بتحقيقها، هي السبيل الوحيد لوقف سفك الدماء، حيث تتحمل حكومة شارون - بيرس - بن اليعيزر، مسؤولية استمرار سفك الدماء، ومنع تحقيق السلام بناء على قاعدة دولتين للشعبين. وشرح عن نضالات الحزب الشيوعي الاسرائيلي، دفاعاً عن حقوق العمال اليهود والعرب.

اليوم، الاعلان عن الخطوات الاحتجاجية على رفض فصل مدير سلطة المعارف البدوية

* بئر السبع - لمراسلنا حسن مواسي - احتجاجاً على قرار المديرة العامة لوزارة المعارف، ابقاء مدير سلطة المعارف البدوية في منصبه، وذلك على الرغم من الاقوال العنصرية التي تفوه بها موشيه شوحط الشهر الماضي بحق البدو، يعقد ممثلو كل التنظيمات والاطر الشعبية والسلطات المحلية العربية في النقب ولجنة التوجيه الاعلامية لعرب النقب والمجلس الاقليمي، اليوم الثلاثاء، مؤتمراً صحفياً للاعلان عن سلسلة الاحتجاجات على قرار المديرة العامة.

وفي حديثه لـ «الاتحاد»، قال رئيس لجنة التوجيه الاعلامية لعرب النقب، يوسف العطاونة: لقد قررنا اعلان الاضراب الشامل في جميع مدارس النقب الغربي، وذلك احتجاجاً على بقاء المدعو موشيه شوحط العنصري في منصبه، اذ لا يعقل ان تبقي وزيرة المعارف والمديرة العامة على مثل هذا الموظف العنصري في وظيفته.

وقال د. ثابت ابو راس، مركز طاقم لجنة التوجيه الاعلامية لعرب النقب لـ «الاتحاد»: نحن في لجنة التوجيه الاعلامية لعرب النقب وكل الاوساط في النقب نرفض الحكم الذي اصدرته المديرة العامة بابقاء موشيه شوحط في منصبه، وخصوصاً انها قررت فقط توبيخه مقابل بعض المشايخ الموالين لشوحط.. واضاف د. ابو راس: ولا يعقل ان تبقي المديرة العامة شوحط في منصبه دون سماع موقفنا من القضية وعدم سماع ممثلي عرب النقب.

وأشار أبو راس: انه تقرر الاعلان عن الاضراب المفتوح حتى طرد موشيه شوحط العنصري من منصبه.

رفض إلتماس لمتطرف من «غوش إيمونيم» يريد الدخول الى المسجد الأقصى

• مطالبة وزير الامن بمنع تحويل مسجد الى كنيس •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - رفضت هيئة المحكمة العليا، من ثلاثة قضاة وبالاجماع، امس الاثنين، الالتماس الذي قدمه موشيه يوچيف، من قادة منظمة «غوش إيمونيم» المتطرفة، لاستصدار أمر احترازي من المحكمة، يفسح له المجال للدخول الى الحرم القدسي الشريف.

وسوّغت هيئة المحكمة العليا رفضها للالتماس، بأن الاعتبارات الامنية هي فوق حق اليهود في الدخول الى الحرم القدسي الشريف.

* المطالبة بمنع تحويل مسجد الى كنيس *

بعثت «كتلة السلام»، امس الاثنين، برسالة مستعجلة الى وزير «الامن»، بنيامين بن اليعيزر، تطالبه فيها بالتدخل السريع ومنع مستوطني مستوطنة «شانور»، في منطقة نابلس، من تنفيذ مخططهم الهادف الى السيطرة على مسجد وتحويله الى كنيس. واكدت الكتلة في رسالتها «ان المستوطنة تفككت وتركها غالبية المستوطنين «الاصليين»، وبدلاً منهم حضر إليها عدد من المتزمتين العنصريين المتطرفين من جماعة الراب ملوباڤيتش، الذين يستفزون يومياً ابناء الشعب الفلسطيني في المنطقة. وقد استولوا مؤخراً على مسجد في سيلة الظهر ويريدون تحويله الى كنيس. وهذا يعتبر استفزازاً خطيراً وبمثابة عودة الى العصور الظلامية، حيث استولت الجماعات المتزمتة الظلامية الاصولية، على اماكن العبادة لفئات اخرى، وهذا العمل يجري تحت سمع وبصر جنود الاحتلال الاسرائيلي وبحمايتهم».

لجنة متابعة قضايا التعليم العربي تدعو الى لجم ليفنات وردعها عن بث السموم العنصرية

* مكتب «الاتحاد» في باقة الغربية، حسن مواسي - اصدرت لجنة متابعة قضايا التعليم العربي، امس، بياناً استنكرت فيه تصريحات وزيرة المعارف، ليمور ليفنات، العنصرية جاء فيه: ان لجنة المتابعة تشجب بشدة هذه الاقوال غير الاخلاقية والعدائية للجماهير العربية وطلابها ومؤسساتها، وهي ان دلت على شيء، فإنما تدل على عقلية المتغطرس المتعالي الغاصب للحقوق.. الذي ينظر إلينا نحن المواطنين العرب، ابناء الشعب العربي الفلسطيني في هذه البلاد، على اننا اقلية مستضعفة بلا حقوق يسهل تدجينها وتطويعها. وقال ان هذه الاقوال ما كانت لتصدر عن هذه الوزيرة سواها، لولا الجو العدائي الشمولي الذي يسود البلاد والاوساط الحاكمة قبلها.. والتصريحات التي تنطلق ليل نهار من مسؤولين بارزين وحتى اصحاب وظائف خدماتية ضد الجماهير العربية وقواها التمثيلية والسياسية.

«إننا نحذر من هذه الاقوال العدائية والعنصرية وندعو الى لجمها وقبرها وهي في المهد، كما ندعو جماهيرنا العربية وقياداتها وأطرها السياسية والتمثيلية للتصدي لهذه السياسة وافشالها، كما تم افشال العديد من السياسات العدائية السابقة والتي تعرض لها شعبنا طيلة السنوات الماضية.

«ونحن ابناء الشعب العربي الفلسطيني في هذه البلاد يحق لنا ميزانيات متساوية في التربية والتعليم كوننا مواطنين متساوي الحقوق، دون شروط او معاير تدجينية، يحق لنا ان نضع الاهداف التربوية والتعليمية التي نريد ان نربي ابناءنا عليها، يحق لنا ان نبني المناهج التعليمية، وان نصوغ كتب التدريس، وبلغتنا العربية، يحق لنا ان ندرس تاريخ امتنا العربية المجيدة وتاريخ شعبنا الفلسطيني في فلسطين وعبر العصور: من أقدم العصور مروراً بالمؤامرات الصهيونية التي تعرضنا لها والى نكبة شعبنا في العام ٤٨ وما تعرض له بعد ذلك.. من اقسى مؤامرة استهدفت كيانه ووجوده وحولت غالبيته الى جمهور من اللاجئين.. واضاف البيان: يحق لنا تدريس وتعريف ابنائنا بقرانا المهجرة، ومقدساتنا المدمرة، ومواقع بلادنا التاريخية ذات الحضارة العربية الاصيلة، ونحن إذ نفعل هذا لا نقول الا الحقيقة ولا نريد غير الحقيقة.

«وإن أهم مبادئ التربية ان نقول الحقيقة للطلاب والابناء، ومن الاركان الاساسية للتربية ان نربي الطالب على حقيقة الانتماء والهوية الوطنية، فمن يجد هويته الوطنية يفهم نفسه جيداً، وبعدها يسهل عليه فهم الآخرين.

«لقد عشنا وعاش طلابنا في مدارسهم منذ ١٩٤٨ وحتى اليوم تحت عبء سياسة التجهيل القومي والعدمية القومية، حيث لا اهداف وطنية لمناهج التدريس ولا مناهج تعكس ذلك، ولا كتب تُجاري التقدم وروح العصر، لكننا وابناءَنا، ابناء هذا الشعب الصابر المرابط البطل، حطمنا قيود هذه السياسة وانطلقنا كالمارد، معتزين بانتمائنا العربي الفلسطيني وانسانيتنا وكرامتنا القومية.

«وان هذه الحكومة لا تريد ان تتعلم الدرس من هبة شعبنا في اكتوبر المجيد، بل تريد ان تعود بنا الى سنوات الحكم العسكري وسياسة الحصار والتهديد، لكن هيهات فإن لم تفلح هذه السياسة ونحن بقايا شعب، كيف لها ان تنجح ونحن اليوم شعب بكامل الصفات والسمات ككل شعوب الارض بل واكثرها تجربة وخبرة».

واخيراً أكد البيان: نحن في لجنة متابعة قضايا التعليم العربي سنواصل العمل لتعزيز برنامجنا التربوي الوطني، برنامج التربية للهوية، الذي بدأنا به قبل سنين في بعض المدارس ووسعناه هذه السنة ليشمل (٢٢) مدرسة عربية ثانوية في الجليل والمثلث والنقب، مستندين في ذلك الى اهداف التعليم العربية التي صاغتها اللجنة ببنودها السامية وابعادها الثلاثة: البعد القومي والبعد الفردي والبعد الاجتماعي/الانساني.

بيان الاتحاد القطري للجان اولياء الأمور رداً على ليفنات:

الطلاب العرب: من حقنا كباقي الشعوب تعليم ابنائنا تاريخهم وحضارتهم!!

* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، خليل حداد - أصدر الاتحاد القطري للجان اولياء امور الطلاب العرب، امس الاثنين، بياناً ندد فيه بتصريحات وزيرة المعارف، ليمور ليفنات، والتي تهدف من ورائها «توسيع الفجوة الكبيرة الموجودة اصلاً بين مستوى الميزانيات المخصصة للوسط العربي وبين تلك المخصصة للوسط اليهودي» - كما جاء في البيان.

وأضاف البيان: «الاتحاد القطري للجان اولياء امور الطلاب العرب يعتبر انه من حقنا كباقي شعوب العالم تعليم ابنائنا تاريخهم وحضارتهم، وعليه فمن حقنا بل من واجبنا تعليمهم عن يوم النكبة ويوم الارض والتاريخ الكفاحي لشعبنا ضد الاحتلال والعنصرية».

واعتبر البيان تصريحات الوزيرة ليفنات «تصريحات عنصرية تهدف لتوسيع الفجوة بين الوسطين اليهودي والعربي وانها - ليفنات - ليست بحاجة لتصريحات من هذا النوع كي تثبت مدى كراهيتها وعنصريتها تجاه الاقلية العربية، فملفها حافل بتصريحات وتصرفات عنصرية».

وجاء في البيان ايضاً: «للتذكير يكفي ما قامت به في الفترة الاخيرة في اعقاب تصريحات العنصري موشيه شوحط حيث انه بعد ان وكلت فاحصاً لتصريحاته، اكتفت بتوبيخه، ونحن في الاتحاد القطري نستنكر تصريحات ليفنات كما ونندد بقرارها الاكتفاء بتوبيخ المدعو موشيه شوحط على تصريحاته العنصرية، وعليه نطالب باستقالة ليمور ليفنات ورئيس سلطة المعارف البدوية في النقب موشيه شوحط، كما نطالب المستشار القضائي للحكومة باتخاذ الاجراءات القانونية ضدهم لمعاقبتهم على تصريحاتهم العنصرية».

إعادة فتح مكتب الصحة اللوائي في الناصرة

• جرايسي ينجح بتجميد قرار النقل، مرحلياً، ويواصل اتصالاته لإلغاء القرار نهائياً وكذلك إعادة فتح مكتب العمل في الناصرة •

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أثمر الضغط الذي قام به رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، مرحلياً، عن تجميد قرار نقل مكتب وزارة الصحة اللوائي من الناصرة الى «نتسيرت عيليت».

وكان وزير الصحة، نيسيم دهان، وفي اعقاب اجتماعه الاخير مع جرايسي، قد أصدر تعليمات جديدة بأعادة فتح المكتب في الناصرة، لمدة شهرين، لاتاحة الفرصة امام رئيس البلدية لمواصلة اتصالاته مع وزارة المالية، التي تقف وراء قرار النقل بذريعة مكاتب تمتلكها في «نتسيرت عيليت»، بهدف إلغاء القرار المذكور.

وعلى خلفية هذا القرار جرى إعادة الملفات والوثائق من مكتب «نتسيرت عيليت» الى مكتب الناصرة، وكذلك اعادة الطبيبة المسؤولة اللوائية وكبار موظفي المكتب.

وفي هذه الاثناء يواصل رئيس بلدية الناصرة اتصالاته وضغوطه في محاولة لالغاء القرار، حيث اعتبر نقل المكتب محاولة جديدة لاضعاف مكانة الناصرة اللوائية وخنق المدينة من ناحية اقتصادية.

واكد جرايسي ان قرار وزير الصحة بأعادة فتح المكتب في الناصرة هو قرار ايجابي، في هذه المرحلة، وانه يأمل في ان ينجح بألغاء القرار في الوقت القريب. واوضح ان المطلوب هو إعادة مكاتب حكومية تم نقلها سابقًا من المدينة وليس نقل مكاتب جديدة الى «نتسيرت عيليت»، الامر الذي يتطلب القيام بمعركة شعبية ورسمية لتثبيت مكانة الناصرة اللوائية في المنطقة وافشال مخطط خنق الناصرة اقتصاديًا.

وعلى صعيد آخر يواصل رئيس بلدية الناصرة اتصالاته المكثفة لإعادة فتح مكتب العمل في الناصرة ومنع اية محاولة لإغلاقه، وفي الوقت ذاته الضغط على الادارة القطرية للاستجابة لمطلب فتح فروع لمكتب العمل في قرى المنطقة التي تحصل على خدماتها من مكتب الناصرة. وذلك لتخفيف الضغط عن مكتب الناصرة، من جهة، وخدمة جمهور العاطلين عن العمل وعدم تحميلهم اعباء السفر لمسافات طويلة، وكذلك تكاليف مادية هم أولى بها. ويرفض جرايسي أي حل يصعّب على العاطلين عن العمل ويحول دون إعادة فتح المكتب في الناصرة.

تعقيبا على بيان ولقاء عمان

محمد نفّاع: نقاشنا ليس مع هدف اللقاء بل مع الآلية الفئوية والفردية

• ويضيف: نحن نعدّ إلى مؤتمر شعبي واسع لتجنيد أوسع قاعدة شعبية ضد التجنيد الاجباري •

* تعقيباً على لقاء عمان الأخير بمشاركة النائب وليد جنبلاط، أكد الكاتب محمد نفاع، امين عام الحزب الشيوعي الاسرائيلي، ما يلي:

«أعود وأكرر ما قلته في جريدة «الاتحاد»، و«السفير» اللبنانية، و«الوطن» السعودية، والاذاعة البريطانية: نثمّن ونقدر عالياً نداء النائب وليد جنبلاط إلى ابناء الطائفة العربية الدرزية برفض الخدمة العسكرية الالزامية والغاء هذا القانون عنهم. وللمعلومية نقول: لقد بدأ الرفض بمختلف الأساليب منذ تطبيق هذا القانون في أواسط الخمسينيات، وكان الحزب الشيوعي – وبعد ذلك الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة – الحزب الوحيد الذي وضع في برنامجه بند التضامن مع رافضي الخدمة والمطالبة بالغاء هذا القانون مرات عديدة من على منصة الكنيست، ونحيي كل الرافضين للخدمة منذ عشرات السنين. وقد قامت لجنة المبادرة العربية الدرزية بالأساس كاطار نضالي ضد هذا القانون وضد محاولة فصل العرب الدروز عن ابناء شعبهم. وجاء الرفض من منطلقات قومية وضميرية وانسانية للتصدي لسياسة حكام اسرائيل لتفريق ابناء الشعب الواحد، شعبنا الفلسطيني هنا، إلى طوائف واختراع قومية دخيلة وتراثاً مزيفاً غير تراثنا العربي الأصيل. وكانت صحافة الحزب الشيوعي: «الاتحاد»، و«الجديد»، و«الغد»، هي الصحافة الوحيدة التي تبنت هذا الموقف وهذا أمر طبيعي وواجب مفروغ منه، وكان لي ولابنائي الأربعة الشرف مع رفاقي واخواني بهذا الرفض، كما ان هذه الصحف كانت المنابر ولا تزال – لصوت المقاومة، ونتاج الشعراء والكتاب لابناء شعبنا هنا.

وأنا شخصياً كنت أول من تعاطى مع نداء السيد وليد جنبلاط في أواخر السنة الماضية خاصة مع تفجر الانتفاضة الباسلة لشعبنا الفلسطيني ضد الاحتلال ومن أجل الاستقلال وهبة شعبنا هنا واستشهاد ١٣ شهيداً.

ودعوت إلى عقد مؤتمر من أجل الغاء التجنيد العسكري الالزامي واقامة لجنة شعبية من مختلف القوى السياسية تعد لهذا المؤتمر والتحضير لذلك جيداً والبدء بحملة تواقيع بهذا الخصوص.

الأمر الجديد ان السيد وليد جنبلاط وجد نفسه يلتقي مع مجموعة في عمان ينتمون إلى حزب واحد، جديد جداً نسبياً، معظمهم من الذين خدموا في الجيش الاسرائيلي تنفيذاً لهذا القانون.

والسؤال لماذا لم يشارك في لقاء عمان الشيوعيون والجبهويون ولجنة المبادرة الدرزية ولجنة المبادرة المستقلة؟ لأن الوفد الذي سافر إلى عمان، وبمعظمه وللأسف الشديد، تحت يافطة فئوية حزبية، وهذا أساء ويسيء إلى قضية هامة من هذا النوع تتطلب العمل الجدي الواسع والشامل. ان نقاشنا ليس مع هدف اللقاء، بل مع الآلية الفئوية والفردية وبدون المعايير المطلوبة، ولذلك لنا مأخذ على مدى المصداقية بالنسبة لمشاركة العديدين، وليس الجميع، لمآرب محلية حزبية ضيقة. كان هنالك خطأ في العنوان. ان الرصيد الكفاحي والمثابرة والمبدئية يجب ان يكون هو المعيار الأساسي للتمثيل.

ومع كل ذلك نحن نعد للمؤتمر بشكل عملي واسع ودون استثناء أحد من القوى التي تؤيد الغاء هذا القانون، من أجل تجنيد أوسع قاعدة شعبية ضد التجنيد الاجباري، ولنا هنا تجربتنا الغنية، ولدينا الأناس الأكفاء لمثل هذا النشاط مع تقبل كل صوت تضامني ومشارك وداعم.

وطبعاً غير صحيح ما جاء في البيان: «وكان جنبلاط وشخصيات من دروز اسرائيل وجهوا أول نداء في هذا الصدد خلال اجتماع عقد في عمان في ايار – مايو». فالسيد وليد جنبلاط نفسه وجه نداء» قبل ذلك، ونحن وجهنا نداءنا ونشطنا في هذا المجال قبل عشرات السنين. كما اننا لسنا دروز اسرائيل ولا عرب اسرائيل. نحن أقلية قومية عربية فلسطينية تعيش في وطنها، ونحن مواطنون هنا في اسرائيل وكل دروز الجولان السوري المحتل هم مواطنون سوريون، ويلا هذا الخلط الزائد بين العرب الدروز السوريين في الجولان المحتل، والعرب الدروز في وطنهم في اسرائيل، وكأن نسبة كبيرة من دروز الجولان تحمل الجنسية الاسرائيلية.

ونطمح طبعاً ونأمل ان يكون كل من شارك في لقاء عمان من اسرائيل على قدر من المسؤولية والمصداقية والمبدئية والمثابرة وفي كل القضايا الأساسية التي تهم أهالي قريته ومصلحتهم وعدم التمييز والتفوق في التلون والنطنطة والانتهازية كما هي ميزات وصفات البعض وليس الكل. هذا هو المقياس والمعيار – وهذا هو الامتحان – والله يسبل ستره على جميع خلقه».

جمال معدي: المؤتمر فئوي أساء لنضالنا وضرب وحدة القوى المناهضة للتجنيد الاجباري



وعقب الشيخ جمال معدي على نتائج لقاء عمان أمس قائلاً: نشكر الاستاذ وليد جنبلاط والوفد اللبناني على دعوتهم لرفض التجنيد الاجباري. ولكن نذكرهم ان النضال ضد التجنيد الاجباري بدأ منذ العام ١٩٥٦ وما زال مستمراً حتى يومنا هذا. ودفع شبابنا آلاف سنوات السجن. ونود ان نذكرهم ان التواصل مع اخوتنا وأهلنا وابناء شعبنا العربي لم ينقطع ابداً بل دائماً ازدادت الروابط الاخوية يوماً بعد يوم.

وأضاف ان استثناء القوى الفاعلة والأساسية ضد التجنيد الاجباري لأسباب وطنية وضميرية وانسانية أساء إلى نضالنا وضرب وحدة القوى المناهضة للتجنيد الاجباري. كنت أظن ان لقاء عمان سيلغي التجنيد الاجباري ولكن النتيجة عكسية. فالأفضل عقد مؤتمر في الداخل وليس عقد مؤتمر في عمان في اطار فئوي حزبي ضيق لاهداف شخصية لا تجدي نفعاً.

بالنسبة للهوية الوطنية نحن لم نتنازل يوماً عن هويتنا الوطنية والعربية الأصلية. كنا دائماً مع شعبنا وأبداً مع شعبنا واخوتنا الفلسطينيين كشريحة مناضلة من أجل حقوقنا وحقوق شعبنا.

سجن نقيب في الاحتياط لمدة ٢٨ يوماً لرفضه الخدمة العسكرية في المناطق المحتلة

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تقرر سجن النقيب في الاحتياط دان تمير من القدس لمدة ٢٨ يوماً لرفضه الخدمة العسكرية في المناطق المحتلة لأسباب ضميرية.

وتمير (٢٦ عاماً) طالب جامعي وهو الجندي الـ ١٧ الذي يرفض الخدمة العسكرية في المناطق المحتلة منذ اندلاع الانتفاضة.

ويمضي اليوم ثلاثة جنود رفضوا الخدمة العسكرية في المناطق المحتلة محكوميتهم في السجن.



نعي

اعضاء جبهة شفاعمرو وفرع الحزب الشيوعي في المدينة ينعون بمزيد من الحزن واللوعة ام الجبهويين الجدة العزيزة

علياء حمدي

(أم حسين)

التي فارقت الحياة عن عمر يناهز (٨٣) عاماً، متممة واجباتها الوطنية.

دامت ذكراها في قلوبنا خالدة.

للبيع

جيب סגורו موديل ١٩٩٩.
تندر טיוטה موديل ٢٠٠٠.
ويمول קרינה موديل ١٩٩٢.
مارسيدس 412D موديل ١٩٩٨.
בובקט .753.D موديل ١٩٩٦.
מחפרון JCB موديل ١٩٩١.
מחפרון JCB موديل ٢٠٠١.
מחפרון JCB موديل ١٩٩٩.
מכבש בומג موديل ١٩٩٢.

للاستفسار يرجى الاتصال على الهواتف: بلفون: ٣٦٩٦٥١-٠٥٢ تلفاكس: ٩٩٨٤٥٣٣-٠٤
مع شركة ת.מ. יוסף יוסף לתכנון

تعزية

تعازينا الحارة الى آل عبد الفتاح جبارين في ام الفحم بوفاة المرحوم

الحاج محمود صالح مصطفى عبد الفتاح جبارين

للفقيد الرحمة ولعائلته الصبر وحسن العزاء.
الحزب والجبهة الدمقراطية – ام الفحم

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى عموم آل بدارنة في سخنين بوفاة المرحوم

الحاج موسى بركات بدارنة

(أبو فواز)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.
الحزب والجبهة الدمقراطية – سخنين

مناقصات السلطات المحلية

شروط الدفع، كما هو مفصل في بنود المناقصة، النص الكامل لكل مناقصة موجود للاطلاع عليه في مكاتب السلطة المحلية المعنية. مستندات وتفاصيل المناقصة يمكن شراؤها من مكاتب السلطات المحلية حسب اللوائح، النص المنشور على مسؤولية السلطة المحلية المعلنة.

اسم السلطة المحلية	رقم المناقصة	تفاصيل المناقصة	آخر موعد لتقديم العروض	تلفون عنوان	اسم رئيس السلطة
ام الفحم	٢٠٠١/١٤	بيع سيارات باسات	٢٠٠١/٩/٢	٠٤/٦١١٩٠٠٥ سكرتير البلدية	د. سليمان اغبارية
ام الفحم	٢٠٠١/١٠	سفريات نقل طلاب مدارس	٢٠٠١/٨/٢٦	٠٥/٧٧٥١٤٠٧	د. سليمان اغبارية

الشركة الاقتصادية للسلطات المحلية م.ض.

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، «هضاب ألونيم»
قانون التنظيم والبناء، سنة ١٩٦٥
اعلان

حسب المادة ١٤٩ - ١٥١ من قانون التنظيم والبناء، لعام ١٩٦٥ نعلن بهذا انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، هضاب ألونيم طلب تسهيلات.
رقم الطلب: ٢٠٠١٠٠٠٤.
اسم صاحب الطلب: زيادنة رأفت + سماهر.
بلوك: ١٧٥٦٦ قسيمة: ٢ قسيمة فرعية: ٢/٢ من اراضي: كفرمندا.
ماهية التسهيلات: تحويل مساحات اساسية من الطوابق العليا للطابق الأرضي.
النسبة المئوية اعلى من المسموح به في الطابق الاول ٣٤٪ بدل ٣٠٪.
كل من يهمه الامر يستطيع أن يطلع على الخرائط بدون دفع بمكاتب اللجنة المحلية ايام استقبال الجمهور. وكل من له اعتراض على الطلب فليقدمه خلال اسبوعين من تاريخ هذا النشر الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، هضاب ألونيم - شفاعمرو ص.ب ٥٠٥.

باحترام
بديع نكد
رئيس اللجنة

قانون التنظيم والبناء، لسنة ١٩٦٥
اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - وادي عارة

يعلن بهذا وفقاً للمادة ١٤٩ لقانون التنظيم والبناء، لسنة ١٩٦٥، انه قدّم للجنة التنظيم طلب ترخيص رقم ١٦٨٧٠١ في حوض ٢٠٣٥٢ قسيمة ٢٨ باسم السيد محمد عثمان محاميد فيه التسهيلات/ الانحراف من تعليمات الخارطة الهيكلية رقم ج/ ٩٥٩.
اضافة طابق ثالث بدون تجاوز نسبة البناء.
يمكن الاطلاع على الطلب المذكور اعلاه في مكاتب اللجنة في ايام وساعات استقبال الجمهور.
كل من يرى نفسه متضرراً من التسهيلات بامكانه تقديم اعتراضه لمكاتب اللجنة خلال اسبوعين من يوم نشر هذا الاعلان في الجريدة.

زكي اغبارية
رئيس اللجنة المحلية – وادي عارة

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - يافة الناصرة

دعوة

* من أجل الحماية الدولية للشعب الفلسطيني.
* من أجل السلام العادل والشامل.

تحية رفاقية:
ندعو رفاق الحزب لحضور اجتماع الكادر السنوي، وذلك اليوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠١/٨/٢١ الساعة الثامنة مساءً في نادي «فؤاد خوري».
حضوركم هام وضروري من أجل الحفاظ على مصلحة شعبي هذه البلاد.

باحترام
اللجنة المحلية

سيارات النصر

بإدارة كاسترو وجواد نصر

❖ بيع ❖ شراء ❖ تبديل
جميع أنواع السيارات

هاتف: ٩٩٦٧٩١٤/ ٩٩٦٤٤٨٠-٠٤
كاسترو ٢٣٠٦٦٧-٠٥٠ جواد ٢٠٢٩٧٣-٠٥٠

تعزية

نتقدم بأحر التعازي القلبية الى آل زيدان وانسبائهم واقربائهم في الرينة والخارج بوفاة المرحوم الحاج

زيدان عبد الله زيدان

(أبو عبد الله)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.
الحزب والجبهة - الرينة

قانون التنظيم والبناء، ١٩٦٥

منطقة التنظيم المحلي «جلعات ألونيم» اعلان بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم: م ق/ج أ/٢٠/٠٠
يعلن بهذا وفقاً للمادة ١١٧ لقانون التنظيم والبناء، ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم: م ق/ج أ/٠٠/ ٢٠ المتعلقة بتغييرات للخرائط التالية:
تغيير لخارطة: ج/٧٦٧٦.
المساحات المتعلقة بالخارطة واماكنها: المجلس المحلي كفرمندا.
حوض ١٧٥٧٣ جزء من قسيمة ١٠٤.
القطع للخارطة: ١٠٤/٢ + ٢ أ/١٠٤ بأكملها.
اهم تعليمات الخارطة: تغيير خط البناء الجانبي.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ٢٠٠٠/٩/٣ وفي الوقائع الرسمية رقم ٤٩٤٦ صفحة ١٠٢٤ بتاريخ ٢٠٠٠/١٢/٢٦.
الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، وفي مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء - لواء الشمال ص.ب ٥٩٥ الناصرة العليا تلفون: ٠٤-٦٥٠٨٥٠٨.
كل من يهمه الامر بأمكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

بديع نكد
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء،

قانون التنظيم والبناء، ١٩٦٥

منطقة التنظيم المحلي «جلعات ألونيم» إعلان بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم م ق/ج أ/٠٠/١٩
يعلن بهذا وفقاً للمادة ١١٧ لقانون التنظيم ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم م ق/ ج أ/ ٠٠/ ١٩ والمتعلقة بتغيير في الخارطة رقم ج/ ٧٦٧٦.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: كفرمندا.
حوض رقم ١٧٥٧٣ اجزاء من قسيمة ٨٨.
القطع للخارطة ٢/٨٨ بأكملها.
اهم تعليمات الخارطة: تغيير خط البناء الجانبي.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ٢٠٠٠/٨/٢٥ وفي الوقائع الرسمية رقم ٤٩٤٦ صفحة ١٠٢٤ بتاريخ ٢٠٠٠/١٢/٢٦
الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، ومكاتب اللجنة اللوائية منطقة الشمال في الناصرة العليا ص.ب ٥٩٥ تلفون: ٠٤-٦٥٠٨٥٠٨.
كل من يهمه الامر بأمكانه الاطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

بديع نكد
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء،

جديد... جديد... جديد..

لاهالي كفر ياسيف والمنطقة

كلية ألفا بفروعها

الناصرة - ام الفحم - باقة - رهط





يسرنا ان نعلن عن افتتاح فرعنا الجديد في

كفرياسيف

الشارع الرئيسي قرب كوندتوريا ابو انور
وبهذه المناسبة نعلن عن بداية التسجيل للدورات التالية:

- **دورة تحضيرية لمقاولي البناء للحصول على شهادة مقاول مسجل فرع ١٠٠.**
- **دورة تحضيرية لمقاولي البناء للحصول على شهادة مقاول مسجل فرع ٢٠٠، ענף ראשי 200. תשתיות וכבישים**
- **دورة تحضيرية لمديري عمل لفرع البناء - מנהלי עבודה מוסמכים.**

تشمل دورة «טפסנות סוג 5» ودورة «قراءة خرائط» مجاناً

للتسجيل: الاتصال للمهندس اياد سكس، مركز الدورات تلفون: ٥٤٢٤٤١-٠٥٥
او لكلية ألفا - ام الفحم - ٤٧٧٠١٢-٠٥٢ - ٦٣١٦٩٧٨-٠٤

مطلوب

تعلن جمعية ابن سينا - جمعية لتطوير الثقافة والصحة في عرابة، عن حاجتها الى مدقق حسابات قانوني.

مواصفات الوظيفة:

١ - خبرة ٥ سنوات على الاقل كمدقق حسابات.
٢ - إعارة حسابات الجمعية وتقديم جميع التقارير المالية الشهرية والسنوية لجميع المؤسسات المختصة.
٣ - خبرة والمام بنظام وقوانين عمل الجمعيات في اسرائيل.

تقدم الاقتراحات في مركز الجمعية في عرابة من الساعة ١٨:٠٠ - ٢٢:٠٠ مساءً.
آخر موعد لتقديم الاقتراحات ٢٠٠١/٨/٢٩ الساعة ٢٢:٠٠ مساءً.

للاستفسار - جمعية ابن سيناء عرابة
هاتف: ٦٧٤٨٤١١

تعزية

رئيس مجلس الرينة المحلي والنواب والاعضاء، وجميع العاملين في المجلس يتقدمون بأحر التعازي لعائلة زيدان وطاطور واقربائهم وانسبائهم بوفاة المرحوم

الحاج زيدان عبد الله زيدان طاطور

(أبو عبد الله)

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.
إنا لله وانا إليه راجعون

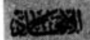
عدنان بصول
رئيس المجلس

تعزية

تعازينا القلبية الى عائلة حسنين ومصاروة في الطيبة والخارج بوفاة المأسوف عليها المرحومة

مائسة محمود مصاروة

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.
الحزب والجبهة - الطيبة





تعزية

تعازينا الحارة الى الرفاق احمد حمدي وعمر حمدي والى ال حمدي وخالد وانسبائهم في شفاعمرو بوفاة الوالدة

علياء حمدي

(أم حسين)

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

لجنة منطقة الحزب الشيوعي
منطقة شفاعمرو

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
ليف هجليل
ص.ب ٨٠ سخنين ٢٠١٧٣
اعلان حسب المادة ٢ب(٣)
لقانون التنظيم والبناء
(طلب ترخيص - شروطه ورسومه) - ١٩٧٠
اسم صاحب الطلب: حمد طربيه هوية رقم: ٠٢٥٩٧٩٥٦٨ من سخنين.
طلب رقم: ٢٠٠١٠٢٨٨.
ماهية الطلب: طلب بناء مبنى مقترح.
في حوض رقم ١٩٢٩٠ قسيمة ٨٥ في سخنين.
كل من يدعي حقاً في الارض المذكورة ويعترض على الطلب عليه ان يقدم اعتراضه خطياً خلال ٣٠ يوماً من يوم تاريخ نشر هذا الاعلان الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ليف هجليل ص.ب ٨٠ سخنين ٢٠١٧٣.
فينارو دورين
مهندس اللجنة

تعزية حارة

رئيس واعضاء وموظفو لجنة العاملين في بلدية شفاعمرو يتقدمون باحر التعازي القلبية الى عضو البلدية احمد حمدي والى ال حمدي وخالد بوفاة الوالدة المرحومة

علياء حمدي

(ام حسين)

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

رئيس اللجنة
كارم صبح

دولـــة اسـرائيـل

اعلان نتائج مناقصات

في يوم ٢٠/٨/٠١ طرحت على الجمهور سندات دين بواسطة مناقصات فيمايلي تفاصيل السلسلات التي أصدرت ونتائج المناقصات

السلسلة	الربط	سعر المناقصة	معدل السعر	نسبة تخصيص	الكمية المباعة بملايين الشواكل الجديدة
شاحر ٢٦٦٦ي	غير مرتبط	١٠١.٣٠	١٠١.٣٦	٧٣.٥١	٥٠٠
جليل ١٥٩٠٣	جدول	٩٠.٥٠	٩٠.٨١	٨٣.١٨	٢٠٠

الطلبيات بأسعار أعلى من سعر البيع تمت تلبيتها جميعا.
الطلبيات بأسعار البيع تمت تلبية جزء منها حسب نسبة التخصيص المسجلة أعلاه.
الطلبيات بأسعار أقل من سعر البيع لم تتم تلبيتها.
عنواننا على الانترنت http://www.mof.gov.il

מערכת החשמל / חברת החשמל

مناقصات

تعلن شركة الكهرباء الاسرائيلية م.ض (فيما يلي: الشركة) عن رغبتها في قبول عروض لتقديم خدمات تصليح سيارات على النحو التالي:

مناقصة رقم ٠١/٣٢٠٠١٠

خدمات تصليح سيارات في مجال تجليس و دهان سيارات خفيفة، تجارية وشحن في منطقة القدس

مناقصة رقم ٠١/٦٢٠٠٢٨

خدمات تصليح سيارات في مجال تجليس و دهان سيارات خفيفة، تجارية وشحن في منطقة حيفا والكريوت

الموعد التقريبي لمباشرة العمل شهر ايلول ٢٠٠١ .

فترة التعاقد: عام واحد مع احتفاظ شركة الكهرباء بامكانية تمديد فترة التعاقد بعامين آخرين (سنة واحدة في كل مرة).

شروط أولية للمشاركة في المناقصة:

١. لن تنظر شركة الكهرباء أي عرض الا اذا كان:

١(١) قدم مقدم العرض للشركة كافة المصادقات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة)-١٩٧٦.

١(٢) التسجيل في كل سجل وفقا للقانون لمقتضى موضوع التعاقد، وان يكون بحوزة مقدم العرض كافة التراخيص والمصادقات والرخص المطلوبة وفقا للقانون.

١(٣) دون المساس بما ورد في المادة ١(٢) ينبغي ان يكون بحوزة مقدم العرض التراخيص و/او الرخص التالية:

١(٣)(١) كراج مرخص لتنفيذ الاعمال موضوع المناقصة من وزارة المواصلات بموجب تعليمات امر المراقبة بشارة مهنية ١٠٠ (دهان سيارات) وبشارة مهنية ٠٧٠ (تصليح صناديق سيارات -صاج، فبرغلاس)

١(٣)(٢) ان يكون بحوزة مقدم العرض رخصة مصلحة تجارية (مصالح تجارية بحاجة الى ترخيص - ١٩٩٥)

١(٤) ان يكون موقع الكراج على النحو التالي:

١(٤)(١) للمناقصة رقم ٠١/٣٢٠٠١٠ في محيط لا يزيد على ٥ كيلو مترات عن الكراج الاقليمي لشركة الكهرباء الكائن في شارع هميلاميد ٤٤ جفعات شاؤول، القدس.

١(٤)(٢) للمناقصة رقم ٠١/٦٢٠٠٢٨ في محيط لا يزيد على ٥ كيلو مترات عن الكراج الاقليمي لشركة الكهرباء الكائن بجوار غيشر باز في حيفا.

٢. يحق لشركة الكهرباء ان تتيح الفرصة امام مقدم عرض لم يستوف تقديم مستند، مصادقة، رخصة، ترخيص أو أية ورقة أخرى تشكل شرطا أوليا باستيفاء تقديمها خلال فترة معينة تحددها شركة الكهرباء.

٣. على مقدم العرض ان يرفق بعرضه المستندات التي تثبت كل ما ورد اعلاه .

٤. كفالة لضمان تنفيذ العرض:

٤(١) على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كشرط للمشاركة في المناقصة كفالة بنكية لضمان تنفيذ العرض بالمبالغ التالية:

٤(١)(١) مناقصة رقم ٠١/٣٢٠٠١٠ - ١٤,٠٠٠ شيكل جديد

٤(١)(٢) مناقصة رقم ٠١/٦٢٠٠٢٨ - ٤٢,٥٠٠ شيكل جديد

٤(٢) ينبغي ان تستوفي الكفالة كافة الشروط الواردة في مستندات المناقصة.

آخر موعد لتقديم العروض للمناقصات هو ٢٠٠١/٩/١١ الساعة ١٢:٠٠

يمكن شراء نماذج المناقصة في دا ئرة المناقصات (تلفون ٠٣-٥٦٥٤٧١٧ فاكس ٠٣-٥٦٥٤٨١٠) شعبة اللوجستيكا والاملاك، مبنى اشدر، مدخل ج، الطابق الرابع، شارع يغئال الون ٩٠ تل ابيب ايام الاحد - الخميس بين الساعة ٠٧:٠٠ - ١٥:٠٠ . مقابل ٧٠٠ شيكل جديد (تشمل ضريبة القيمة المضافة) لكل مناقصة.

يتم الدفع بحوالة مالية فقط

تقدم العروض في مغلفات مغلقة الى صندوق المناقصات في دائرة المناقصات ، شعبة اللوجستيكا والاملاك الموجودة في مبنى اشدر في العنوان المذكور اعلاه وذلك حتى الموعد الاخير الذي حدد لتقديم العروض كما هو مفصل اعلاه.

يحق للشركة تسليم العمل كله أو جزء منه وتقسيمه بين عدد من مقدمي العروض وفقا لما ترتئيه مناسبا.

لا تلتزم الشركة بقبول ارخص العروض أو أي عرض كان.

تحتفظ شركة الكهرباء لنفسها بحق اجراء مفاوضات في الحالات التي يجيزها القانون.

يمكن الاطلاع على المناقصة في موقع شركة الكهرباء على الانترنت وعنوانه هو WWW.ISRAEL-ELECTRIC.CO.IL

חתומים על שירות טוב יותר

משרד הבינוי והשיכון

مناقصة رقم ٢٠٠١/٨ - خدمات استشارية تنظيمية

تعلن وزارة البناء والاسكان عن رغبتها في قبول عروض لتقديم خدمات استشارية تنظيمية في المجالات التالية:

أ. اجراء فحوصات تنظيمية في اقسام الوزارة والالوية بما في ذلك في المجالات الفنية والهندسية واللوجستية والقوى البشرية .

ب. تحليل الاعمال، واعداد اوصاف الوظائف الجديدة وتعديل اوصاف الوظائف الحالية.

ج. وضع اجراءات ادارية وارشادات لاقسام الوزارة.

د. المساعدة في اعداد مناقصات وتحاليل في المجالات المتعلقة بالوزارة (مثل ادارة مشروعات هندسية وغيرها).

هـ تطوير وتشجيع الموارد البشرية، المساعدة و/أو اعداد ورشات عمل في المجالات النفسية التنظيمية والمجالات الادارية.

- مكان تنفيذ الخدمات الرئيسي هو وزارة البناء والاسكان في القدس.
- من الجدير بالذكر ان الوزارة تنوي اختيار عدة هيئات لتنفيذ الخدمات.
- تشغيل مقدمي الخدمات تكون من حين الى اخر وفقا للمهمات التي سيتم تحديدها واحتياجات الوزارة.

فترة تقديم الخدمات المطلوبة هي لمدة عام مع مراعاة قيود الميزانية بين فترة واخرى ووفقا لقانون الميزانية. تحتفظ وزارة البناء والاسكان لنفسها بحق تمديد فترة تقديم الخدمات لفترات اخرى لا تزيد عن ثلاث سنوات وفقا لقرار لجنة المناقصات وقيود الميزانية بين حين واخر وقانون الميزانية.

تحق للذين تتوفر لديهم الشروط التالية تقديم عروض:

أ. هيئة متحدة وفقا للقانون (شركة او شراكة مسجلة)

ب. خبرة مثبتة في مجال تقديم خدمات استشارية خلال السنوات الخميس الاخيرة على الاقل في غالبية المجالات المطلوبة اعلاه.

ج. تشغيل مقدم العرض طاقما يضم على الاقل خمسة مهندسين و/او هندسيين من اصحاب الدرجات الجامعية في مجالات الادارة و/أو التنظيم و/أو الكمبيوتر في السنة الاخيرة.

د. على مقدم العرض ان يعين من اجل تنفيذ الخدمات خبيرا للاستشارات التنظيمية حاصلا على درجة جامعية معترف بها (صناعة وادارة، ادارة اعمال، علم النفس التنظيمي وما شابه) ولديه خبرة مثبتة خلال السنوات الخمس الاخيرة في تقديم خدمات استشارية في معظم مجالات المشورة المطلوبة اعلاه.

هـ ان تكون الدورة المالية لمقدم العرض ٧٥٠,٠٠٠ شيكل جديد (بدون ضريبة القيمة المضافة) على الاقل في كل واحدة من السنوات ١٩٩٩-٢٠٠٠.

و. على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كفالة بنكية غير مشروطة بمبلغ ١٠,٠٠٠ شيكل جديد (تشمل ضريبة القيمة المضافة) وفقا للنص الوارد في مستندات المناقصة (ملحق أ). يكون سريان الكفالة البنكية لمدة ٩٠ يوما من الموعد الاخير لتقديم العروض وحتى ٠١/١١/٢٧

توضع العروض في مغلفات مزدوجة مغلقة بحيث يكتب على المغلف الخارجي رقم المناقصة، ويكتب على المغلف الداخلي اسم مقدم العرض وعنوانه ورقم تلفونه. تقدم العروض الى صندوق المناقصات في مكتب نائب المدير العام الرفيع للشؤون الادارية والقوى البشرية لوزارة البناء والاسكان، الشيخ جراح، مبنى أ الطابق الثالث، غرفة ٣٧٦ حتى يوم الاحد ٠١/٩/٩ الساعة ١٣:٠٠

توجه الاسئلة الخطية الى نائب المدير العام الرفيع للشؤون الادارية والقوى البشرية لوزارة البناء والاسكان حتى يوم الاربعاء ٠١/٨/٢٩ الساعة ١٦:٠٠ فاكس رقم ٠٢-٥٨٤٧٦٨٣ ينبغي التاكد هاتفيا من وصول الفاكس.

تقدم وزارة البناء والاسكان ردودا على الاسئلة خطيا فقط، ولن تكون هناك امكانية اخرى للحصول على معلومات او استيضاح اية تفاصيل فيما يتعلق بهذه المناقصة.

يمكن الحصول على مواد المناقصة في وزارة البناء والاسكان، مكتب نائب المدير العام الرفيع للشؤون الادارية والقوى البشرية في الشيخ جراح مبنى أ، الطابق الثالث، غرفة ٣٧٦ تلفون ٠٢-٥٨٤٧٦٧٣ ايام الاحد - الخميس بين الساعة ٠٩:٠٠ - ١٢:٠٠ مقابل ٣٠٠ شيكل جديد

يدفع هذا المبلغ في بنك البريد لحساب وزارة البناء والاسكان رقم ٤-٠٥٠٣٦-٠

تسلم مواد المناقصة مقابل ابراز الايصال الاصلي من بنك البريد.

لا تلتزم وزارة البناء والاسكان بقبول ارخص العروض او اي عرض كان، وتنوي اختيار اكثر من مقدم عرض واحد لتنفيذ الخدمات.

• د. حيدر عبد الشافي •

طريق الخروج من المأزق الذي نعانيه

* بعد وقت قصير من بدء الانتفاضة، دعت بعض الفعاليات السياسية والشخصيات الفلسطينية المستقلة، إلى تشكيل سلطة وحدة وطنية للعناية الجادة بالانتفاضة ودورها في مسيرتنا الوطنية، وذلك بالتصدي لعفويتها والعمل على تنظيمها بهدف زيادة فعاليتها بتقليل خسائرها وزيادة خسائر اسرائيل وابراز طابعها الدفاعي، وكذلك ضمان ديمومتها بالتصدي الفاعل لكل ما ترتب عليها من مساس بحياة المواطنين الاقتصادية والاجتماعية بشكل عام، وهذا أمر في غاية الأهمية، لأن طريقنا إلى النصر تتجسد في قدرتنا على الصمود الفاعل ازاء عدوان اسرائيل وهو ما يتميز به الانسان الفلسطيني اذا تيسرت له عوامل ومتطلبات الصمود.

المؤسف ان سلطتنا القائمة لم تأبه بهذه الدعوة، كما أن الجهات المطالبة لم تتبن الحد الأدنى من الجدية في المطالبة به. وهكذا بقيت الانتفاضة على عفويتها، ودون اهتمام فاعل ومدروس للعناية بها وبما يترتب عليها من مشاكل تمس حياة المواطنين وتؤثر سلباً في قدرتهم على الصمود.

ولأن بدأت تتردد في أوساط مقربة من السلطة مسألة سلطة الوحدة الوطنية وأهمية تحقيقها على أرض الواقع، وهو أمر يلقى الترحيب من الجميع دون استثناء، وكي لا تذهب الأقوال والتمنيات أدراج الرياح، أعرض فيما يلي رأيي المتواضع من مفهوم ومضمون شعار سلطة الوحدة الوطنية، وأهمية تجسيده لانجاح مسيرتنا الكفاحية.

من الواضح اننا لسنا في مستوى اسرائيل عسكرياً، التي تستغل جهل العالم بحقائق المواجهة بيننا وبينها وهو ما أخفقنا بالتصدي له حتى الآن، أخفقنا في توضيح وتأكيد اننا لا نخوض قتالاً دفاعياً لا ينبغي لأحد أن يلومنا عليه، وهكذا يجب ان نعمل ونؤكد اننا نقاتل ضد الاستيطان اينما كان ونقاتل ضد أعمال اسرائيل التخريبية: هدم المنازل واتلاف المزارع واقتلاع الأشجار المثمرة وغيرها، ونشفع هذا بحملة اعلام جادة للجماهير في المجتمعات الأمريكية والاوروبية بشكل خاص وفي كل انحاء العالم بشكل عام، بما لا يترك مجالاً لأي كان أن يدعي بأن اسرائيل تقاتل دفاعاً عن مواطنيها. وحتى نقوم بهذا ونلتزم به لا بد من ترتيب البيت الفلسطيني بما يوضح ويحدد الواجبات ويكبح التطلعات الذاتية والعصبية، ويفرض النظام الصارم لخدمة الصالح العام، وهذا بدوره يتطلب وحدة القرار الفلسطيني الذي تشارك في صنعه وتلتزم به كل الفعاليات السياسية دون استثناء.

ان حالة اللانظام التي عشناها وما زلنا نعيشها ترجع إلى تعدد الاجتهادات وتضاربها، وفي ظل هذا الواقع نهمل اموراً سياسية ينبغي التصدي لها للتمكن من الصمود المطلوب.

وعلى هذا فان المطلوب الآن قيام سلطة وحدة وطنية تتمثل فيها كل الفعاليات السياسية على الساحة دون استثناء، وبنسب تأخذ بالاعتبار وضعها الجماهيري، ولكن دون افساح المجال لهيمنة اي منها في صنع القرار. وعلي أن اؤكد هنا ان سلطة الوحدة الوطنية ليست حكومة أو هيئة تنفيذية وانما هي قيادة مسؤولة عن صنع القرار ورسم الطريق – طريق نضالنا وصولاً إلى أهدافنا الوطنية.

ينبغي ان نؤكد باستمرار ان النظام هو الطريق الوحيد إلى الانجاز وتحقيق الأهداف. ولن يستقر النظام إلا في ظل وضع قانوني سليم تتجسد فيه كل كفاءاتنا القانونية ويجري رفده وتعزيزه بكل ما هو بحاجة اليها مادياً ومعنوياً. ولست بحاجة إلى التأكيد على أهمية العناية الجادة بالانسان الفلسطيني والعمل على تلبية احتياجاته المادية والمعنوية باعتباره العنصر والعامل المؤثر في مسيرتنا الوطنية، وكل هذا يتطلب الاصرار على قانونية التصرف بالمال العام دون هوادة أو تردد. واخضاع السياسات والتصرفات المالية إلى مبدأ المساءلة والمحاسبة خصوصاً في ظل محدودية ما هو متوفر من المال.

وفي الختام أريد أن أؤكد اننا لسنا في وضع بائس كما يبدو الوضع على الظاهر من عنف الاجراءات الاسرائيلية واستثمارها الاجرامي لقدراتها العسكرية الفائقة. النهاية تكمن في قدرتنا على التنظيم واستثمار قدراتنا الذاتية.

* رئيس جمعية الهلال الأحمر لقطاع غزة. رئيس الوفد الفلسطيني لمفاوضات السلام في مؤتمر مدريد عام ١٩٩١.



• حمودي الأسمر •

حذار من مؤامرة التهجير و«الترانسفير الطوعي»!

* المؤامرة على حق وجودنا وتطورنا في وطننا، مستمرة منذ نكبة شعبنا العربي الفلسطيني وقيام اسرائيل، وحتى يومنا هذا. ولمصادرة هذا الحق تنتهج حكومات اسرائيل المتعاقبة والمؤسسات الصهيونية مختلف وسائل القهر القومي والتمييز العنصري ومصادرة الأراضي والتضييق الاقتصادي واقفال أبواب مصادر المعيشة وبرمجة مختلف الخطط السوداء لقلعنا من وطننا، أو في أفضل الحالات ابقاء الجماهير العربية الفلسطينية، الأقلية القومية، قوة هامشية اقتصادياً وسياسياً وعلى رصيف مسار تطور المجتمع.

ويلاحظ في السنوات الأخيرة تصعيد منهجي لسياسة القهر والتمييز العنصري المنهجية. وفي اطار الصراع المصيري الدائر اليوم لتحديد طابع الهوية المستقبلية لتطور بلدان وشعوب المنطقة، وفي ظل تصاعد العدوان الدموي على الشعب الفلسطيني لحرمانه من حقه الشرعي في التحرر والاستقلال الوطني، في ظل هذه الظروف يشتد ويتصاعد التآمر على وجود وحقوق ومستقبل المواطنين العرب الفلسطينيين في اسرائيل. وفي الآونة الأخيرة كشف النقاب عن العديد من المخططات والبرامج العدوانية العنصرية التي تتحدث صراحة وتحت يافطة متغيرات الموازنة الديموغرافية عن ترحيل العرب وكيفية التخلص منهم.

ولم يعد الحديث يدور حول مخططات نظرية فقط تنتظر الظروف المواتية لتنفيذها، فقد بدأت تبرز مظاهر محاولة تمرير «الترانسفير الطوعي». استغلال الضائقة الاقتصادية وأجواء اليأس من احتمال تسوية سلمية عادلة، خاصة في ظل تصعيد العدوان الدموي الاسرائيلي، لايقاع الشباب العرب في المصيدة وتقديم مختلف الاغراءات لضمان تنازلهم عن حق المواطنة والرحيل إلى خارج الوطن. فبين يدي منشور بشكل نداء مُعنون بـ «كندا ترحب بكم»، وجاء في سياقه: «هل أردت الهجرة والاقامة القانونية الدائمة في كندا وايجاد عمل يناسب كفاءاتك العلمية أو المهنية؟»، «هل أردت ان تعيش بمستوى حياة عال في أفضل بلدان العالم من ناحية الرفاه الاجتماعي والتعلم والخدمات الصحية». فمن يريد عليه الاتصال بـ «مستشار عربي يجعل احلامك تتحول إلى حقيقة»!!

لقد وزعت دعوة التهجير المشبوهة هذه في بعض قرى ومدن الجليل ومن قبل السماسرة وخدام السلطة وأحزاب الترانسفير المعادية لوجودنا! ومثل دعوة الترانسفير هذه ليست بجديدة علينا، فقد حاولت عصابات كهانا الفاشية وبعض أذرع الصهيونية تسويقها في مطلع الستينات ودفع العرب إلى الهجرة إلى كندا واستراليا، ودفنا هذه المؤامرة. واليوم بعد ان صقلتنا معارك البقاء والدفاع عن حقوقنا وعياً وصموداً فنحن على يقين وثقة ان هذه المؤامرة لن تمر، فحقنا الانساني الأولي كمواطنين مواصلة كفاحنا هنا لتوفير أماكن العمل والمساواة في شتى المجالات والتوصل إلى السلام العادل الذي يضمن الأمن والاستقرار لجميع شعوب وبلدان المنطقة ويضمنها لشعبنا العربي الفلسطيني.

اننا اذ نحذر من مؤامرة التهجير والترانسفير الطوعي – الجديدة نطالب السماسرة العرب، بالكف عن التلوث في المستنقع القذر والعمل على تلويث غيركم.

عنصريون واعداء التعايش العربي - اليهودي!

* في ظروف الأجواء الهستيرية الموبوءة بالتحريض السلطوي ضد المواطنين العرب وقيادتهم، وبالعداء والعدوان الدموي ضد شعبهم الفلسطيني، تنتشر مظاهر العنصرية والعداء للعرب، وعلى مختلف الصعد، مثل الدرن السرطاني. ويصبح التحريض العنصري «الثقافة الشعبية» المتداولة والرائجة.

وقد ركب شيطان التحريض العنصري ضد المواطنين العرب مدينة صفد في أعالي الجليل. فقد وزعت على يهود المدينة مئات المناشير التي تدعو إلى عدم بيع البيوت أو تأجيرها للعرب. وقد صاغوا عنواناً لهذا المنشور العنصري «خطة العرب لاحتلال صفد – واجبنا الدفاع عن صفد»!! ويهوس الموبوئين بالعنصرية المتأصلة في دمائهم يحذرون من «خطة عربية» للسيطرة على المدينة تدريجياً وعلى مراحل: «يشتري العرب في المرحلة الأولى البيوت والمحلات والمصالح من اليهود، بأسعار خيالية، يجمعون المعلومات لتنفيذ انفجارات، وفي المرحلة الثانية يحاولون الدخول إلى عضوية البلدية، ينتظمون للصلاة في المساجد ويطردون اليهود من المدينة». وفي حديث لرئيس البلدية (يديعوت أحرونوت ٨/٢٠): يقول «قبل عدة أيام تحدثت مع رئيس الحكومة، اريئيل شارون، وقلت له: بعد عدة سنوات ستصبح البلدات في الجليل مثل الضفة بسبب تكاثر العرب ويجب بالتأكيد التفكير في ذلك»! ويتابع عوديد همئيري، رئيس البلدية: «لا أستطيع عمل أي شيء أمام شراء العرب للشقق السكنية في صفد، هم يقتنون البيوت وهذا حقهم»!

ما نود تأكيده ان المواطنين العرب ليسوا غرباء في وطنهم ويحق لهم السكن اينما يريدون، والاعتراض على ممارستهم لهذا الحق ينبع من أسباب سياسية جوهرها التوجه العنصري العدائي وكأن العرب مادة مشبوهة و«أعداء للدولة» وليسوا أكثر من طابور خامس. ان اعداء التعايش الحقيقي بين الشعبين هم من ينطلق بالركوب على موجة التحريض العنصري ضد العرب. ومن يسكن في صفد من العرب، المدينة العربية اصلاً قبل النكبة، هم من ارتبط مصدر رزقهم ومعيشتهم اما في المستشفى والمصالح العديدة في صفد، والعرب هم أهل الجليل، وتحريض سافر مقارنتهم بالمستوطنين الكولونياليين اليهود الذين يحتلون اراضي الشعب الفلسطيني بالقوة ومصير الاحتلال والمستوطنين الزوال. اما عرب الجليل فهم أهله وأصحابه. وأكثر من تحريض سافر الاتهام بأن العرب يجمعون المعلومات في صفد بهدف اعمال تفجيرية مغامرة، انه تحريض دموي لتحريك غرائز العنصرية والعداء ضد المواطنين العرب، وخاصة في المدن المختلطة.

ان النضال ضد مظاهر العنصرية والعداء للعرب يستدعي أولا وقبل كل شيء تصعيد الكفاح ضد سياسة التمييز القومي والعنصري السلطوية، ومن أجل التعايش الحقيقي القائم على المساواة والاحترام المتبادل لحقوق الشعبين في الوطن المشترك.

مصر ترمم حمامات رومانية في سيناء

* الاسماعيلية – الوكالات – قال مسؤول في الهيئة العامة للاثار، امس الاثنين، ان مصر ستبدأ الشهر المقبل ترميم حمامات رومانية كانت تستخدم كاستراحة للجيوش والقوافل التجارية في شمال سينا ء.

وقال محمد عبد الفتاح مدير آثار شمال سينا ء: ستبدأ في أوائل أيلول المقبل عمليات الحفائر والترميم للحمامات الرومانية التي تم اكتشافها في مدينة الفرما الاثرية.

وأضاف أن أعمال الترميم ستشمل بعض الغرف وقنوات وخزانات للمياه في حمام تل اللولي بالمدينة القديمة واستكمال الحفائر في الحمام الجنوبي للمدينة التي تطل على البحر المتوسط.

وقال أن بعثات مصرية كانت استكملت ترميم الحمام الشمالي.

وتابع أن الحمامات تضم خزانات للمياه ساخنة وباردة وغرفا للبخار وأماكن لخلع الملابس وقنوات لصرف المياه.

وقال عبد الفتاح «أهمية هذه الحمامات تعود إلى أنها كانت تستخدم في خدمة الجيوش والقوافل وكاستراحات للاقامة والترفيه حيث أن المنطقة كانت ملتقى طرق للقوافل والتبادل التجاري مع الدول المجاورة.»

وكانت مدينة الفرما الأثرية تضم قلعة وحاميات للجنود الرومان.

أخبار منوعة في سطور

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – سيكون من صلاحية مراقبي حركة السير في المدن، ابتداءً من منتصف الشهر القادم، إيقاف كل سيارة جانبًا وفحص نسبة كثافة الدخان الذي تنفثه السيارة، من جراء احتراق الوقود خلال السفر. وستفرض غرامات مالية تتراوح بين (٢٥٠ و ١٠٠٠) شيكل، على كل سائق يتضح ان نسبة نفث الدخان كانت عالية وتلوث البيئة.

وتبين من المعطيات انه يموت زهاء ألف انسان في اسرائيل، سنويًا، بسبب الامراض الناجمة عن تلوث البيئة، (٣٠٠) منهم في تل ابيب لوحدها.

* تقييد حصانة اعضاء الكنيست *

قررت لجنة الكنيست البرلمانية في جلستها، امس الاثنين، تقديم اقتراح قانون للقراءة الاولى في الكنيست، بموجبه يفقد عضو الكنيست حصانته البرلمانية في حال دعم وتأييد نضال مسلّح ضد الدولة.

وقررت اللجنة ايضًا دمج الاقتراح لرفع الحصانة البرلمانية عن النائب مع الاقتراح الذي يمنع قائمة او اي مرشح للمشاركة في الانتخابات البرلمانية اذا ثبت انه يؤيد نضالاً ضد الدولة.

* تمديد اعتقال *

جرى، امس الاثنين، في محكمة الصلح في يافا، فرض الاعتقال المنزلي خمسة ايام، على شاب من يافا، (١٩) عامًا، كان قد نشر عبر شبكة «الانترنت»، معلومات عن امكانية القيام بعملية انتحارية في القدس، وتبين انها معلومات كاذبة، وأدت في حينه، قبل اسبوعين، الى ذهول ورعب في أوساط المواطنين. وتبين ان الانفجار في مقهى «سبارو» في القدس، وقع بعد ساعات من نشر تلك المعلومات. وادعى خلال التحقيق معه ان ذلك تزامن صدفة، وانه لم يعرف إطلاقًا عن الحادث. وقال مصدر في الشرطة، ان الشرطة ستقدم ضده قريبًا لائحة اتهام بتهمة تأييد منظمة معادية ونشر معلومات كاذبة أدت الى هلع في اوساط الجمهور.

* مبنى الكنيست الجديد يشكل خطرًا!! *

قرر المهندس الذي فحص مبنى الجناح الجديد في الكنيست، ان الاهمال والاستهتار واللامبالاة، ادت الى سقوط ألواح رخام كبيرة في المبنى الجديد قبل زهاء شهرين. وتبين من نتائج الفحص الذي أجراه المهندس ان الخلل والاخطاء في المبنى الجديد تشكل خطرًا على حياة الناس، وان ذلك هو نتيجة سلوك غير سليم واهمال مخططي ومبرمجي المبنى!! وكتب المهندس يتسحاق چدعوني «ان تخطيط مبنى الجناح الجديد في الكنيست هو برهان قاطع لتوجه ونهج «اعتمد عليّ وسيكون بخير ولا تقلق»!!».

هنود يقتلون ١٨ فيلا لايقاف هجماتها على القرى

* جواهاتي– الهند – الوكالات – عثر حراس غابات هنود على ١٨ فيلا نافقا في محمية للحيوانات المهددة في ولاية اسام بشمال شرق البلاد في الشهر الماضي وذكر مسؤولون انهم يشتبهون في ان يكون قرويون قد سمموها.

وقال بانكاج شارما المسؤول في ادارة الغابات ان السلطات تعتقد ان القرويين الذين استاءوا من اجتياح الافيال لمزارعهم بحثا عن الطعام قتلوا الحيوانات في محمية ناميري الوطنية.

وقال شارما امس الاثنين «عثرنا على ١٨ فيلا نافقا في ناميري ونعتقد ان قرويين سمموها.»

وكثيرا ما تتجول قطعان من الافيال البرية خارج غابات أسام وتطأ مزارع الارز وتدمر مخازن القمح والمنازل بحثا عن الغذاء.

ويقول مسؤولون في ادارة الغابات ان مهاجمة الافيال للحقول جاءت بسبب تزايد عدد الافيال نتيجة حظر صيدها وتدمير موطنها الطبيعي. ويحقق اخصائيون بيطريون في الواقعة.

واضاف شارما «في بادئ الامر اعتقدنا ان الافيال نفقت نتيجة لمرض ما يؤثر على اكبادها...ولكن اي وباء من هذا النوع كان لابد ان يؤثر ايضا على حيوانات اخرى اكلة للعشب في المنطقة.. فلماذا الافيال فقط..»

ويعيش في شمال شرق الهند نحو نصف الافيال الموجودة في الهند والتي يبلغ عددها نحو ٣٠ ألف فيل.

مطالبة وزارات الصحة والزراعة والبيئة بدفع تعويضات لشخص أصيب بحمى النيل الغربي

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قدم المحامي دانييل سنور، دعوى الى المحكمة المركزية في تل أبيب، امس الاثنين، باسم زوجين، ضد وزارات الصحة والبيئة والزراعة، يطالبها بدفع تعويضات للزوجين، بقيمة مليوني شيكل، وذلك لأن الزوج في الخمسينات من العمر، اصيب قبل سنة بمرض حمى النيل الغربي، ولا يزال منذ اصابته يرقد في المستشفى وهو مربوط بأجهزة التنفس والاحياء، وزوجته لا تفارقه إطلاقًا بسبب خطورة وضعه الصحي.

ويتهم المحامي في الدعوى، الوزارات الثلاث، بالاهمال وعدم مكافحة المرض ومنع تفشيه، وأشار إلى انه تجمعت في الاشهر القليلة الماضية، عدة براهين وأدلة، تؤكد ان السلطات المسؤولة لم تعر مكافحة المرض أي اهتمام. ففي عام (١٩٩٨)، اصيبت كميات كبيرة من طيور الاوز بالمرض، ورغم ذلك لم تتخذ أية اجراءات لمعالجة ومكافحة المرض، وفي عام (١٩٩٩)، اصيبت موزّطنتان بالمرض، ونقل الامر الى وزارة الصحة مع كامل المعطيات، واتضح انه لم يتخذ أي اجراء لمكافحة المرض.

وسيجري النظر في الدعوى في المحكمة المركزية في تل أبيب في الشهر القادم.

بمبادرة جمعية «خطوة الى الامام» فتح صفوف تأهيلية في الوسط العربي للأطفال المصابين بعاهة عقلية

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تستعد جمعية «خطوة الى الامام» الى فتح صفوف تأهيلية في الوسط العربي للاولاد المصابين بعاهة عقلية.

ويشار الى ان هذه الجمعية ستتعامل مع الاولاد المصابين بعاهة عقلية حسب التعليم الارشادي على الطريقة الهنغارية.

وعلم ان الجمعية تنظم دورات لإعداد كادر مهني في الوسط العربي ليكون قادرًا على مخاطبة هؤلاء الاطفال.

سوني تطور كاميرتي فيديو تتص



* طوكيو – الوكالات – كشفت شركة سوني العملاقة لانتاج المعدات الالكترونية الاستهلاكية عن كاميرتي فيديو يمكن توصيلهما بالانترنت باستخدام تكنولوجيا لاسلكية قصيرة المدى تسمح بالاتصال بين الأجهزة دون كابلات.

وتتيح تكنولوجيا «بلوتيث» لكاميرتي الفيديو دي.سي.ار/بي سي ١٢٠ ودي.سي.ار/اي بي ٧ ارسال صور متحركة وثابتة رقمية لجهاز الكمبيوتر الشخصي أو عن طريق التليفون المحمول إلى الانترنت.

وقال كيجي كيمورا المسؤول عن المنتجات المحمولة في سوني وهو يحمل الكاميرا دي. سي.ار/اي بي ٧ وهي في حجم اليد تقريبا «انها اصغر واخف كاميرا فيديو رقمية والآن تتصل بالانترنت.»

وتابع «حتى الان كان الكمبيوتر الشخصي الوسيلة الرئيسية للاتصال بالانترنت. ربما لا يزال الحال على ما هو عليه. الا ان اعدادا متزايدة من الاجهزة المحمولة تتصل الان بالانترنت مباشرة.»

وتستخدم الكاميرا تكنولوجيا ميكروام.في. التي تحول الصور المتحركة والصوت الى ملف من نوع إم.بيج٢ مما يتيح للأجهزة تخزين ونقل صور الفيديو بكفاءة اذ انه يشغل مساحة أقل من الذاكرة.

وتعتمد الكاميرا الثانية على اسلوب الفيديو الرقمي الذي تستخدمه ايضا شركة ماتسوشيتا اليكتريك اندستريال المنافس الرئيسي لسوني.

وتقول سوني انها تسيطر على ٤٤ بالمئة من سوق الفيديو الرقمي

دورات توعية لسائقي برنامج الاغذية العالمي لل

* اديس ابابا – و.ص.ف – انهى حوالي ٢٠٣٠ من سائقي الشاحنات المتعاقدين مع برنامج الاغذية العالمي في اثيوبيا دورة تدريب معمقة لمدة شهرين حول سبل الوقاية من الايدز.

وقالت بنديكت فولتانغ مسؤولة برنامج التدريب في اثيوبيا ان «توعية سائقي الشاحنات يعتبر امرا اساسيا نظرا للانتشار الواسع للايدز ولان هؤلاء ينقلون المساعدات انطلاقا من جيبوتي الى نقاط توزيع وتخزين داخل اثيوبيا».

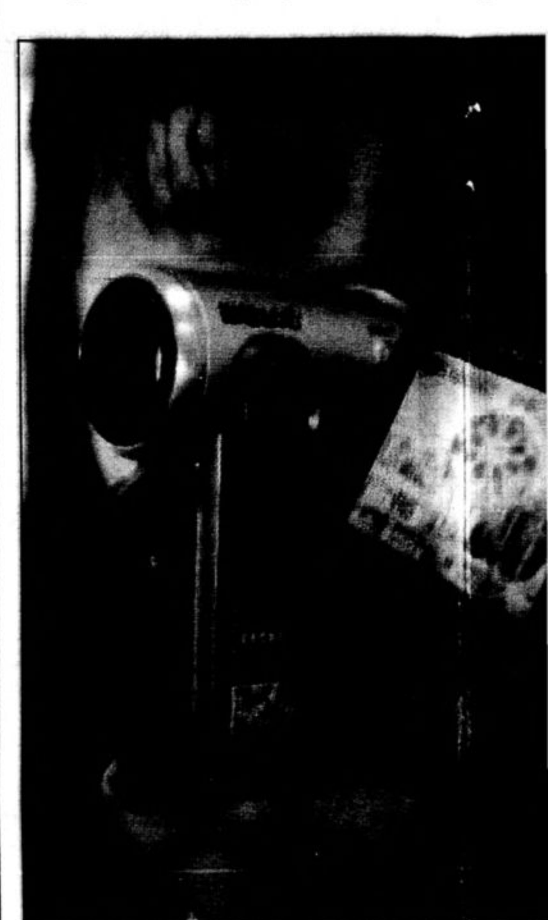
ويوجد في اثيوبيا ٣ ملايين بالغ مصابين بفيروس الايدز الذي خلف ٧٥٠ الف يتيم فيها، وفق ارقام صندوق الامم المتحدة لرعاية الامومة

خطة لتطوير متحف المجوهرات ال

* القاهرة – الوكالات – وافقت وزارة الثقافة المصرية على تطوير متحف المجوهرات الملكية التابعة لاسرة محمد علي، مؤسس مصر الحديثة، في الاسكندرية خلال شهر تشرين الاول المقبل بكلفة مليون و ٦٠٠ الف جنيه (٣٧٧ الف دولار) وذلك في اطار الخطة العامه للمجلس الاعلى للأثار لتطوير المتاحف.

وقال الامين العام للمجلس الاعلى للاثار جاب الله علي جاب الله لوكالة الصحافة الفرنسية ان «خطة تطوير المتحف تهدف الى زيادة قدرته على استيعاب المزيد من المعروضات الثمينة لاسرة محمد علي الموجودة حاليا

فيديو تتصلان بشبكة الانترنت



بينما تقول ماتسوشيتا انها تسيطر على نحو ٣٠ بالمئة من السوق.

وستطرح الكاميرا دي. سي.ار/اي بي٧ في العاشر من اكتوبر تشرين الاول بسعر ١٩٠ الف ين (١٥٧٧ دولارا) بينما ستباع الكاميرا دي.سي.ار/ بي سي ١٢٠ الرقمية وهى اكبر قليلا في العاشر من ايلول بسعر ١٧٠ الف ين.

ذية العالمي للوقاية من الايدز ووقف انتشاره

والطفولة (يونيسيف).

وقالت بليتو منغستو المسؤولة عن منظمة غير حكومية محلية للوقاية من الايدز ان الهدف توعية السائقين بشأن تغيير سلوكياتهم الجنسية وحماية انفسهم لا سيما باستخدام الواقيات.

ويؤكد برنامج الاغذية العالمي ان سائقي الشاحنات الكبيرة ومساعديهم يعرضون اكثر من غيرهم من اصحاب المهن الاخرى للاصابة بالايدز وبالتالي المساهمة في نشره.

وتقطع يوميا حوالي الف شاحنة الطريق بين مرفأ جيبوتي واثيوبيا لنقل مساعدات برنامج الغذاء العالمي ومنظمات اخرى.

جوهرات الملكية في الاسكندرية

في المخازن ولم يتم عرضها على الجمهور حتى الآن».

واضاف «ستقوم مؤسسة وطنية فور انتهاء الدراسات اللازمة واجراء التطويرات بالاشراف على بناء نظام امني الكتروني متكامل للمتحف».

ومن جهته، صرح مسؤول في الادارة الهندسية التابعة لهيئة اثار منطقة الاسكندرية ان الادارة «تتابع الدراسات اللازمة لتحقيق افضل وسائل عرض لمقتنيات المتحف النادرة من المجوهرات المختلفة فور الانتهاء منها وتنفيذها على ارض الواقع».

إصابة ثلاثة بسبب انهيار جدار في مصنع

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أصيب ثلاثة عمال بجروح، أحدهم جروحه خطيرة، بسبب انهيار جدار في مصنع «أمغار»، في المنطقة الصناعية في «كريات بياليك»، صباح امس الاثنين، ونقل اثنان جروحهما متوسطة وخطيرة الى مستشفى «رمبام» للعلاج، فيما نقل العامل الثالث، جروحه خفيفة، الى مستشفى «ملبين» في نهريا.

وتبين ان المصنع يشهد ترميمات وإضافة بناء إليه. وفور انهيار الجدار، وصلت الى المكان طواقم طبية ومن الشرطة ومن وزارة العمل. وفيما قدم افراد الطواقم الطبية الاسعافات ونقلوا الجرحى الى المستشفين في حيفا ونهريا، باشرت طواقم الشرطة والوزارة التحقيق في ملابسات الحادث.

وتجدر الاشارة الى ان سقف مبنى في طور البناء، انهار، امس الاول، في منطقة «الهدار» في حيفا، ولحسن الحظ لم تقع إصابات في الارواح.

اعتقال ثلاثة للاشتباه بسرقة منتوجات بمئات آلاف الشواقل؛

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتقلت الشرطة، أمس الاثنين، ثلاثة عمال يعملون في مخازن تابعة لمجمع «هيبر نيطو» في كفارسابا، للاشتباه بأنهم سرقوا بضائع ومنتوجات بمئات آلاف الشواقل، خلال الأشهر الثلاثة الاخيرة.

وتبين ان إدارة المجمع نصبت آلات تصوير، بعد أن لاحظت نقص كميات كبيرة من المنتوجات، واعتقل الثلاثة بعد ان التقطتهم آلات التصوير وهم يسرقون. ومن المتوقع إحضارهم اليوم الى المحكمة لتمديد اعتقالهم.

برنامج مسابقات يثير ضجة في هونج كونج

* هونج كونج - الوكالات - اثار بدء عرض برنامج المسابقات التلفزيونية «اضعف صلة» في هونغ كونغ معركة حامية على توقيت العرض بين شركات التلفزيون المتنافسة.

وستعرض الحلقة الاولى باللغة الصينية من البرنامج البريطاني الاصل على الهواء مساء امس الاثنين في تعارض مع موعد عرض برنامج «من سيربح المليون» الذي حقق نجاحا كبيرا منذ بدئه في ايار.

وشهدت محطة (ايه. تي. في) ثاني اكبر محطة في هونغ كونغ ارتفاعا في عائدات الاعلانات بنحو ٥٠٪ من برنامج (من سيربح المليون) وهو برنامج مسابقات اخر بدأ في بريطانيا وتنفذه الان ٨٠ دولة.

وفي محاولة لمجاراة منافستها لجأت محطة (تي.في.بي) بعرض اكبر جائزة على الاطلاق تشهدها برامج التلفزيون في هونج كونج وقيمتها ثلاثة ملايين دولار محلي (٣٨٤٦١٥ دولار) للفائز في برنامج (اضعف صلة).

ودفع ذلك الالوف الى الاحتشاد خارج استوديوهات المحطة لاجراء الاختبارات التأهيلية للمشاركة في المسابقة.

وكان من اهم اسباب نجاح البرنامج بنسختيه البريطانية والامريكية هو شراسة مقدمته ان روبنسون المعروفة بلسانها السليط وهجماتها اللفظية على المتسابقين.

وللحفاظ على مصداقية البرنامج زار منتجوه البريطانيين هونج كونج الاسبوع الماضي كمستشارين للنسخة المحلية منه واصدروا تعليمات مشددة لمقدمة البرنامج الممثلة دودو تشينج بالا تبتسم ابدا خلال المسابقة.

ويبدأ البرنامج بسبعة متسابقين على ان يخرج احدهم بعد كل جولة من الاسئلة ويفوز من يبقى للنهاية.

في بئر السبع

جريمتا قتل، احداهما خلاف على سيجارة!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى في محكمة الصلح في بئر السبع، امس الاثنين، تمديد اعتقال يافع في السابعة عشرة من العمر، ثلاثة ايام لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة اليه وهي قتل فتى في الخامسة عشرة من العمر. وتبين من ملف التحقيق، ان اليافع طعن الفتى عدة طعنات بالسكين. في سياق شجار نشب بينهما في حي «نفيه مناحيم»، وان سبب النقاش الصاخب الذي ادى الى الشجار، استنجاد مجموعة من الفتيات، باليافع والفتى، للتدخل وفض الخلاف بينهن.

وفي خطوة شاذة، حظرت قاضية المحكمة نشر اسم القتيل، بناء على طلب افراد العائلة وسوغوا طلبهم ان نشر الاسم سيؤدي الى اصابتهم بأحباط شديد ويأس فقد قتل والد الفتى قبل عشر سنوات على خلفية جنائية!!

واعتقلت الشرطة، امس الاثنين، شابًا من بئر السبع، (١٨) عامًا، للاشتباه بأنه قتل يافعًا في السابعة عشرة، في سياق نقاش بينهما على سيجارة!! ومن المتوقع احضاره اليوم الى المحكمة لتمديد اعتقاله.

إغلاق برج المراقبة في مطار بن غوريون بسبب غازات سامة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أغلقت السلطات، بعد ظهر أمس الاثنين، برج المراقبة في مطار «بن غوريون» في اللد، بعد أن ظهرت فيه غازات سامة، أدت الى إصابة خمسة من المراقبين العاملين من جراء استنشاق الغاز، ونقل ثلاثة منهم الى المستشفى للعلاج.

وتبين من نتائج الفحص الاولية لمعرفة سبب التلوث وانتشار الغاز، ان حفرة عميقة لمجمع المياه العادمة قريبة من برج المراقبة، هي سبب انتشار الغازات السامة. وادى ذلك الى تشويش حركة الطائرات، من والى المطار.

لا تسيروا حفاة بعد السباحة!

* امكانية نشوء ثآليل ڤيرالية في كف القدم *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال الدكتور أريبه ليڤشيتس، اخصائي طب الجلد في «خدمات الصحة الشاملة» إنه يوصي بعدم السير حفاة على جوانب حمامات السباحة.

وقال الدكتور ليڤشيتس، ان هنالك امكانية نشوء ثآليل «ڤيرالية» (المتسببة من ڤيررس) بسبب ذلك، بعد السباحة في حمام السباحة.

وبما ان الحجارة الموضوعة على جانبي حمامات السباحة هي خشنة بهدف منع الانزلاق، ولأن جلد كف الرجل يكون ذائبًا وحساسًا بعد المكوث في الماء، ولذلك تكون كف القدم معرضة أكثر للاصابة بڤيروس الثآليل نتيجة انتقالها من أناس مصابين والذين كانت اقدامهم قد وطئت هذه الاحجار من قبل.

ومن اجل الامتناع عن هذه الاصابة يوصي الدكتور ليڤشيتس بعدم السير حفاة خارج البركة. ومن الجدير بالذكر ان علاج الثآليل «الڤيرالية» يتطلّب وقتًا طويلاً، ويسبب الألام.

سكان مدن فرنسية يعترضون على طريق للشاحنات

* غرينوبل - الوكالات - صوت سكان ثلاث مناطق على الجانب الفرنسي من جبال الالب ضد خطط لاعادة فتح نفق مون بلون امام الشاحنات في وقت لاحق هذا العام والذي اغلق عام ١٩٩٩ بعد حريق قاتل.

وفي استفتاء اعتبرته محكمة الاسبوع الماضي باطلا قال ٩٢٫٢٣٪ من المشاركين انهم يعارضون اعادة فتح النفق لخطورته على البيئة والصحة العامة بسبب انبعاثات عوادم الشاحنات المارة فيه. وشارك اكثر من ٥٠٪ من المؤهلين للتصويت في الاستفتاء غير الرسمي.

واغلق نفق مون بلون الذي يربط بين فرنسا وايطاليا ويمر تحت اعلى جبال اوروبا في اذار ١٩٩٩ بعد مقتل ٣٩ شخصا في حريق مروع. وقال مديرو النفق انهم يأملون في اعادة فتحه في الخريف المقبل.

لكن محكمة في غرينوبل قضت بان الاستفتاء باطل وغير ملزم للسلطات.



العسر التعلمي:

لا يتم التغلب على عسر القراءة بتعليم القراءة!

• بقلم: علي بدارنة •

* بارتياح حذر نتقبل الإنشغال بموضوع «العسر التعلمي» على المستوى الجماهيري العام في الوسط العربي، وعلى جميع أصعدته المرتبطة بشكل أو بآخر بهذا الموضوع.

في الوقت نفسه، ما زال هناك الكثير لإنجازه على المستوى المهني للتجاوب مع الموضوع بشكل جدي ومسؤول. هناك حاجة الى وجود كوادر مهنية مختصة وأدوات تشخيص مبنية على رؤيا علمية واسعة بالاضافة الى مراكز وأطر لدعم ومساعدة ما بين ١٠ - ١٥٪ من طلابنا في التعليم العادي.

سبق ونشرت عدة مقالات بموضوع العسر التعلمي في «الاتحاد» في شهري ١٢/١٩٩٩ و ١/٢٠٠٠. من خلال ردود الفعل عليها، وكذلك من خلال ردود الفعل من اللقاءات التي اشتركت بها مع مهنيين واخصائيين تربويين عرب خلال هذه الفترة، رأيت من واجبي الاستمرار بتوضيح ما استطيع في ظاهرة العسر التعلمي ليس على اعتماد ما يتم نشره واستغلاله في جهاز التعليم الاسرائيلي وإنما من خلال رؤيا مبنية على تجربتي النويروسايكولوجية (نفسية - عصبية) وخبرتي وعملي المباشر كأخصائي نفسي مع هذه المجموعة من الطلاب.

الحديث يجري بشكل واضح عن أساس نفسي - عصبي (نويروسايكولوجي) وعضوي لظاهرة العسر التعلمي. في حين ان العوامل البيئية الاجتماعية والنفسية هي ثانوية، لها تأثير في ازدياد حدة الظاهرة ولها دور كبير ايضا في التغلب عليها، حيث أشارت أبحاث عديدة الى أن دعم الأهل النفسي وخلقهم ظروف اجتماعية بناءة متفهمة ودافئة تساعد على التطور النفسي السليم قد تكفي وحدها في حالات معينة في التغلب على الخلل العضوي الأولي عند الطفل في مرحلة ما قبل ظهوره في النشاط التعليمي المدرسي.

حين يجري الحديث عن خلفية عضوية اساسية ودور كبير للعوامل الاجتماعية فإنه يخطئ من يحاول التعامل مع الظاهرة الناتجة دون الأخذ بعين الاعتبار هذه الحقيقة ودون العودة الى هذا الأساس والى تشخيص نويروسايكولوجي يعطي بشكل واضح تحليلا مهنيا كيفيا شاملا لأساس العسر القائم مع الإشارة الى طرق التغلب عليه وعلاجه.

غير مقبولة علي مهنيا، الحقيقة الحالية المؤلمة وهي انه يجري اعتماد أساليب تعليم مختلفة (خاصة، مصححة، داعمة ومدمجة..) لعلاج الطلاب ذوي العسر التعلمي، حيث يجري مساعدة الطالب عسير القراءة بتعليمه القراءة مرة تلو الأخرى، وعسير الكتابة بتعليمه إياها.. بنفس الأسلوب الذي يتم فيه تعليم الطلاب العاديين المبتدئين او تعليم الأميين! كيف يمكن اعتماد اساليب علاج ومساعدة هي بحد ذاتها نقطة ضعف الطالب، وهي اقرب الى أن تكون عاملا محبطا ومهددا الثقة بالنفس، لا عاملا مساعدا وداعما؟! كيف يمكن استعمال وسائل علاج هي بحد ذاتها الهدف؟! هذه الصورة المتناقضة وغير المنطقية باعتقادي هي أحد الأسباب الرئيسة الكامنة في وجود عدد كبير من الطلاب، ولو من خلال تجربتي المهنية الشخصية، مدمجين في أطر تعليم خاصة او «داعمة تعليميا» لسنوات دون تحسن يذكر في أدائهم التعليمي. فهم ما زالوا يتعلمون أسس القراءة وأسس الكتابة، وفي الوقت نفسه ما زالوا يعانون من سبب توجيههم الأساسي الى هذه الأطر «صعوبة في القراءة..»!!

العالم النفسي الكسندر لوريا وصل، ومنذ الستينيات من القرن الماضي، الى نتيجة أن:

١. عملية الكتابة كأي عملية ذهنية أخرى (قراءة، حل مسائل حسابية، ذاكرة، ادراك، وغيرها)، هي عملية ذهنية ذات أساس عصبي دماغي واسع ومركب من عدة حلقات او عوامل..

٢. هذه الحلقات متمركزة في مناطق مختلفة من الدماغ (وليس في النصف اليساري منه فقط) وتعمل كلها كوحدة واحدة متكاملة وديناميكية لتنفيذ العملية الذهنية (الكتابة في هذه الحالة) بشكل سليم.

٣. لكل حلقة دور خاص ومميز المساهم في هذه العملية، بحيث ان اي خلل يصيب اي حلقة من هذه الحلقات يؤدي الى عسر الكتابة.

٤. هناك علاقات نويروسايكولوجية وتطورية مترابطة وقوية ومركبة بين القدرات والعمليات الذهنية جميعها الشيء الذي نراه في اشتراك حلقات معينة في تنفيذ أكثر من عملية ذهنية واحدة.

قد يكون لعسر الكتابة عند شخص معين عدة أسباب وضعف في أكثر من حلقة واحدة. قد يكون كذلك للعسر الكتابي الظاهر كل مرة سبب وعامل مختلف. من هذا المنطلق لا يمكن التعامل مع طالبين اثنين يعانيين من العسر الكتابي بنفس أسلوب ونفس وطرق العلاج. إضافة على ذلك أقول، أنه قلما يتواجد عسر كتابي أو عسر قرائي او حسابي وحده وبشكل مستقل ومنفرد. بما أن الحديث يجري ايضا عن علاقات مترابطة بين القدرات الذهنية، فإن العامل او الحلقة التي أدت الى العسر الكتابي مثلا تجد لها انعكاسا وتعبيراً، قد يكون أقل حدة، أحياناً، في العمليات الذهنية الأخرى المشتركة في تنفيذها. في الوقت نفسه ومن المنطلق نفسه لا يمكن الحديث عن انهيار او ضعف عام في عملية ذهنية معينة بالكامل، لا يمكن الحديث مثلا عن «ذاكرة ضعيفة» أو «استيعاب ضعيف»، أو «عدم القدرة على الكتابة أو القراءة». صحيح انه قد يكون هناك خللا في حلقة أو أكثر من مركبات هذه العمليات لكن ما زالت هناك حلقات اخرى سليمة وغير ظاهرة للعيان وتكون بمثابة الأساس الذي تبنى عليه برامج العلاج.

للتوضيح أكثر سأتوقف على مبنى عملية الكتابة وعلى الحلقات الأساسية المكونة لها:

١. العامل الإدراكي البصري: يؤدي وظيفة استيعاب الشكل البصري للحرف حيث تظهر هذه الوظيفة في تحليل مركبات الحرف وفي التفريق بين أشكال مختلفة لأحرف مختلفة. خلل في أداء هذا العامل يؤدي الى صعوبة في التمييز بين الأشكال المتشابهة وبين الأحرف المتشابهة مثل ز - د - ذ - ض - ص - ق - ف أو بين كلمات متشابهة مثل فرح، مرح، جرح، وهكذا، أو ما يقابلها بلغات أخرى.

٢. العامل الفراغي الاتجاهي: يؤدي وظيفة استيعاب شكل الحرف في الفراغ واتجاهات اجزائه المختلفة الشيء المهم للتفريق بين أحرف ذات أشكال متشابهة واتجاهات مختلفة مثل: ج - خ، ب - ن، ي - ت في أول ووسط الكلمة وغيرها. في حالة لم يقم هذا العامل بوظيفته الخاصة هذه كما يجب نرى في الأداء التعليمي - الكتابي وكذلك الحسابي، ظاهرة قلب لأحرف معينة (ب بدل ن مثلا) أو أن يتم قلب الحرف او كتابته بشكل عكسي تماما من الشمال لليمين او من تحت لفوق. في حالات خاصة ونادرة تكون الكتابة كلها معكوسة بحيث لا يمكن قراءتها الا بواسطة مرآة.

من الجدير ذكره ان هذه القدرة تتطور بجيل متأخر نوعًا ما نسبة لباقي القدرات أو العوامل المذكورة الأخرى. فمثلا كثيراً ما نرى أطفالا بجيل الروضة أو البستان او حتى الصف الأول يعكسون رسومات معينة او أحرف معينة، او يبدأون بكتابة حرف أو رسم شكل بشكل مقلوب. كل هذه العوارض في حالة وجودها لوحدها ووتيرة تكرارها نادرة يجب الا تقلق الأهل وقد تكون مرافقة لعملية التطور الفردي للطفل.

٣. العامل الحسي - الحركي (١): مسؤول عن تنفيذ عملية الكتابة ودوره في هذا الأمر يتمركز في ايجاد شكل ومبنى الحركات التي تكون الحرف، أي تحديد الحركات التي يجب أن تقوم بها اليد حتى ينتج عنها حرف معين. واضح، على سبيل المثال، انه لكتابة حرف «أ» مثلا تقوم اليد بحركة من أعلى لأسفل، ولكتابة حرف «ب» تقوم اليد بحركات تختلف نهائيًا.

٤. العامل الحركي: مسؤول أيضًا عن تنفيذ عملية الكتابة، ودوره مهم في خفة الحركة وفي الانتقال من وضعية وشكل معين للجهاز الحركي الإرادي الدقيق (حركات اليد) لوضعية أخرى ملائمة لكتابة حرف آخر. هذا الأداء الذي أسماه لوريا «اللحن الحركي». بكلمات أخرى، يجب على الدماغ ان يعطي تعليمات معينة لليد حتى تنتقل من كتابة «أ» لكتابة الحرف «ب».

في حالة وأن الدماغ لم يعط هذه التعليمات بصورة صحيحة، ولم ينفذ هذا العامل وظيفته المحددة، نرى في الأداء التعليمي (والسلوكي أيضًا) ظاهرة «التكرارية» أو صعوبة في التوقف عند شكل كتابي ما حيث تتم إعادة كتابته عدة مرات حينما لا يتطلب الأمر ذلك. كثيرا ما نرى «التكرارية» تظهر في كتابة أحرف معينة متشابهة في المبنى الحركي مثل ن - ب - ي - س - ش أو ما يقابلها بلغات اخرى في وسط الكلمة او أولها. (أنظر «الاتحاد» ٥/١/٢٠٠١).

٥. عامل التخطيط الإرادي: مهم لوضع أهداف وخطط لتركيب مجموعة أحرف في كلمة ومجموعة كلمات في جملة وهكذا مع مراقبة تنفيذ هذه العملية والحفاظ على المغزى العام للمكتوب. في حالة وأن هذا العامل لم يقم بدوره كما هو متوقع وحسب الجيل فإننا نرى كلمات مكتوبة بشكل منقوص، أحرفًا معينة أو جملاً غير كاملة، قد نرى أيضًا كتابة تتميز بالقفزات عن كلمات معينة وبالأساس أدوات الربط مما قد يؤدي الى كتابة «تلغرافية» من الصعب فهم معناها ومغزاها.

٦. عامل حسي - حركي (٢): مسؤول عن الملاءمة ما بين اللفظ/ النغمة والحرف وعن التفريق ما بين النغمات المتشابهة بمبناها اللفظي - الحركي مثل د - ت - ط، ق - ك، م - ب وغيرها أو ما يقابلها بلغات اخرى. وكذلك التفريق بين مركبات الكلمات ذات نغمات متناقضة مثل «اضطراب»، «يستطيع».. اي خلل يصيب هذه الحلقة يؤدي الى عسر في الوظيفة التي يؤديها والتي تتمركز بالأساس في الكتابة الإرادية. نرى مثلا كلمة «طائرة» بدل «دائرة»، «يسططيع» بدل «يستطيع» وهكذا.

٧. العامل النغماتي/ الموسيقي الحسي: مسؤول عن استيعاب نغمات الكلام المختلفة وعن التفريق ما بين النغمات المتشابهة المسموعة مثل س - ز، ش - ج وغيرها. هذا العامل مهم جداً في «الإملاء» على سبيل المثال حين يطلب من الطالب ان يكتب ما يسمعه. اذا لم يقم هذا العامل بوظيفته فإن عملية تحليل النغمات المتشابهة تتم بصورة مخطوءة ولا يستطيع الطالب في حالات معينة التفريق بين س و ز بين ش، ج وبين ت و ط وغيرها. من الطبيعي ان نرى في هذه الحالة عسراً كتابيًا وأخطاءً إملائية عديدة.

٨. العامل التذكري السمعي: مسؤول على الحفاظ على المادة المسموعة وقت الكتابة «لترجمتها» من لغة مسموعة ولغة أصوات الى لغة بصرية مكتوبة.

اي خلل في هذه الحلقة قد يؤدي الى عدم كتابة الأمر المطلوب بكامله، او تبديل كلمات بكلمات أخرى لها نفس المعنى أو لها لفظ نغماتي مشابه ما يعرف النفس العصبي بظاهرة «بارافازيا». في حالات أخرى قد يكمل الطالب الجملة المطلوب كتابتها بكلمات لم تذكر البتة ولكن لها رابط لغوي منطقي وسليم، مثلا حين عرفت للكتابة الإملائية جملة «زرع الفلاح الشعير والقمح وحصدها» على طالب وقت الفحص كتبها بالشكل التالي: «زرع الفلاح (توقف لحظة ويبدو أنه لم يتذكر الباقي).. الحقول والسهول والنباتات..». كثيراً ما نلاحظ عند هؤلاء الطلاب بطئًا في الكتابة او اهمال كتابة كلمات معينة وقت الإملاء أو في الكتابة الحرة.

٩. العامل النيروديناميكي: مسؤول عن ثبات عملية الكتابة، عن المحافظة على وتيرتها، على شكل وحجم معين للحرف، عن المحافظة على الكتابة على السطر من البداية للنهاية والمحافظة على بعد كاف وثابت بين الكلمات. ضعف في أداء هذا العامل يؤدي الى الكتابة بخط سيء وغير مقروء، الى عدم الالتزام بالسطر وعدم المحافظة على بعد محدد ومقبول بين الأحرف والكلمات وغيرها.

لقد توقفت هنا على العوامل والحلقات الأساسية لعملية الكتابة بشكل خاص. من الممكن اضافة عوامل أخرى مهمة مثل الذاكرة البصرية والتركيز. هذه العوامل التي تكوّن عملية الكتابة منذ البداية ومن الصعب ملاحظتها. فهي «تتقلص» مع الوقت في عملية التطور وتذوّت وتصبح أوتوماتيكية ضمن البرنامج الداخلي لنشاط الإنسان. تحليلها وتقييم أداء كل عامل يجري فقط عن طريق إجراء تشخيص نويروسايكولوجي (نفسي - عصبي) شامل، يعطي صورة تحليلية لكيفية الأداء وللعسر، لأسبابه وكذلك لإمكانيات وطرق علاجه، وعدم الاكتفاء بتشخيص عارضي وصفي مثل «هذا طالب ديسلكتي» وذاك «عسير التعلم»!

احتواء عملية الكتابة على حلقات مميزة ومتعددة، كما رأينا، يتطلب توجها مهنيا علاجيا شاملا. لا يتوقف عند التعليم التصحيح في أحسن الأحوال، كما هو اليوم، بل يحتاج الى اختصاصات، قد لا تمت للموضوع للوهلة الأولى بصلة مثل العلاج بالنطق، العلاج الوظيفي، بالاضافة لعلم النفس التربوي وعلم النفس العصبي، وقد تكون هناك حاجة لعلاج دوائي او اللجوء الى اختصاصات أخرى.

لنأخذ على سبيل المثال طالب في الصف الثاني الذي وجه للفحص بسبب صعوبات كتابية. هذا الطالب نما وتطور بشكل سليم، لا بل ان الأهل المدركين لظاهرة العسر التعلمي، اشاروا الى أنه كان من المتفوقين في جيل الحضانة والبستان. فقد كانت لديه قدرة ممتازة ومميزة على التعبير اللغوي الشفهي، كانت لديه ثروة لغوية تفوق ابناء جيله، ورسوماته كانت جيدة. في الصف الأول ومن ثم الثاني ظهرت عوارض للعسر التعلمي، فقد كان بطيئًا في الكتابة، يهمل أحرف او كلمات بكاملها وقت الكتابة، لا يكمل كتابة جمل، يخطئ مع دراية كاملة بقواعد اللغة وبأسس كتابتها حسب جيله. هذا الطالب كان ملزمًا على الجلوس ساعات على الإملاء وعلى النسخ في البيت، كان مجبراً على قضاء ساعات عديدة مخصصة للتمارين المتعددة على الكتابة في البيت بواسطة معلم للتعليم الخاص (على حساب الأهل). الأهل كانوا مدركين للاسقاطات النفسية السلوكية المتميزة بالرفض للجلوس للكتاب وبالعناد وبمشاكل طاعة عُمّمت على مجالات ونشاطات أخرى ولم تقتصر على الأمور الدراسية فقط، الأمر الذي كان يؤدي الى صراعات بين الأهل والطالب، مما أدى الى إشكالات في العلاقة، التي كانت حتى الأمس علاقة ايجابية، بناءة وسليمة.

ماذا تعتقدون كان السبب لهذه الصعوبات؟

بعد التشخيص ظهر أن للطالب قدرات عقلية عامة ممتازة، فاقت جيله، ولكن، ضعف بسيط في عامل «التذكر السمعي اللغوي» الذي لم يكتشف سابقا كان العامل والسبب الذي أدى الى هذا العسر الكتابي (راجع البند رقم ٨ أعلاه).

عدم اكتشاف السبب الأساسي الكامن وراء هذه الإشكالات الكتابية والتعامل معها بشكل عرضي لم يتوقف فقط عند عدم احراز تقدم البتة في الكتابة وانما الى إشكالات نفسية وصراعات في العلاقة داخل العائلة.

بناءً على هذا التحليل كانت التوصية للأهل بالتوقف عن جميع الساعات التعليمية الإضافية الضاغطة للطالب في البيت، والتوجه فقط الى تمارين لتقوية التذكر السمعي اللغوي، اضافة للحاجة الى العمل على إعادة الثقة المتبادلة بين الطالب وأهله.

(عرابة)

(*) علي بدارنة، أخصائي في علم النفس العصبي.

❖ عواد ناصر ❖

الحب هنا والحرب هناك

١ - شاعر مغمور

الشاعر وسط المسرحْ
ليرى، فيما يرى النائم، ثمة نورًا يسقطُ من فانوس أزرق
ثمة من يهتفُ، ... يا هذا، ما كان المسرح، يومًا، هبة التاريخ لأولاد العزلة،
لكنّ الشاعر يتلو كلماتٍ لم يسمعها أحد
ثم يغادر مسرحه الخالي..
يعتتم المسرح
تعتتم الكلمات
تعتتم الخطوات
تعتتم الروح الأمّارة بالضوء
يعتتم الشاعر في مسرحه الخالي
قبل سقوط الكلمات المرّة في لج لجبٍ وعميق
تتلقفه حوريات لتطير به فوق غمامٍ من ذهب اخضر
فتضج القاعة بالتصفيق..

٢. ألوان مائية

اسود وابيض
عطر الشرشف.
خدّ وسادتنا،
زرّ قميصكِ،
جوربك الأسود
وادوات تتهجّى الرقبة..
إلام يسيلُ كلامٌ ابيض؟
تفرد اجنحة بيضاء في قصص الألفة والإلاف
(والليل الأسود ابيض صاف)

٣ - صورة ما بعد الحرب

المراة في برواز خشبٍ
اسود كان البحر
احمر كان الصخر
تتفلّت خصلات من ربقة منديلٍ ازرق
رجلٌ من اعشاب وظلامٍ واساطير
وزني المتدارك
لكنّ البحر على مرمى خمس قصائد
ثمة اشجار تزحف، يا قومي، والوقت برسم التهجير
المراة تخرج من لغة الألبوم
رجل مهزوم
يتعقّب ظلاً في راحة يده
وازيزٌ دخان في عينيه
وامرأة تحت سماء آمنةٍ..
يعلوها قمر ملغوم..

٤ - حلول

عند مهبّ التاء وقفتُ
(الناقوس يرنّ بعيدًا..)
انت إمارات الحبّ الموصوف وغير الموصوف
وانت حلولي حين اغيب
وانت تجلي الكلمات الأولى حين تغيمُ حروف
يتملأك العاشق عن مبعدةٍ
لموازنة العرق البارد في فقرات الظهر
وسائر اعراض الموت..

٥ - متى ما تشبه الأفكار عقلي

سيصبح عالمي رخواً
واغنيتي ستاكل نفسها
وتصير مثلي،
لهذا سوف امحو
ثم امحو
ثم امحو مرة اخرى
لتخفق رايتي وبين شكلي..

٦ - مقبرة

«انها ارضنا التي نفتديها بالغالي والنفيس..»
هتف الخطيبُ
وهو يضرب بقدمه
فوق مقبرة جماعية..

٧ - الحرب

الحرب، دائمًا، شتاء
يتساقط فوقنا جثةً جثةً
من شجرة العائلة..

٨ - أهواريون

قبلة من قصبٍ
فوق سرير من قصبٍ
يضمّ امراة ورجلاً من قصبٍ
انجبا طفلاً من قصبٍ
يا للعائلة الأكثر قابليّة.. للاحتراق..

٩ - في البيت

القصة مسلية
وكوميدية بامتياز
الطفل يضحك بصوتٍ عالٍ أمام شاشة التلفزيون
والأمّ تكتب رسالةً الى الأب
في جبهة الحرب
حيث يهطل المطر بغزارةٍ
على اجسادٍ عارية..

(*) شاعر عراقي يقيم في لندن.

❖ جريس سماوي ❖



(خصّ الشاعر الأردني جريس سماوي، مدير عام مهرجان جرش، «الاتحاد» بهاتين القصيدتين وهو يهديهما الى كل الصامدين حيث هم)

كلمات

مرّي على الكلمات واختاري
كلامًا ناعما.. مرّي
هدّي على نبعي كحلم حمامة
وتطهري برهافة العطر
وتهجّدي في ظل روحي
واغمري بالماء اجراسي وسرّي
مرّي على الكلمات، مرّي

تبدو القصيدة في يديك فراشة
وتفرّ من ايماءة الحبر
واظل عند حضورك الشفاف اميًا
يراوح عند بداية السطر
عرهي جناحك واتبعيني في المدى المستور
خلف غمامه، عرّي
واستدرجي نحل الخرافة نحو فضائه المسكون بالسحر
لك ما تبقى من نبيذ الروح
يوح جرارها بنداوة الخمر
لك كهف احلامي الذي آويت فيه غزالة الخدر
لك في الهوى تفاحتي الأولى
عذراء دامعة كخطيئة الشعر
مري على الكلمات واشتعلي ببهائها مرّي.

طقوس

اذوب، كما يسجد الشمع في لا نهاياته
كما يسكب الضوء في الماء
كل غلالاته
حين الح غيمة حزن تمس ذؤابة روحك
يا أجمل الللكات

اية انثى من النار انت؟
جردتني من قداسة صمتي
وايقظتني من بهائي
واشعلت في ملكوت الحجارة في هيكلي
اجمل المعجزات
فإلى اين اهرب منك؟
واي مساء سيؤوي دمي حين يعرى؟
وفي اي كهف اخبئ موتي؟
ومن سوف يحضن في رقة جثتي
ويقيم الصلاة؟!

❖ ليلى عثمان ❖

قصص قصيرة جداً

الوحش

في المرة الأولى ثبّت له الطبيب طقم الأسنان. ابتلعه في الليل، وعاد الى الطبيب. ثبت له طقماً ثانياً ثم ثالثاً.......... وعاشراً. في كل مرة يبتلعه... ويعود. سد له الطبيب بلعومه. في الأيام التالية، كان الناس يفرون من رجل يطاردهم وقد امتلأت اطرافه بالأسنان الحادة.

حصار

في الليل، لا يستطيع ان ينام. كلما حاول، حاصرته رائحة ضميره.

الرائحة

اكتافها عارية. لسعها البرد، بحثت عن دفء. من بينهم تمنته وحده يدفئها. تقدم منها، خلع جاكيتته، دثرها بها، دفئت.
لكن سنوات طويلة مرت قبل أن تفارقها رائحته الكريهة.

حرمان

عيناها مركزتان على الشاشة. حفل ساهر. ممثلات يلتمعن بملابسهن الأنيقة ومجوهراتهن الثمينة. الموائد عامرة. لحوم، أسماك، سلطات غريبة، فواكه، حلويات. شعرت رائحة الطعام تخترق مساماتها. يدها بهدوء تستل كسرة خبز مدهونة بالزيت والزعتر. يدها الأخرى تلوك ثقوب فستانها القديم.

انتحار

جرب عشرات الطرق لينتحر. لكنه كان ينجو في كل مرة. اخيراً قرر ان يتزوج.

الإناء

كل يوم كان يلقمها ملعقة من العسل، وكل يوم تقول له، طعمه مر.
احتار بأمرها وقد جلب لها اجود انواع العسل.
تفرس اخيراً بالملعقة، اكتشف انها صدئة!

التحول

قبل ان يدخل باب الطائرة التفت يودع المدينة التي غرس بها الف نخلة.
وجد كل المدينة تحولت الى شوك.

ملاحقة

تثاءب عشرات المرات. في كل مرة تدلف الى ثغره ذبابة.
في اليوم التالي كانت عشرات المضارب تلاحقه.

البحث

ركضا نحو البحر، جف البحر. حلقا الى الشمس، غابت الشمس. صعدا حضن غيمة، ذابت الغيمة. جلسا في قلب وردة، تساقطت كل الأوراق. دخلا الى الكهف، فتح لهما الظلام باب الغواية.

عقاب

فقأ عين الشمس. شوهد في اليوم التالي يبحث عن عصا.

أمومة

قبل أن يلتهمها النمر الجائع، توسلته الغزالة،
- ارجوك، اترك لي عيني، فهما تبحثان عن طفلتي الضائعة.

الفرق

وقفت امام المراة، تأملت صورتها، ثم... نزعت غطاء رأسها، قفازاتها، ثوبها الطويل. تمنت لو تصبح قطة تسير في الشارع.

طمع

شعت نظرة عينيه، تدغدغ قلبها. داعب شعرها، تأوهت. مس أطرافها، رجف جسدها. عانقها، تهدلت الى الأرض، وضحت رغبتها... فاوضها،
- كم حسابك في البنك؟

الفراغ

وهو يهم يقوم، اخترق حديد النافذة صلعته. سال الدم. مد يده مكان الجرح. وجد - مخه - خارج الراس. فرح به. وضعه عند طرف النافذة. تأمله،
- (ما اكبر مخي).
هوى المخ الى الأسفل. طار الرجل في الهواء.

عراك

قالت له، انا قطة.
قال لها، انا كلب.
دخلا في عراك مميت. خرجا منه منهارين، ملوثين بالدماء.
قالت له، انا امراة.
قال لها، انا رجل.
تعانقا.

• كاتبة كويتية.

❖ محمود الصح ❖

قصيدتان

مُقلة عطر

بهيًا برقُ باطراف يومي
صوتُك.
فالمسُ عمري قطرًا
على روعة الياسمينْ.
ففيكِ لروحي سفحٌ
ومُقلةَ عطرٍ.
وفيك ربيعُ يديَّ
ورحلةً طيري البهيج!
وانتِ إذا مرّ حزنٌ بنايي
تظلّين سربًا
يُزقزقُ فيه!!

أفراحٌ بلا نوّار

الى اين تاخذني
هذه الغيمة المُدهشة؟
كاني اطالعُ ذكرى بعيدة
تُريني حقولاً عشقْت،
ودُنيا احبّتْ خطاي الصغيرة
فكنتُ رحيقًا
على بسمتيها وطرتْ!!
الى اين تاخذني؟
ولي خلف عينيكِ
دمعُ سنابل
وحيرةُ عُشْب!
اقبّلُ في كلّ فجرٍ حنيني
ويعلو على خفْقتينِ لطيرٍ
اضاءت غُصوني!
وشوقي عيونٌ
تُهرولُ في جرحٍ نظْره
واخرى ضفافٌ
تحنّ لضوءٍ
على خدّ زَهرة!
متى ساراك
تُبدّد عتمة
هذا التّراب الحزين؟
عسى يرتدي نورهُ
الفرحُ العاري!

(عرابة)

❖ زهير دكيم ❖

مجد يطاول السماء

في محطات الأيام
يقف قدري مشدوهًا
من الأحلام العابرة
ويمشي فوق جماجم الظلام
يضيء السراديب والمفارق
وعتبات الأجل
ويسافر في كلّ الدروب
الى عمق النهار
حتى عصب الليل
ومسارات التيه
والى حيث شاءت الأعاصير
وبكت
عصفورة صغيرة
على غصن طريّ
***
سائليني يا من بكتها الشمس
في وضح النهار
ورنت
الى أفق حنظي بعيد
يسكن المعابد
والأنّات الصارخة
من جرحٍ لا ينام
واتبعيني في كل الظروف
الى حيث لا حرام
ولا دمع يراق
في معابر السنين
***
مساحات عمري كبيرة
امام الظلم
لا تنحني بسرعة
ولا تخور
رغم الدموع
وتروح تبني من ذرات الأمل
قصرًا من الأحلام
وتصوغ
من دماء الأطفال
مجدًا
يطاول السماء

(عبلين)

❖ محمود دسوقي ❖

يا أولاد العبدة طفح الكيل

يا اولاد «العبدة».. قوموا
يا اولاد «العبدة».. ثوروا
طال الليلْ..
طفح الكيلْ..
اولاد القحبة ناموا
فوق عروش الذُلْ
فالنوم مثير..
والأمر خطير..
فالثور الهائج قطع الحبلْ
والأمر غريب..
والصمت عجيب..
والثور يعربد دون رقيب
هذا العالم غابٌ..
وذئاب مفترسة..
لا ترهبُ غير زئير اسود
ما ان لأحد منكم..
ان يحذو حذوَ «العبسيْ»
يتقن فنَّ الكرّ..
فيصبح حرّ
اولاد العبدة.. فالعبد خصيٌ
الوطن مباح..
والعرض مباح..
وصدر العبدة مكشوف..
يرضعه الغاصب كل صباح
يا أولاد العبدة..
قوموا.. ثوروا..
طال النوم..
طال الليل..
طفح الكيل.
اولاد القحبة.. ناموا
فوق عروش الذل.
الجد رماكم في الصحراء
لتموتوا جوعًا..
لتموتوا عطشًا..
ما ترك لكم كسرة خبز..
ما ترك لكم شربة ماء..
لم يشعر بالذنب!!
امر الحُرّة؟؟
ام امر الرب؟؟!!
اولاد العبدة..
لا يختار الرب.
الرب قوي..
لا يختار الضعفاء
اقسمت الجنة.. أن لا يدخلها..
بعد البعث ضعيف.
يا اولاد العبدة..
طال النوم.. افيقوا..
يا اولاد القحبة.. قوموا..
يكفي الزحف على أربع..
فالذل مهين..
والأقصى في القدس حزين.
والشعب ينادي منذ سنين..
من يسمع صوت الشعب
الغارق في جوف التنين
والقمة.. بعد القمة..
تقرير.. تقرير.. تقرير
وعواء مليك..
ونباح امير..
تحرير.. تحرير.. تحرير
والصمت مثير..
والأمر خطير..
ذكرى.. ومصير..
فغدًا يحملنا الجمل..
- نعود كما جئنا -
من أرض الشام الى الصحراء
فالخصم لئيم..
والحلم قديم..
من بغداد الى سيناء..
يا أولاد العبدة.. قوموا..
يا أولاد العبدة.. ثوروا
طال الليل..
طفح الكيل..
اولاد القحبة.. ناموا
فوق عروش الذل.

(الطيبة)

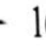
❖ وئام مصباح صبيحات ❖

رحيل عزيز

(لوفاة الخال الغالي خالد محمد سكران)

ابا محمد.. يا ابا الجود والكرم
رحلتَ عنا.. ننتظر الشفاء من السقم
رحلتَ.. وما كان في البال فراقك يا
صاحب المروءة والشيم
كنتَ شمعةً تضيء الدرب وانطفأت
في وسط العتمِ
***
رحلتَ.. نُناديكَ.. وبات الجواب مُحال
ها هي ام محمد ترثيكَ بحسرةٍ
تبكي وتبكي معها النساء والأطفال
ترثي زوجها خيرة الرجال
ترثي شهيد الدنيا ونعم الأبطال
إلهي.. لا اصدّق هذا واقع ام خيال
***
خالي..
كنتَ لي رمزًا وعنوان
كنتَ للقرية اساسًا واركان
علّمتنا البسمة.. سر الوجود والكيان
يا خال.. لو رايت ام محمد تحضّر الأكفان
لتلوّعت بحسرةٍ على هذا الزمان
كيف ودّعتك بصبرٍ وسلوان
رحلتَ.. واضرمتَ في احشائنا لهيبًا ونيران
خالد الحنان.. كُنتَ زينة القرية وكانك
زهرةً في جنان
خالد الأمان.. كنتَ قائدًا قوي العزم
لا تعرف الهوان
خالد الذكرى.. رحلتَ لكنّ ذكراك خالد
في الوجدان
خالد الحُسن.. كنتَ ورد مسكٍ واقحوان
خالي.. زرعتَ دروبنا الخضراء زهرًا بالوان
وما قيمة الزهر.. دون اجمل بستان
خطفتك يد المنون خالي.. وانت غضٌ ريّان
ارثيك فارسًا.. ترك القوم بعده حيران
فارسًا حدّ السيف.. في وجه الطغيان
ارثيك شهيدًا.. ملأت البسمة وجهه
عند الهجران
***
خالي..
مرضتَ.. وكنّا شفاءك العاجل ننتظر
رحلت.. وكنت عماد البلد فقط بالخير تُذكر
رحلتَ.. وانت تسعى للجميع دون كبر
من من بعدك يضمّني الى صدره ويترك
في قلبي الأثر؟!
ذكر الله لم يفارق لسانك حتى
وانت تُحتضر
خالد.. ذكراك خالد في القلوب في الضمير إنحفر
***
خالي..
ايُعقل.. ان ترحل عنا دون جلسة وداعٍ..
قبل الغياب
كنتَ وما زلتَ من خير الأصحاب والأحباب
مهما بعدتَ عنا وغبتَ ستبقى لنا رمز الصواب
ارهقتني افكاري.. مزّقتني لاحقتني بالعتاب
وانتَ صامتٌ لا تشكو.. تابى الجواب
ورحلت في زمنٍ تعدّدت فيه الأسباب
***
ابا محمد.. يا رمز المحبة والحنان
الآن انت خسارة.. لم ترد في الحسبان
اسأل الله ان يُسكنك فسيح الجنان
ولروحك الطاهرة ندعو بالرحمة والغفران
ولنا من بعدك الصبر والسلوان..

(معاوية، المثلث)

طرائف الشاعر نايف سليم

• بقلم: نمر نمر •

• صديقنا الشاعر الطبقي الملتزم قلبًا وقالبًا بكافة المبادئ والمثل الماركسية - اللينينية، مهما كانت هناك ارتدادات ونكسات ورجوع قهقرى بخفي حنين في هذا النظام أو ذاك، الا أنه صامد صابر، لا تغرّه خضراء الدمن، وطبع اللبن لن يغيره غير الكفن (مع طول العمر يا ابا الوليد)، اطلّ علينا اخيرًا بجديده (طرائف من قرانا) الصادر عن قسم الثقافة العربية.

الكتاب من جمع، ترتيب، تقديم وتعليق الشاعر، خفيف الظلّ، حيث يأبى إلا أن يرسم الابتسامة على وجوهنا جميعًا، رغم الأجواء المكفهرة، سياسيًا، اجتماعيًا، اخلاقيًا وممارسة جراء الاحتلال الغاشم الذي يسرق لقمة الخبز من افواه أطفال فلسطين في الداخل والخارج.

مما يقوله ابو الوليد في كلمته الأولى:

وانا أبذل جهدي هنا كي ازرع ولو بسمة حتى على وجوه المكشّرين في هذا الزمان المكشّر جدًا، علّها تخفف شيئًا من الأعباء وعلّها ترغب بعض الكسلانين بالقراءة، وقد قال الشاعر:

على المرء أن يسعى الى الخير جهده/ وليس عليه أن تتمّ المطالب

طرائف الكاتب الشاعر تعبّر بالكلمة الساخرة المثيرة، المضحكة المبكية، عن واقعنا العربي الرديء في وطأة العنصرية نظامًا وسلطة وممارسة، تمتد على عقود الدولة الخمسة، ليختار من هذه اللقطات والحكم والتجارب التي مرّ بها اهلنا - اخوتنا منذ عهد الحكم العسكري البغيض الى عهد حكومة «الوحدة الوطنية» وإن شئت فلنُسمها الكارثة الوطنية أو «الوخزة الوثنية».

عن الفقر، الفاقة، العوز، الحاجة، القلة التي سادت حين قلّت القهوة وارتفع سعرها، مما اضطر الناس الى التعامل مع الحمص والشعير عوضًا عن القهوة، مما حدا بأحد الزجالين قائلاً:

اليوم شربنا القهوة شعير
وبعد القهوة شنهوقا
وبكرة بتقوم الحمير
وبتطالبنا بحقوقا

ألا ترى أخي أبا الوليد اننا نراوح مكاننا رغم العقود الخمسة، والنيّام ما زالوا نيامًا سواء أكانوا يدبّون على أربع أم على اثنتين، مع عذرنا لتلك الكوادر التي ما زالت تغطّ في نومها العميق مثلها كمثل أهل الكهف!!

الكاتب في أثناء تجواله في قرانا من شمالها الى جنوبها ومن بحرها الى غورها من خلال عمله الحزبي والتزامه المبدئي، كان على صلة وطيدة بجماهيرنا الكادحة العاملة الراكضة خلف لقمة العيش وما أغلاها من لقمة. ها هو يعبّر عن خوالج الطبقات الحسيرة الفقيرة البائسة بصدق ومرارة يصطاد، يختار، يُنقّي، ينقّح، يجمّل، يحسّن، يشذّب، يهذّب، يُغربل، يكربل وينخّل هذه المختارات لتكون اقرب الى النفوس، مع الصعوبة احيانًا لبذل الكلام السوقي السّليقي بآخر اقرب الى الأدب واللياقة.

ابطال طرائفه من كسرى، ترشيحا، كفرسميع، البقيعة، الجش، حرفيش، معليا، بيت جن، سخنين، فسّوطة، الناصرة، القدس، المثلث، عرّابة، وكل قرية وقرية، احيانًا يُشير الى هذه القرى مصادر وحيه وإلهامه، واحيانًا يعتمد على لباقة القارئ اللبيب الذي يربط هذه الطرائف مع شرائح معيّنة في قرانا ومدننا.

الشيوعي العريق، ابو حيدر، إبن قرية يركا، الغائب الحاضر، يُفرد له الكاتب مساحة لا بأس بها من نوادره وطرائفه التي تنمّ عن تجارب واسعة ورؤيا طبقية بعيدة، اختار منها العديد:

مرّة ساله ابنه حيدر وهو صغير:

- شو الفرق بين الاتحاد السوفييتي وامريكا.

فاجابه: هو ذكر وهي انثى!!

في أثناء سفره للناصرة قلب العروبة النابض للمشاركة في مظاهرة، حذّره البعض من قوة اسرائيل وانّها صارت «تخوّف»!

فقال لهم: انا رايح عَ الناصرة، حتى لو يلحقني الأسطول السادس عَ الدعسة!!

وامثال أبي حيدر كثيرون في قرانا حيث يطلقون سهامهم على البديهة وبسرعة مما يجعل لها نكهة خاصة كنكهة برتقال وزيتون بلادنا.

لا ينسى الكاتب مآسي مصادرة الأراضي، المطاردة، النهب، السلب وملاحقات الحكم العسكري البغيض الى جانب ويلات التجنيد الالزامي المفروض على أبناء طائفته العربية الدرزية فيقول:

نادى المنادي على أجر امراة في حرفيش

- اخذت المراة البقاعية تخبط كفًا على كف قائلة:

- كيف ماتت هالمسكينة!!

- اجابها صغيرها على الفور:

يمكن ماتت في الجيش!!

كل طرفة لها حلاوتها، وقعها، جرسها، نكهتها وعذوبتها، مهما طال عليها الزمن فلنقرأ معًا هذه الطرفة:

اشتغل ابن احد الزعماء في ضريبة الدخل، وعندما ارسلوه ليحجز على فلاح فقير، لم يجد عنده سوى حمار وحيد، الموظف هم بفكّ الرسن ليأخذ الحمار مما حدا بربة البيت قائلة وبصدق:

- والله عال أبوك كان يفك الزلمي من المشنقة وانتي بتفك الحمار من الطوالة!

وبعد، كم هي جميلة هذه الجولة مع هذه الطرائف، نقول لأخينا ابا الوليد: الدهن في العتاقي وشريط قصائدك المسجلة بصوتك الجهوري هي الأخرى بحاجة ماسة الى النشر لتصل الى أكبر عدد من القراء/ المستمعين.

نشدّ على يديك من قلوبنا والى مزيد من هذا العطاء والتراث الزاخر الذي يعبق بروائح الزعتر، الرشاد، الشومر، وغيرها من بقليّات بلادنا المعطاءة، حيث اصبحت هذه من الممنوعات ونقلها كنقل المخدرات معاذ الله.

• نايف سليم •

في ادب الاطفال

• بقلم: إلهام دويري - تابري •

الراوي وطفل الروضة - البستان

(الفصل الثالث - الحلقة السادسة)

★ في الأيام الأخيرة بدأت عند ابني (جيل البستان) ظاهرة رفض الاستماع لسرد القصص مع أنه كان من عشاق القصص في جميع المراحل العمرية السابقة.

★ ماذا عن الطفل الذي يرفض سرد قصة؟ هل هذه الحالة طبيعية مؤقتة؟

مرحلة ميل سلوك الطفل لعمل عكس ما يطلب منه الكبار

في هذه المرحلة، وحتى جيل التاسعة، يفضل الطفل القيام بأعمال او فعاليات بدافع ذاتي وعلى عكس ما يطلب منه الكبار. هذا السلوك يجعل الآباء يعتقدون بانه يتعمد إغاظتهم او شيئًا من هذا القبيل. ولكن الحقيقة هي ان الطفل يفضل في هذه المرحلة اثبات ذاته المستقلة. فلو طلبت منه أمه الخروج للعب مع اولاد الجيران في الحارة سوف يلتزم البيت. كي يتحمس الطفل للخروج للعب عليها أن تختلق له دراما تربوية تتضمن المنع مثل: ان الأطفال في الحارة يلعبون ولكنني اريدك ان تذهب لترتب.. انا احتاجك الساعة لا اريدك ان تخرج للحارة، عبارات تتضمن معنى لا تخرج الآن، لها تأثير كبير لأنه المقصود منها: فلتقرر الخروج حالا.

لا إكراه في التربية

الإكراه وسيلة تربوية مقيتة وغير مرغوب فيها. يستحسن في هذه المرحلة التوجه غير المباشر. من الأساليب المثيرة هي سرد قصة بطلها يخوض تجربة تحثه على تقليدها. ابطال قصص الأطفال مثير تربوي ايجابي. لا حاجة للصراخ، للمنع السلبي أو للإكراه. فلو مثلا أرادت الأم من طفلها أن يسرد لها قصة كانت قد حكتها لهم المعلمة وهو لا يرغب بذلك، عليها ان تتقبل رغبته وأن تبعث للمعلمة برسالة توضح لها موقفها التربوي من طفلها. أسلوب كهذا يساعد الطفل على الشعور بالسكينة لبعض الوقت بالنسبة لموضوع الحاح الكبار، يأمن جانب امه ويطمئن لتوجهها المتفهم. بعد مضي فترة زمنية لا بأس بها يستعيد من خلالها ثقته بنفسه وبالآخرين، ينطلق لسانه ويعود لطبيعته.

أسلوب الترغيب الاشتراطي

كل إنسان يقوم بعمل ما يجب أن يكون الدافع لهذا العمل هو رغبة ذاتية. ومن الأساليب التربوية الإيجابية المفيدة هي الترغيب الاشتراطي. فلو أرادت الأم أن تسمع من طفلها قصة اليوم عليها ان تفتش عن رغبة مثيرة تعده بها بعد أن يسرد لها قصته. لا حاجة لرغبات مادية. يمكن أن تكون رغبته دغدغة، مشاركة بفعالية يرغب بها، مثل: مشوار لهما لوحدهما، عمل كعكة معا.. اسلوب الترغيب التربوي يجعل الطفل يعتاد القيام بالسلوك بلذة وبتلقائية.

الواجب غير المرغوب فيه، يسبب الشعور بالردة

ان القصة حاجة ضرورية لجميع الأطفال من جميع الأجناس وفي جميع انحاء العالم. من المهم ان ترتبط فعالية السرد بتجربة واقعية جميلة. هناك أساليب تربوية سلبية تجعل الطفل يمقت اية فعالية مرغوب فيها. فالطفل الذي كره الاستماع للقصص المسلية الجميلة حالة استثنائية شاذة. الاستماع للقصص في هذه المرحلة من الحاجات الأساسية في حياة الطفل. فلو كان السبب هو ربط الاصغاء السردي بشرط غير مرغوب فيه مثل وظيفة مدرسية سبق وتحدثنا عنها في الحلقات الأخيرة الماضية، فهذا شعور شرعي يجب تفهمه. اما اذا كان السبب تجارب كثيرة ماضية غير ممتعة بالنسبة للحبكة القصصية، فهذا ايضا سبب وجيه يتطلب من الراوي تعديل اختياراته بأنواع قصص ملائمة.

يلزم الطفل فترة استراحة من التجربة القاسية

يستحسن ان يأخذ الطفل فترة استراحة قصيرة من موضوع السرد القصصي لأنه لا يزال مرفوضا ولا إكراه فيه. بعد فترة زمنية قصيرة لا تتعدى الأسبوع يمكن للأم ان تجلس لتقصّ قصة على الأخ الأصغر او اي عنصر آخر، ولكن من المهم ان تتعمد وجوده في المنطقة التي يراد ان تجلس بها. من المهم ان تتقن دورها التمثيلي على أن هدف السرد هو الطفل الآخر. تجربة كهذه تجعله ينضم تلقائيًا للاستماع لقصتها ويعود للاهتمام بالقصص بصورة تدريجية.

(الناصرة)

بطولة انكلترا: نيستلروي يقود مانشستر يونايتد الى الفوز على فولهام

* لندن - و.ص.ف - قاد الدولي الهولندي رود فان نيستلروي فريقه مانشستر يونايتد الى الفوز الاول في اطار سعيه لاحراز اللقب الرابع على التوالي (رقم قياسي وانجاز غير مسبوق) عندما سجل له هدفين من الاهداف الثلاثة التي فاز بها على ضيفه فولهام الصاعد حديثا الى دوري الاضواء ٣-٢ امس الاول الاحد على استاد «اولد ترافورد» امام ٦٧٥٣٤ متفرجا في ختام المرحلة الاولى من الدوري الانكليزي لكرة القدم.

وسجل نيستلروي الهدفين عندما كان مانشستر يونايتد متخلفا ١-٢، فادرك التعادل في الدقيقة ٥١ ثم سجل هدف الفوز بعد دقيقتين رافعا رصيده الى ٨ اهداف منذ انضمامه الى صفوف «الشياطين الحمر» قادما من ايندهوفن الهولندي في نيسان/ابريل الماضي.

وكان نيستلروي سجل هدفين في مرمى منتخب ماليزيا (٦-صفر)، وآخر في مرمى سنغافورة (٨-١) خلال جولة مانشستر الاسيوية اواخر الشهر الماضي، وهدفين في مرمى سلتيك الاسكتلندي (٣-٤) خلال مباراة تكريم الويلزي راين غيغز، ثم هدفا في مرمى ليفربول ١-٢ خلال مباراة الدرع الخيرية الاحد الماضي.

وهي الثنائية الخامسة في المرحلة الاولى التي شهدت تسجيل بعد ثنائية كل من مهاجمي بولتون نولان وريكيتس في مرمى ليستر سيتي (٥-صفر)، وثنائية مهاجم ارسنال الهولندي دينيس برغكامب في مرمى ميدلزبره (٤-صفر)، ومهاجم ليفربول مايكل اوين في مرمى وست هام (٢-١).

وجاء فوز مانشستر يونايتد بشق النفس لان فولهام قاوم طيلة الدقائق التسعين وكاد يحقق المفاجأة خصوصا في الشوط الاول الذي سنحت لمهاجميه اكثر من فرصة للتهديف.

وفرض مهاجم فولهام، الذي يملكه رجل الاعمال المصري محمد الفايد ويدربه الدولي الفرنسي السابق جان تيغانا، الفرنسي لويس ساها نفسه نجما في صفوف فريقه وكان مانح التقدم لفريقه في مناسبتين لكنه اهدر اكثر من فرصة كاد يقود على اثرها فولهام الى تحقيق اول مفاجأة هذا الموسم.

وهز ساها شباك مواطنه الدولي فابيان بارتيز في الدقيقة الرابعة اثر تلقيه تمريرة من سين ديفيس من وسط الملعب فكسر التسلل واستغل خروج بارتيز من عرينه ورفع فوقه الكرة التي تهادت داخل الشباك (٤).

ونزل مانشستر بكل ثقله على مرمى الحارس الدولي الهولندي ادوين فان در سار بحثا عن ادراك التعادل، وسنحت له اول فرصة حقيقية عندما تلقى غيغز تمريرة عرضية هيأها لنفسه بصدره وراوغ احد المدافعين وحاول تقديم الكرة على طبق من ذهب الى روي كين داخل المنطقة بيد ان الدفاع تدخل وابعد الكرة في اللحظة المناسبة (٩).

واعتمد فولهام على الهجمات المرتدة والخطيرة مستغلا اندفاع مانشستر وضعف خط دفاعه خصوصا الجهة اليمنى حيث اضطر مدربه الاسكتلندي اليكس فيرغوسون الى اخراج المدافع فيليب نيفيل واشراك اندي كول لمنح دعم اضافي لخط الهجوم (٣٥).

وكاد ساها يضيف الهدف الثاني بعد تمريرة عرضية داخل المنطقة سددها فوق المرمى (١٢).

وتابع مانشستر ضغطه انطلاقا من خط الوسط بقيادة الثنائي روي كين والدولي الارجنتيني خوان سيباستيان فيرون الذي خاض اول مباراة رسمية مع مانشستر منذ انضمامه الى صفوفه قادما من لاتسيو الايطالي مقابل ٤ر٣٩ مليون دولار في اغلى صفقة في انكلترا. ونشط الدولي بيكهام كثيرا وخلق متاعب عدة لدفاع فولهام بتمريراته الدقيقة وتحركاته فوق رقعة الملعب.

وكاد بيكهام يدرك التعادل من تسديدة صاروخية ابعدها فان در سار بصعوبة الى ركنية (١٤). وحرمت العارضة مانشستر من التعادل بعد مجهود فردي لغيغز من وسط الملعب حيث راوغ ثلاثة لاعبين وتوغل داخل المنطقة ومرر كرة الى نيستلروي بيد ان فان در سار ابعدها بقبضة يده قبل ان تتهيأ امام سكولز الذي حاول ايداعها داخل المرمى لكن العارضة حالت دون ذلك (٢٣).

وكاد ساها يعزز تقدم فولهام بضربة رأسية ابعدها بارتيز بصعوبة قبل ان يشتتها الدفاع (٢٥).

وتوج بيكهام سيطرت فريقه عندما حصل على ركلة حرة من ٢٠ مترا سددها بروعة ارتطمت بسقف العارضة وعانقت الشباك (٣٥).

وانقذ بارتيز مرماه من هدف ثان عندما ابعد بقدمه تسديدة لساها المنفرد (٤١)، وحذا حذوه فان در سار عندما تصدى لمحاولة كول المنفرد ايضا (٤٥).

وتقدم فولهام مبكرا في الشوط الثاني عندما اضاف ساها الهدف الثاني بالطريقة ذاتها التي وقع بها الهدف الاول حيث كسر مصيدة التسلل اثر تلقيه كرة من مواطنه ستيد مالبرانك وانطلق بها قبل ان يسددها من حافة المنطقة في الزاوية اليمنى للحارس بارتيز (٤٧).

وكثف مانشستر من هجماته وادرك التعادل بعد ٤ دقائق عندما مرر كول كرة الى نيستلروي داخل المنطقة فرفعها فوق مواطنه فان در سار (٥١).

واضاف نيستلروي الهدف الثالث بعد استغلاله كرة رأسية خاطئة للمدافع هايلس فتابع الكرة داخل الشباك الخالية (٥٣).

وتوالت هجمات مانشستر في الدقائق الاخيرة بعد تراخي لاعبي فولهام الذين نال منهم التعب بعد الجهود التي بذلوها طيلة المباراة، لكن محاولات اصحاب الارض باءت جميعها بالفشل بسبب تألق فان در سار وخط دفاعه

وفي مباراة ثانية، سقط تشلسي احد ابرز المرشحين لمنافسة مانشستر على اللقب في فخ التعادل مع ضيفه نيوكاسل ١-١.

وبكر تشلسي بالتسجيل في الدقيقة الثامنة بواسطة الدولي الهولندي بودوين زندن اثر تلقيه كرة من ركلة ركنية توغل بها وسددها قوية داخل الشباك مستغلا خروج حارس نيوكاسل الايرلندي شاي غيفن من مرماه.

وهو الهدف الاول لزندن مع تشلسي منذ انتقاله الى صفوفه الصيف الحالي قادما من برشلونة الاسباني.

وانقذ الحارس الهولندي اد دي غوي مرماه من هدف التعادل بتصديه لكرة حرة مباشرة للفرنسي لوران روبير المنتقل الى صفوف نيوكاسل قادما من باريس سان جرمان.

وكاد الدغاركي يسبر غرونكيار يضيف الهدف الثاني لتشلسي بيد ام كرته ارتطمت بالعارضة، وسدد زميله الهولندي جيمي فلويد هاسلبانك خارج الخشبات الثلاث.

وكاد روبير يدرك التعادل قبل دقيقتين من نهاية الشوط الاول من تسديدة داخل المنطقة.

وسدد بوتي، الذي خاض اول مباراة رسمية له مع تشلسي منذ انضمامه الى صفوفه من برشلونة، كرة قوية ارتطمت بالعارضة، ثم انفرد الايطالي جانفرانكو زولا بالحارس غيفن من دون نتيجة.

وتابع تشلسي ضغطه بحثا عن الهدف الثاني، لكن نيوكاسل ادرك التعادل بواسطة التشيلي كلارنس اكونا في الدقيقة ٧٧ اثر استغلاله كرة مرتدة من الحارس اد دي غوي من تسديدة قوية لروبير من ركلة حرة مباشرة.

واهدر بوتي وهاسلبانك فرصتين حقيقيتين للتسجيل في الدقائق الاخيرة من المباراة.

وكانت المرحلة افتتحت يوم السبت، ففاز بولتون على مضيفه ليستر سيتي ٥-صفر، وارسنال على مضيفه ميدلزبره ٤-صفر، وليدز على ساوثمبتون ٢-صفر، ودربي كاونتي على بلاكبيرن ٢-١، وليفربول على وست هام ٢-١، وسندرلاند على ايبسويتش تاون ١-صفر، وخسر تشارلتون امام ايفرتون ١-٢، وتعادل توتنهام مع استون فيلا صفر-صفر.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- بولتون	٣ نقاط
٢- ارسنال	٣
٣- ليدز	٣
٤- مانشستر يونايتد	٣
٥- ليفربول	٣
ايفرتون	٣
دربي كاونتي	٣
٨- سندرلاند	٣

دوري ابطال اوروبا: مباريات اياب الدور التمهيدي الثالث

* نيقوسيا - و.ص.ف - في ما يلي برنامج مباريات اياب الدور التمهيدي الثالث لمسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم:

- الثلاثاء:

الذهاب

ريال مايوركا (اسبانيا) - هايدوك سبليت (كرواتيا) صفر-١

باير ليفركوزن (المانيا) - النجم الاحمر (يوغوسلافيا) صفر-صفر

لاتسيو (ايطاليا) - كوبنهاغن (الدغارك) ١-٢

ليفربول (انكلترا) - هاكا (فنلندا) ٥-صفر

دينامو كييف (اوكرانيا) - ستيوا بوخارست (رومانيا) ٣-٢

برشلونة (اسبانيا) - فيسلا كراكوفي (بولندا) ٤-٣

- الاربعاء:

بوروسيا دورتموند (المانيا) - شاختار دونيتسك (اوكرانيا) ٢-صفر

تيرول (النمسا) - لوكوموتيف موسكو (روسيا) ٣-١

سلتيك (اسكتلندا) - اياكس (هولندا) ٣-١

ليفسكي صوفيا (بلغاريا) - غلطة سراي (تركيا) ٢-١

اندرلخت (بلجيكا) - هالمستاد (السويد) ٣-٢

فنربغشة (تركيا) - رينجرز (اسكتلندا) صفر-صفر

روزنبورغ (النروج) - انتر براتيسلافا (سلوفاكيا) ٣-٣

باناثينايكوس (اليونان) - سلافيا براغ (تشيكيا) ٢-١

ليل (فرنسا) - بارما (ايطاليا) ٢-صفر

غراسهوبرز (سويسرا) - بورتو (البرتغال) ٢-٢

الاتحاد التونسي يفسخ العقد الذي يربطه بالالماني كراوتسن

* تونس - و.ص.ف - قرر الاتحاد التونسي لكرة القدم امس الاثنين فسخ عقد مدرب المنتخب الالماني ايكهارد كراوتسن «بالتراضي» بين الطرفين من دون ان يكشف عن هوية خلفه.

وجاء القرار في بيان رسمي وزعه الاتحاد وجاء فيه ان «الطرفين اتفقا على فسخ العقد لعدم موافقة الاتحاد على البرنامج الذي وضعه كراوتسن من اجل الاستعداد للاستحقاقات المقبلة للمنتخب التونسي»، واهمها كأس الامم الافريقية في مالي مطلع العام ٢٠٠٢ ونهائيات كأس العالم المقبلة المقررة في كوريا الجنوبية واليابان العام المقبل.

وكان كراوتسن تولى مهامه في ١١ اذار الماضي خلفا للايطالي فرانشيسكو سكوليو ونجح في فترة قصيرة في قيادة المنتخب الى نهائيات كأس العالم للمرة الثالثة في تاريخه بعد مونديال الارجنتين عام ١٩٧٨ وفرنسا ٩٨، وسبق له ان اشرف على تدريب فريق الصفاقسي في تونس ايضا ومنتخبات كندا وكوريا الجنوبية وكينيا.

ولم تعرف هوية المدرب الجديد، بيد ان الصحف المحلية اشارت الى احتمال التعاقد مع الايطالي المعروف تشيزاري مالديني المدرب السابق لمنتخب ايطاليا وميلان.

وبحسب صحيفة «لو كوتيديان» فان مالديني موجود في تونس للتعرف عن كثب عن الكرة المحلية قبل ان يعمق اتصالاته بالاتحاد المحلي.

عائلة معلا قطعت المانش ذهابا وايابا في ٢٠ ساعة

* دمشق - و.ص.ف - نجحت عائلة معلا السورية الشهيرة في ميادين السباحة الطويلة في قطع بحر المانش ذهابا وايابا محققة بذلك انجازا فريدا من نوعه لفريق يضم اربعة اشقاء.

وتكون فريق «آل معلا» من الاشقاء، فراس وهمام ومصعب وردينة وهم انطلقوا في محاولتهم من مدينة دوفر الانكليزية في الساعة الثامنة و٢٧ دقيقة من صباح الجمعة ووصلوا الى شاطىء مدينة كاليه الفرنسية قاطعين مسافة ٣٢ كم في ٩ ساعات و١٧ دقيقة، في حين استغرقت رحلة العودة ١٠ ساعات و٣٣ دقيقة فوصلوا خط النهاية في الساعة الثامنة و٢٧ دقيقة من صباح يوم السبت قاطعين بذلك المسافة الاجمالية البالغة ٦٤ كم في ٢٠ ساعة.

وقد بدأ مغامرة العبور الشقيق الاكبر فراس ثم مصعب فردينة فهمام بحيث يسبح كل منهم ساعة واحدة وبالتناوب ونفس الترتيب حتى النهاية، ورافق السباحين طاقم حكام تقودهم حكمة انكليزية من اتحاد عبور المانش.

وتاتي هذه المحاولة الناجحة للسباحين السوريين في عبور المانش بعد انقطاع دام نحو ٢٢ عاما على قيام الثلاثي السوري بسام المصري ومروان وماهر صالح بقطع المانش عام ١٩٨١.

وتشتهر عائلة «معلا» بعشقها للسباحة الطويلة وحقق افرادها بطولات عدة عربية ودولية وكانت تضم ايضا الشقيقة الاكبر غيداء، التي اعتزلت قبل ٥ اعوام.

كأس الاردن: الحسين يفاجئ الوحدات حامل اللقب وفوز متوقع للفيصلي

* عمان - و.ص.ف - فاجأ الحسين مضيفه الوحدات بطل كأس الاردن لكرة القدم العام الماضي وهزمه ٣-صفر في الدور ربع النهائي من المسابقة اليوم الاثنين على استاد عمان الدولي.

وسجل شادي الشرمان (٧) وعبدالله الشباب (١٢) وانس الزبون (٧٠) الاهداف الثلاثة وقادوا الحسين الى فوزه الثاني على الوحدات العريق بطل المسابقة ٦ مرات بعد الاول عام ١٩٩٨ في بطولة الدوري وبالنتيجة ذاتها.

واهدر الوحدات فرصة ادراك التعادل وربما البقاء في المنافسة بعد طرد ايمن ابو حيلة من الحسين في الدقيقة ٦٠ الذي كان متقدما ٢-صفر، بل على العكس عزز الاخير بهدف ثالث بعشرة لاعبين.

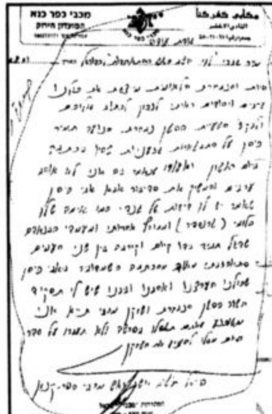
ويلتقي الحسين في نصف النهائي، الذي لم يتحدد موعده بعد، مع شباب الحسين او ذات راس (درجة اولى) اللذين يتقابلان اليوم الثلاثاء في ربع النهائي.

وحقق الفيصلي بطل الدوري العام الماضي والكأس ٧ مرات فوزا متوقعا على الفحيص (درجة اولى) ٥-١ امس ايضا في الزرقاء.

وسجل اليوغوسلافي ايفان (١٣) وجريس تادروس (٤٧ و٧١) وصبحي سليمان (٥٠) ومؤيد سليم (٥٥) اهداف الفيصلي، ومحمد الهنداوي (٩٠) هدف الفحيص.

ويلعب الفيصلي في الدور المقبل مع الاهلي او البقعة.

عضو ادارة اتحاد الكرة الجديد فيصل خطيب، يطالب بمعاقبة كابتن منتخب الشبيبة تمير كوهين لتصريحاته العنصرية



• صورة زنكوغرافية •

• فيصل خطيب - عضو ادارة فعّال في اتحاد كرة القدم •

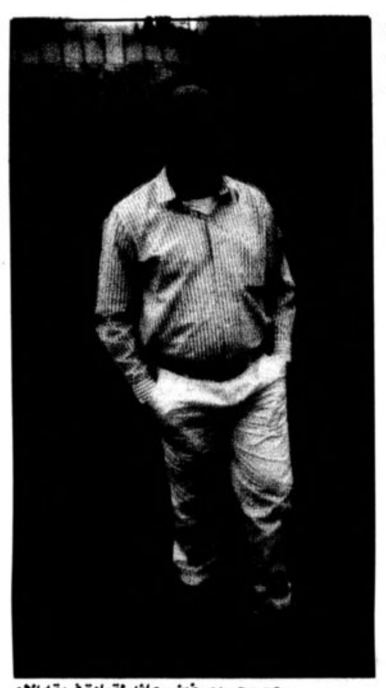
* أبرق فيصل خطيب، رئيس ادارة مكابي كفركنا، والعضو الجديد لادارة اتحاد الكرة بالأمس إلى رئيس الاتحاد چاڤري ليڤي ومسؤول قسم الشبيبة نتان سلوڤاتيك مطالباً بالتحقيق مع كابتن منتخب الشبيبة تمير كوهين ومعاقبته لتصريحاته العنصرية في ملحق صحيفة «يديعوت أحرونوت» من أمس الأول الأحد، والتي قال فيها: «ان أكثر شيء يكرهه الآن هو العرب».

وجاءت تصريحات هذا اللاعب من خلال تقرير مطول عن عائلات بعض اللاعبين القدامى وابنائهم. الغريب ان مثل هذه التصريحات تصدر عن كابتن لمنتخب رسمي ويلعب فيه أربعة لاعبين عرب!!

وانضم عضو الاتحاد الثاني محمود الصح لمطالب فيصل خطيب ويطالب هو الآخر باتخاذ الاجراءات اللازمة مع اللاعب الذي يجب ان يكون مثالاً يحتذى به، لكنه يظهر من خلال الحديث معه انه يكن العداء للعرب، وان أهل بيته وخاصة والدته تؤيده بهذا، وعلى ما يبدو تغرس فيه هذه الميول العنصرية. أما والده السابق وكابتن منتخب اسرائيل ومكاب يتل أبيب آڤي كوهين فقد قال انه لا يقبل مثل هذا التصرف وانه يفضل الفصل بين اسرائيل والعرب الفلسطينيين عن طريق أسلاك كهربائية واطلاق النار على كل من يحاول التسلل.

في اللحظة الأخيرة وقبل اغلاق العدد

صبحي يوسفين مدربًا لمكابي شفاعمرو



• صبحي يوسفين - عائد لقيادة فريقه الام مكابي ابناء شفاعمرو •

* توصلت ادارة مكابي ابناء شفاعمرو، ممثلة برئيسها كارم صبح، الى اتفاق نهائي في ساعة متأخرة من الليلة الماضية، مع المدرب الشفاعمري صبحي يوسفين ليقود تدريبات الفريق في الموسم الجديد.

وعلم مراسلنا من مصدر مقرب للفريق ان المدرب زاهي عليان سيواصل عمله كمدرب للياقة البدنية الى جانب يوسفين، وهو الامر الذي كان متفقًا عليه منذ البداية، وعندما فاوضته الادارة قبل حوالي شهر ابان الازمة المفتعلة مع زاهي ارملي والبلدية!!

على الطائر الميمون

مكابي يركا يغادر البلاد غداً لاجراء معسكره التدريبي في رومانيا

• من: رامي صديق •

* يغادر البلاد غداً الاربعاء، فريق مكابي يركا متوجهاً إلى براشوف في رومانيا لاجراء معسكره التدريبي لمدة عشرة أيام. ويضم المعسكر (٢٤) لاعباً وأربعة اعضاء ادارة. سيجري الفريق تدريبات مكثفة في مجالي اللياقة البدنية واللعب الجماعي، كما وسيلاقي الفريق اليركاوي عدة فرق في مباريات ودية ليتسنى للمدرب زياد فلاح الاطلاع عن قرب على أسلوب اللاعبين كل في موقعه.

وعن لاعبي التعزيز فآخر المنضمين كان بيني يتسحاكوف (أسلفنا عن ذلك في عدد سابق) وحالياً لا تنوي الادارة بالتعاقد مع أي لاعب يُذكر.

التيتي ينفي الشائعات حول رغبة ادارة بيتح تكڤا بتحريره

• عبد المنان التيتي - سيبقى في هبوعيل بيتح تكڤا •

* نفى المهاجم العربي البارع، عبد المنان التيتي، الانباء التي تناقلتها وسائل الاعلام العبرية، أمس، عن نية ادارة فريقه الحالي، هبوعيل بيتح تكڤا تركه وتحريره مع زميله المهاجم نيڤ طال، وليس لأسباب مهنية، بل اقتصادية.

وفي حديث معه قال التيتي: «تحدثت اليوم (أمس) مع رئيس النادي مئير شمير واكد لي ان لا علم له بهذه الاخبار، وقال لي: لقد وقعنا معك اتفاقًا، حسب رغبتنا، وعلينا ان نحترم هذا الاتفاق. جئت إلينا بعد ان كنت على شبه اتفاق مع هبوعيل تل ابيب، ونحن نقدّر ذلك ونثمّنه عاليًا. لذلك لا ارى سببًا لتحريرك خاصة وان المدرب معجب بك من الناحية المهنية».

من جهته قال التيتي ان أحداً في الفريق، وخاصة المدرب ايلي غوغان لم يتحدث معه بهذا الخصوص. وهذه ليست المرة الاولى التي يكتب فيها عن هذا الموضوع، ويبدو ان لمن يكتب غاية في نفس يعقوب.

(شادي بشارة)

وأخيراً

الحارس مارون بركات سيذود عن المرمى المنداوي!!

• من: رامي صديق •

* بعد ان طال بحث ادارة هبوعيل كفرمندا عن حارس مرمى جيد يساعد الفريق في المنافسة على بطاقة الارتقاء، فقد تعاقدت أمس الاثنين مع الحارس الحيفاوي مارون بركات ليلعب الأخير في صفوف الفريق المنداوي في الموسم الكروي القريب. وأتى الاتفاق بعد محادثات مكثفة كانت قد أجريت مؤخراً وتمخضت بالتوقيع، ويبقى توقيع الادارة الطيباوية على استمارة التحرير، الأمر المتوقع حدوثه اليوم الثلاثاء. ولم يخف رئيس الادارة المنداوية طارق زيدان ارتياحه سيما وانه يبحث منذ فترة من حارس ويعتبر هذا التوقيع الأهم، بحيث انه اكتمل الكادر وسيتم التفرغ حالياً لاتمام التحضيرات اللازمة للمعسكر التدريبي المتوقع بعد قرابة الشهر.

وأما الحارس بركات والذي سينضم للتدريبات خلال الأسبوع فقد أكد ان النية الجادة لدى الادارة المنداوية للمنافسة زاد من تشجيعه للانضمام ومساعدة باقي الزملاء في كفرمندا بتحقيق الهدف المنشود، الارتقاء للدرجة الأولى.

بهمة قوية يباشر مكابي بيت جن التدريبات والهدف - الارتقاء

• من: رامي صديق •

* تعاقدت ادارة مكابي بيت جن من فرق الدرجة الثالثة مع المدرب محمد بدارنة ليقود تدريبات الفريق في الموسم القريب، وقد انطلقت التدريبات بمشاركة عدد كبير من اللاعبين حيث ان قسماً منهم تحت الاختبار وهنالك مفاوضات مع عدة لاعبين لم ترغب الادارة بالافصاح عن هويتهم حالياً. ولكن ما هو مؤكد ان النية تتجه للمنافسة على بطاقة الارتقاء للدرجة الثانية. كما وانه تُدرس امكانية لاجراء معسكر تدريبي داخل البلاد والمتوقع أن يكون خلال شهر ايلول القادم.

الجوهري والثانوي في النقاش الدائر حول المؤتمر ضد العنصرية

• بقلم: د. باسل غطاس •

* ما بدا وكأنه نقاش دائر داخل الجمعيات الأهلية العربية حول مؤتمر الأمم المتحدة ضد العنصرية الذي سيعقد في ديربن جنوب افريقيا في نهاية الشهر الحالي، لا يغدو كونه ومع مزيد الأسف صدى باهت لنقاش أكبر وجوهري أكثر مع المؤسسة اليهودية وفروعها «وجمعياتها» وصناديقها حول الصهيونية والعنصرية. وهذا الصدى الباهت ليس فقط أنه انعكاس قسري ومصطنع لذلك النقاش الجوهري إلا أنه وفي الوقت نفسه يخفي من ورائه انقسام واختلاف حقيقي داخل الجمعيات العربية نفسها. لن أطيل في كشف ذاك النقاش السطحي والتبسيطي الذي ظهر في مقالي جعفر فرح في «الاتحاد» بتاريخ ٢٠٠١/٨/١٠ و ٢٠٠١/٧/٢٧ أو اختزال الموضوع في مقال هشام نفاع الهجومي على «عدالة» الى الادعاء غير الصحيح بمشاركة نائب عربي في المؤتمر وكأنه نُصّب من قبل «عدالة» ممثلا للعرب في الداخل. أريد فقط ان ألفت نظر القارئ الى أن الهجوم المتستر على «اتجاه» (اتحاد الجمعيات العربية) من ناحية، والهجوم المباشر على «عدالة» من ناحية أخرى، أظهر في واقع الأمر نجاح ضغط المؤسسة الصهيونية سواء كانت الحكومية أو غير الحكومية خاصة تلك المشاركة في جهود المؤسسة لإجهاض قرارات محتملة في مؤتمر ديربن لدمغ الصهيونية بالعنصرية. الصناديق اليهودية الداعمة وبعض الجمعيات اليهودية الليبرالية «منزعجة جداً» من مواقف الجمعيات العربية في اسرائيل والتي ولأول مرة في تاريخها تعمل بتنسيق مع الجمعيات الأهلية الفلسطينية وتكون جزءاً من تكتل جمعيات حقوق الانسان في العالم العربي الذي حضّر للمؤتمر. وقد نجحت هذه الجمعيات ومعها الصناديق الداعمة، مع مزيد الأسف، في إنزال هذا النقاش الى ساحة الجمعيات العربية بتجنيد بعضها مع خطابها.

كان من الصحي أن يكون هذا النقاش الداخلي وهو طبيعي ومرغوب به، نقاشاً ذاتياً نابعاً من حاجات وخلافات في المواقف وفي النهج بين الجمعيات العربية ذاتها وليس نقاشاً مبتسراً كما هو عليه الآن، ويوظف في خدمة أغراض الحكومة الاسرائيلية ومؤسساتها.. إن انسياق قلة من الجمعيات العربية الاسبوع الماضي في محاولة خلق إطار محلي تنسيقي لجمعيات يهودية وعربية، يشكل البرهان على أن جهود وضغوط الصناديق الداعمة والمرتبطة بالمؤسسة الحكومية أو الجاليات اليهودية قد نجحت ولو جزئياً في جرّ بعض الجمعيات الى موقف تنسيقي «اسرائيلي» في مواجهة اللوبي العربي.

كما أسلفت فإن هذا النقاش الذي يطفو الآن على السطح بسبب المؤتمر والانتباه الإعلامي الشديد الذي يحظى به.. يخفي في واقع الأمر بدايات انقسام داخل الجمعيات العربية حول موقفين او توجهين ستزداد الهوة بينهما مستقبلاً. الموقف الأول يولي أهمية أولى كبرى ومركزية لموضوع البناء المجتمعي الذاتي وتقوية البنية المؤسساتية الذاتية معتمدة على رؤية واضحة مستندة الى حقوق الجماعات وخاصة حقوق السكان الأصليين كقاعدة رئيسية في استراتيجيات عملها وترى الى ضرورة إرساء العمل المشترك مع مؤسسات وجمعيات يهودية على أسس من المساواة والندية والاحترام المتبادل.

الموقف الثاني يولي جل اهتمامه الى موضوع المساواة في الحقوق المدنية الفردية ويشجع الاندماج في حياة الدولة ومؤسساتها على أساس تحقيق المساواة المدنية، ويخشى من تبني استراتيجيات البناء الذاتي على أنها ستؤول من قبل الأكثرية على أنها استراتيجيات انفصالية ويرى حاجة ماسة بل وحياتية في التعاون والعمل المشترك مع جمعيات ومؤسسات يهودية.

لا تنقسم كافة الجمعية في توجهاتها حالياً وبوضوح حول هذين المحورين ولكن هذا ما ستؤول اليه حال الجمعيات العربية خلال الفترة القادمة..

الصناديق الداعمة للجمعيات العربية والمقربة من المؤسسة الصهيونية او التابعة لها هنا أو في الولايات المتحدة ستحاول أيضاً تحديد وتوضيح هذا الاصطفاف من خلال دعمها المشروط للجمعيات التي تدور داخل وحول المحور الثاني.. وذلك ما ستوضحه الأشهر والسنوات القادمة.. وهي في ذلك تتبنى عملياً التوصيات بل والرؤية الحكومية لضرورة تشجيع «الخط المركزي» في مواجهة التطرف القومي او الاسلامي.

أسوأ ما في الموضوع هو قيام بعض الشخصيات القيادية في جمعيات المحور الثاني بتسويق هذا الطرح.. أي بمعنى أعطونا وإلا فإن التأثير القومي والإسلامي خاصة سيتصاعد.

ستشهد المرحلة القادمة ايضا حملة تحريض رسمية أو شبه رسمية على الجمعيات العربية في الصحافة العبرية وقد يصل بعضها الى الصحافة العربية، وستتهم هذه الجمعيات بنزعات انفصالية وقد تتهم بسوء الادارة أو حتى سيجري الطعن بالأشخاص وقد تتهم ايضا بالتماهي مع حزب معين أو بكونها تحت سيطرة حزب أو شخص. وسيجري ذلك ويا للدهشة من خلال أوركسترا واحدة متناغمة وتحت سيطرة مايسترو واحد. في نهاية المطاف المستهدف هو المجتمع العربي بأسره ولا يوجد أي مبرر لأي شخص او لأي صحيفة او لأي مؤسسة عربية في المساهمة في هذه الحملة ولو بغير قصد مهما كانت الخلافات في الرأي شديدة.

ورقة العمل التي حضرتها اللجنة المحلية (التي تشمل العديد من الجمعيات العربية) لطرحها في مؤتمر ضد العنصرية في ديربن، صحيح أنها لا تدمغ الحكم الاسرائيلي على انه نظام فصل عنصري (ابرتهايد) ولكنها تعرفه على أنه أسوأ من ذلك فهو نظام عنصري استيطاني وهو فعلاً في كثير من ممارساته كان أسوأ من نظام الفصل العنصري. ورقة العمل تشكل طرحاً متكاملاً ينسجم مع الموقف والرؤية الشاملة لمستقبل الأقلية القومية في اسرائيل.

يكتسب قطاع العمل الأهلي أهمية متزايدة في غياب المؤسسات القومية المنتخبة.. وستشهد المرحلة المقبلة صراعاً داخل هذا القطاع حول الموقفين المذكورين وهما مرآة للمواقف السياسية وليس بالضرورة الحزبية داخل المجتمع العربي. ليكن النقاش موضوعياً وصريحاً حول المواقف والوجهات ولا حاجة لاستيراد نقاشات وخلافات مصطنعة لتقنيع الخلاف المركزي القائم، ولا ضرورة ابداً لتحزيب الجمعيات بسببه.

(•) مدير عام «جمعية الجليل».

مواجهة التحديات

• بقلم: سليم شومر •

* من يجعلنا أبطال هذا العصر.. أهي عقيدتنا التي تساهم في كسر وهزيمة اعدائنا!

من يحررنا من القيود والتقاليد البالية التي لم نتخل عنها بالرغم من التقدم الحضاري الذي توصلت اليه البشرية بل هي تعيدنا الى وراء، الى جحيم الجهل، بعيداً عن الديماغوغية الموضوعية.

لماذا نبكي دائماً على الأطلال؟ نبكي أيام الأندلس ونبكي صلاح الدين، اما لهذا البكاء من نهاية؟ وما هو الحاضر الآن، حاضر الأمة العربية.. يجب ان نبكي حاضرنا ونتطلع الى المستقبل لنهيئ أنفسنا من أجل سلامة الفرد ومن أجل سلامة المجتمع ورخائه ورقيه. ان السؤال يمس بي ويعود بي الى الوراء، يشعرني بانتكاسة وخجل، الى أي مذهب ننتمي؟ لي جواب واحد فقط هو أنا عربي.. ماذا يهمني الى أي طائفة ينتمي صديقي؟ ماذا يهمني الى أي مذهب ينتمي.. فيكفيني انه انسان يشاركني العيش في هذه الدنيا! من العار ان نفكر بهذه الديماغوغية..

وعار علينا ان تتربى أجيالنا في هذا المستنقع القذر المليء بالجراثيم المؤذية.

لطالما قرأنا وسمعنا العبارات التي تنادي بالتعالي الطائفي في الكثير من المناسبات، هذا من دون الأخذ بالاعتبار شعور الطرف الآخر.. الذي هو جزء لا يتجزأ من المجتمع العربي والقومية العربية.. وكلنا نتنفس الهواء ونشرب من البئر نفسها ولا فرق بين فرد وفرد.

بعض القيادات الدينية يتطرقون بخطاباتهم بصورة ربما تكون غير مباشرة تؤثر سلبيا على العلاقات ما بين المنتمين الى هذا المذهب او ذاك! بدلا من المناداة بالوحدة والتكاتف للوقوف أمام العدو الأول الا وهو العنصرية والتشديد على التآخي والعمل على التسامح ومد يد العون لبعضنا بعضا والكف عن العمل من موقع التعالي والتطرف الأعمى. يجب أن نضع حدا للتعصب الديني الذي بات يدق العقول في هذا الزمن الرديء. ويجب أن نتفرغ لصد الهجمات العنصرية التي صرنا نتلقاها من كل جانب! لقد وقعنا فريسة بين أنياب ذئب شرس وعنيف همه الاصطياد في أي مكان وزمان، ولقد اختار هذا الزمان بالذات حتى يلهي المجتمع العربي هنا بدمج ديماغوغية طائفية تؤدي بالنهاية الى كارثة اذا لم نفطن لها ونعالجها في الوقت المناسب. لذا علينا ان نكرس جهودنا من أجل التغلب على شبح العنصرية بالتربية الحقة والارشادات التي تنادي بالتواضيع العقلاني وان نحكم ضمائرنا لأن الزمان قد حكم علينا ان نعيش سوية في هذه البقعة من الأرض التي من واجبنا ان نحميها.

ونحن ندرك كل الادراك ان التعصب الطائفي يمكن أن يقتل اذا تعاظمت وجباته، لذا علينا ان نزرع في نفوسنا اولا حسن النية والتسامح والتواضع. وان نربي أجيالنا على الاحترام المتبادل. وعلى القيادات الدينية أن تحث ابناءها على احترام الطرف الآخر واحترام مبادئه! لا أن تهاجم هذا المذهب أو ذاك من منطلق الأنانية الطائفية والتعالي. ان الأقلية العربية باتت تواجه صراعا عنيفا مع اليمين الصهيوني الشرس الذي بات يتلاعب بمصير هذه المنطقة، والعلاج الوحيد لهذه الظاهرة هو تكاتف المجتمع العربي بجميع فئاته على جميع المستويات الشعبية والسياسية والدينية كي يقتلوا الذئب الذي أطلقه اعداء الوحدة والتآخي وصار يهاجمنا بشراسة من كل جانب.

امام المجتمعات العربية في هذه الدولة الممتلئة بالكثير من المشاكل المستعصية، البطالة والسموم والعقد الاجتماعية والعنف.. تحديات كبيرة مصيرية لا نستطيع الهروب منها الا بمواجهتها بعقلانية لأن أبسط الحقوق مهضومة للمواطن العربي في «دولة الحليب والعسل.. دولة الدمقراطية».

(يافا)

البازار

مطلوب حالاً
عمال بلاطين + تركيب حجر للعمل في منطقة الكريوت + حيفا.
للاتصال: ٠٥٠ - ٣٣٠٩٤٨

مطلوب دار للايجار
مطلوب دار للايجار في كفرياسيف أو ابوسنان لمؤسسة اجتماعية.
٣ غرف + مطبخ ومنافع. مدخل منفصل.
للاتصال: ٠٤-٦٤٦٢١٣٨

للايجار في كفرياسيف
مسكن ومصالح للايجار في مركز القرية في كفرياسيف. لمزيد من الاستفسار الاتصال:
بلفون: ٠٥٢ - ٨٢٢٥٦٣
تلفون: ٩٩٦١٧٥١

للبيع
سيارة كرايزلر سراتوغا موديل سنة ١٩٩٣ بحالة ممتازة. لمزيد من التفاصيل الاتصال:
٠٥٨ - ٧٥٢٨٥١
٠٤ - ٩٩١٢ - ١٨٢

للبيع
سيارة «أودي» موديل ٨٥ غيار اوتومات ١٦٠٠ بحالة ممتازة. للمعنيين الاتصال على الرقم التالي:
٠٤/٩٨٦٨٨٨٧

للإيجار
دار مساحة ١٠٠ متر، طابق أرضي في يافة الناصرة.
تلفون: ٠٤/٦٥٥٩٧٢٠

مطلوب
اذا كنت ترغبين في تعلم مهنة في مجال المكياج وان تتقدمي في الحياة وتربحي الأموال فما عليك الا ان تعملي مع شركة جينس J.C شرط ان لا يقل عمرك عن ٢٣ عاماً.
للاستفسار بلفون: ٠٥٢/٤٧٤٧٢٠

سيارة للبيع
تويوتا كارينا موديل ٩٧ وضع ممتاز
ت: ٠٤/٦٧٤٤٥٧٨
٠٥٢-٣٥٥٠٢٢

للإيجار في حيفا
دار للإيجار في حيفا بمساحة ١٠٠ متر مربع + مخزن في حي عين هيم (وادي الجمال).
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على هواتف
٠٤ - ٩٩٨٨٧٣١
٠٥٨ - ٨٠٥٠٨٤

دار للإيجار
حي السينبولي، مساحة ١٢٠ م٢ موقف سيارات مصعد كهربائي. للاستفسار عيسى مشرقي - ٠٤ - ٦٥٧٧٩٨٥
٠٥٠ - ٥١٧٣٠٦

للايجار
دار في وادي الجمال ٣ غرف، صالون، حمامات مزدوجة + شرفة.
للاتصال: ٠٤ - ٩٩٨٨٧٣١

للبيع
ماكنة قصارة كهربائية موديل ١٩٩٩ بحالة ممتازة.
الاتصال ٠٥٢/٦٦٤٩٤٩ -
٠٥٢/٦٦٨٧٨٧

للايجار
دار في حيفا مؤلفة من ٣ غرف في شارع هرتسليا
للاتصال ٠٤/٨٦٧٢٠١١٣

للبيع
دكان في حي وادي النسناس في حيفا - موقع مركزي في ال. (מד רחוב)
للاتصال: ٠٤/٨٦٧٢٠١٣

دور للايجار في قرية جديدة
دور حديثة البناء، في عمارة من (٤) طوابق، في طرف القرية الجنوبي، على الشارع الرئيسي، تصلح للمؤسسات والسكن
للاتصال: ٥٠٢٣٥٥٥٥

قطعة أرض للبيع
بمساحة نصف دونم للعمار في قرية الرامة.
للاتصال: ٥٤٤٤٥٦١٦

للايجار في الناصرة
محلات تصلح لمكاتب/عيادات في سوق الناصرة، للتفاصيل
ت: ٠٤-٦٥٥٥٩٣٢ (٥)

دار للايجار في الناصرة
في حي العمارة اول طلعة المطران مساحة ١٣٠م٢
للاستفسار: ٠٤/٦٥٧٥٠٦٤
٠٥١/٤٩٣٠٩٨ (٧)

محل للبيع
مفتاحية / ايجار
٨٠ م٢ في شارع الخوري
للاستفسار: ٠٥٣-٥٣٥٩٤١ (٩)

مطلوب
موظفة من منطقة شفاعمرو للعمل في فرع كمبيوتر الغد
دكان بيلفون في عبلين
٠٥١-٥٧٩١٧٥ (١٠)

للبيع
دار في حيفا شارع الحجار (شيزاف)، للاتصال ت:
٠٤/٨٥٣٠٣٩٣ (١١)

للبيع
٧دونمات أرض عمار زراعية في كفر ياسيف. للاتصال: ٠٤-٩٩٦٩٠٧٧
٠٥٤-٧٦١٩٦٣ (١٢)

دار للايجار أو للبيع
طابق أرضي (حوالي ٢٠٠ م٢) في شارع بن يهودا ٢٩ حيفا ملائمة للسكن أو لمكتب
لمعلومات اضافية: المحامي ميشيل زهر - ٨٥٣٢٤٢٤ (١٣)

للايجار في الناصرة
دور في حي شنلر، موقع ممتاز
للاستفسار: ٠٤/٦٥٦١١١٦ (١٤)

للبيع/ للايجار
دكان ومعرض في شارع هتشبين في حيفا
٠٥٤-٧٧٢١٢ / ٠٥٣-٠٢٠٠ - ٩٥٢
٠٤-٨٢٣١٤٢٥ / ٠٣ (١٥)

فرصة للإيجار في الناصرة
دار مساحة ١٠٠م في حي الروم + مكيّف. موقع خلاب.
ت: ٠٥٠-٥٤٣٤٢٨ (١٧)

للايجار
مطعم ٣٥٠م٢ مع كامل عدته - مسجاف غرب مدينة سخنين + للبيع معدات مطعم بحالة جديدة.
للاتصال ٠٥٤٦٧٩٤٢ (١٩)

للبيع
٤ غرف + منظر خلاب، حمامات مزدوجة مرتبة في شارع ٢ بنوفمبر + مكيف هوا، مركزي، الطابق الرابع
تل: ٠٥٤٤٨٨٣٢ (٢٠)

للايجار
شقق في الناصرة، شارع السالزيان مع موقف للسيارات
للاستفسار: ٠٤/٦٥٥٤٥٠٧
انطون بضعان (٢١)

دار للبيع
شارع عباس ٦٨، طابق أرضي، غرفتان ونصف + شرفة مغلقة، منظر خلاب
٠٥٥/٧٤٧٨٨١
٠٤/٨٦٢٨٧١١ (٢٢)

للايجار
شقة سطح، ٦ غرف في الهدار، حيفا، مساحة مفتوحة اضافية، حمامين - جميلة جداً. لتفاصيل اضافية: ٠٥٨/٣٦٩٩٨٦ (٢٣)

للبيع في نتسيرت عيليت
دار مساحة ٥٤ م٢ (شيكون اليهود) منظر خلاب للاتصال: ٠٤/٦٥٥٢٦٨٨
٠٥١/٥٣٠٢٩٩ (٢٤)

مطلوب
مطلوب للكلية المشتركة - سخنين موظفة/ سكرتيرة تجيد التسويق لساعات بعد الظهر. مفضل أكاديمية.
٦٧٤٤٦١١/٦٧٤٥٨٣٣
محمد غنايم (٢٥)

مطلوب
مساعدة طبيب اسنان مؤهلة للعمل في كرميئيل.
تلفون: (٠٤-٩٨٨٣٨٣٥) (٢٦)

مطلوب
لحامون صناعيون لاعمال تسديد من الطيبة وقلنسوة
للاتصال: ٠٥٠-٣١٠٥٩٦ (٢٦)

مطلوب
وكلاء مبيعات لشركة M.O.G.B العالمية أرباح عالية.
شروط القبول: سيارة + خريجي الثاني عشر، خبرة سابقة في مجال المبيعات. الرجاء ارسال سيرة ذاتية. تلفون متعدد الخطوط: ٠٤-٦٤٦٦٠٠٠ / ٠٤ فاكس: ٠٤/٦٠٨٠٩٠٥ (٢٨)

مطلوب من الناصرة والمنطقة
١. مندوب/ة مبيعات للعمل في مجال التسويق. مفضل من له خبرة في مجال الحسابات والتسويق وحاصل على رخصة سياقة. • جيل ٢٢ - ٣٥.
٢. موظفة مع خبرة في مجال الحسابات وقدرة على التعامل مع زبائن. للاستفسار:
٠٥٤/٥٥٦٢٦٦
٠٥٢/٢٧٥٨٨٧
شروط عمل مناسبة (٢٩)

للبيع بايفر مع جرافة
מחפרון جي.سي.بي. موديل ١٩٩٧ وضع ممتاز
للاتصال: ٠٥٢-٨٤٧٧٣٧
٠٤-٦٣٥٥٨٩٣ (٣٠)

للايجار في حيفا
شارع عباس - ٢.٥ غرف - تسليم فوري - طابق أول - فارغة.
٠٥٥-٧٩٦٢٦٦
٠٤ - ٨٢٣٨١٩١ (٣٢)

مطلوب
وكيل/ة مبيعات لشركة رائدة
سيرة ذاتية:
٠٤ - ٩٩٤١٠٢٦

مطلوب
لمكتب المحامي عيسى بشارات في يافة الناصرة موظفة تجيد الطباعة وتجيد اللغة العبرية للاتصال ٠٤-٦٦٥٠٦٦ / ٠٤ فاكس: ٠٤-٦٤٥٧١٨ (٣٣)

مطلوب للعمل الفوري
موظفة مبيعات لشركة المدار فرع كفرياسيف
* خبرة في المبيعات والتسويق.
* عمل دائم.
* رخصة سياقة + سيارة (أفضلية).
* مفضل من منطقة كفرياسيف.
التوجه لشركة المدار تلفون: ٠٤-٦٠١١٧٣٧ (٣٤)

للبيع
عيادة أسنان بكامل أجهزتها
للاتصال ٠٥-٠٥٢١٦٢١ (٤٢)

مطلوب
للعمل في هود هشارون مُشغل GCB ومبني محفورن وبويكيت + خبرة في العمل
٠٩/٧٤٠٠٨٦٠ (٤٢)

للايجار في كفرياسيف
محلان بمساحة ٥٠م٢ كل محل، بجانب محطة التكسيات والمعهد العالي ٠٩-٨٨٧٠٠-٠٥٣

دار للبيع في حيفا
منطقة (נווה יוסף) يقع نوف بوضع فاخر - منظر خلاب مساحة ١٥٠ م٢
للمعنيين الاتصال:
٠٥٠-٢٥٨٦٥١
٠٤-٨٣٧٣٨٦٦

للايجار في كرميئيل
في المنطقة الصناعية محل قريب لمركز المدينة.
محل بمساحة (٢٢٦) متر مربع + ساحة خاصة يصلح لكل مصلحة مع قوة كهربا.
صناعي للاستفسار يرجى الاتصال ٠٤-٩٩٨٢٩٥٢
البيت ٠٤-٩٩٦١٧٠٨

للبيع او للايجار
بناية مؤلفة من ٣ طوابق ونصف + ارض عمار للبيع - عيلبون
للاتصال: ٠٥٥-٢٦٤٢٤٧

فرصة لا تعوض
للبيع في ابوسنان
دونم ارض داخل مسطح البناء في حي الوادي منطقة هادئة جداً مع امكانية البيع نصف دونم كل مرحلة. لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال
٠٥٠-٢٢٣٦٣٩ - ٠٤-٩٩٦٦٢٣٠

للبيع
نصف دونم أرض بجانب المدرسة الثانوية داخل مسطح المدينة

للايجار
مكاتب ومحلات تجارية في عمارة طور البناء، مكونة من خمس طبقات الشارع الرئيسي سخنين
للاستفسار: ٠٤-٦٧٤٣٥٧٤

للبيع
مطعم في كامل معداته وجميع لوازمه
للاتصال على البيلفون:
٠٥١ - ٤٦٥٢٣٢

للبيع
أرض عمار بمساحة نصف دونم على الشارع الرئيسي في الرينة
٠٥٠ - ٤٧٢٠٣٥

للايجار في الناصرة
محلات تصلح لمكاتب/ عيادات في سوق الناصرة.
للتفاصيل: ٠٤/٦٥٥٥٩٣٢

جمعية نساء ضد العنف
اعلان عن وظائف شاغرة
تعلن الجمعية عن حاجتها لمرشدات للعمل مع الفتيات في مشاريعها:
متطلبات الوظيفة:
- مفضل لقب جامعي أول.
- مفضل خبرة في العمل مع الفتيات.
- العمل يشمل مناوبات ليلية والمبيت.

تقدم الطلبات للجمعية مرفقة بالسيرة الذاتية والشهادات حتى موعد أقصاه ٢٠٠١/٨/٢٧ على فاكس ٠٤-٦٥٥٣٧٨١.

اعلان
حاضنة مختصة مع شهادة وخبرة ٨ سنوات، تعلن عن افتتاح حضانة صغيرة في المنزل. الاماكن محدودة. من جيل ٣ أشهر حتى سنتين.
للاستفسار والتسجيل:
٠٤/٦٤٦٦٧٦٧
٠٥٥-٩٢٣٢٦٥

ابن سينا لتخفيف الوزن
اعشاب طبيعية مئة بالمئة
تخفيض الوزن بين ٥-١٠كغم بعد عدة اسابيع قليلة.
للاتصال:
٠٥٤-٨٦٧٦٥٩
هذا هو عنواننا

معرض الأمير للسيارات
فرع - مفرق جولاني
بجانب محطة ديلك ومطعم المختار
تلفاكس: ٠٤/٦٦٢٠٤٥٦
فرع كفركنا - الشارع الرئيسي
تلفاكس: ٠٤/٦٤١١٥٦٥
عناد - ٠٥٠-٣٤٩٨٣٢

شيفروليت كاميرا 94/z28 + بويك ليسبرا ٩٥ + شيفروليت لومينا ٩٥ + بونتياك شبش ٩١.
بي.ام.في ٥٢٠ - ٩٦ + ٣٢٠ - ٩٤ + فولفو ٩٦٠ - ٩٦ + ٩٤٠ - ٩٤ + مارسيدس 22c ٩٦ ديزل ٩٦.
رنو كليو ٩٥ + اكسبرس ٩٣ + فيات اونو ٩٤ + بيجو ٣٠٦ ديزل ٩٦.
دايهو سوبر رايسر ٩٥ + كابا لنوا ٩٧ + كابا فراير ٩٦.
هوندا سيفيك ٩١ + نيسان الميرا ٩٦.
سيتروان Ax ٩٦ + سيتروان كاسارا ٢٠٠٠ + جيب سوزوكي ٨٨.
سوبارو ليجاسي ٩١ + GL ٩٢ + DL ٩٢ + DL ٩٣ ستيشن.

נאוה
قص وتجميل
قولاژ' קוסמטיקס

مركز الألفية الجديدة للإسعافات الأولية - أم الفحم
لرقبوا.. لرقبوا كتابا جديداً
اسعافات الالفية الجديدة
لأول مرة في الوسط العربي كتاب باللغة العربية سهل الفهم ولجميع شرائح المجتمع حول كل ما يتعلق بالاسعافات الأولية الاصابات والحوادث البيتية طرق الوقاية والعلاج أكثر من ٤٣٠ صفحة مرفق بكثير من الصور الملونة والمعبرة. ضروري لكل بيت. هذا الكتاب من إصدار واعداد.
(مركز الألفية الجديدة للإسعافات الأولية) المؤهل لارشاد دورات اسعافات اولية وتأهيل مضمدين مؤهلين للوسط العربي.
بموافقة وزارتي الصحة والمعارف وبرشدين مؤهلين وعلى أرفع مستوى.
تلفاكس: ٠٥١٥٤٥٠٢٦
٠٦٥٤٥٢٤٩ / ٠٦٣١٧٠٨٢
مع الاحترام طائي جبارين - مدير المركز

مؤسسات جودت النشاشيبي
تعلن عن حاجتها لمرشدين خريجي ثاني عشر على الأقل يفضل مع تجربة
الرجاء ارسال الطلب مع سيرة ذاتية والشهادات والعنوان
ورقم تلفون الى العنوان الآتي:
ص.ب ١٠٢ عبلين ميكود ٣٠٠١٢

مطلوب
لشركة كبيرة وواسعة الانتشار وكيل مبيعات لتسويق جميع مواد البناء.
كرميئيل - بلفون: ٠٥٦-٣٧٧٢٩٧

استرجاع ضريبة الدخل للأجيرين
اذا خصم عنك ضريبة دخل يمكن استرجاعها كلها أو قسم منها لمدة ٦ سنوات بأثر رجعي
(حسب الشروط الشخصية)
٠٥٦/٤٠٥٩٠٣ - ٠٤/٩٩١٨٣٤٢
عبد الله

على الشاشة الصغيرة

• الثلاثاء ٨/٢١ •

• القناة الأولى:

٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ - البرنامج الصباحي «صباح الخير اسرائيل».
٨.٠٠ - اللغة الانجليزية.
٩.٠٠ - اتصالات.
٩.٣٠ - وقت الوالدين.
١٠.٠٠ - علاء الدين والفانوس السحري.
١٠.٢٥ - ببساطة قالوا لي.
١٠.٣٠ - جبل السحر.
١٠.٣٥ - في بلاد الأساطير.
١٠.٤٠ - جايا وجيل وجيلي.
١٠.٥٠ - في صلب الموضوع.
١١.١٥ - مسألة وقت.
١٢.٠٥ - عالم الطبيعة الساحر.
١٢.٣٠ - الكل بشر.
١٣.٠٥ - سيد وسيدة
١٣.٤٥ - الدب في البيت الأزرق.
١٤.٤٥ - شارع سمسم.
١٥.٣٠ - تين تين.
١٦.٠٠ - الشبح من استراليا.
١٦.٣٠ - توينز.
١٦.٥٩ - مساء جديد.
١٧.٣٤ - المرة الأولى في زاف.
١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - على فكرة.
١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخباري.
٢٠.٣٠ - منتوج الأرض.
٢١.٠٠ - مباط.
٢١.٣٥ - بوبوليتيكا.
٢٣.٠٠ - العب معها.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.
٢٤.٠٠ - ختام.

• القناة الثانية:

٦.٠٠ - برامج اطفال.
٦.٤٣ - قهوة تلعاد.
٩.٠٠ - رفكا ميخائيلي.
١٠.٠٠ - برنامج ترفيهي.
١١.٠٠ - يتكلمون مع لقنا حكيم.
١٢.٠٣ - مديسون.
١٢.١٥ - كلاويساتفسر.
١٣.٠٠ - عابر اسرائيل.
١٣.٣٠ - وقت الوالدين.
١٤.٠٠ - قريب بعيد.
١٤.٣٠ - يلتقطون خطأ.
١٥.٠٠ - حياة بالإيجار.
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان.
١٦.٢٩ - كل أولادي.
١٦.٥٩ - أخبار.
١٧.٣٠ - من تحدث؟.
١٨.٠٠ - يؤلفون فرقة.
١٨.٣٠ - ووكر.
١٩.٣٠ - بازل.
٢٠.٠٠ - الأخبار.
٢٠.٣٠ - شيمش.
٢١.٠٣ - رافي ريشف.
٢٢.٠٠ - فيلم أمريكي.
٢٤.٠٠ - الأخبار.
٢٤.٢٠ - شيكاغو هوب..

حدث في مثل هذا اليوم (٨/٢١)

* ١٩١٥ - الحرب العالمية الأولى: ايطاليا تعلن الحرب على السلطنة العثمانية.
* ١٩٢١ - تدشين مرقب اينشتاين في بوتسدام للتحقق من صحة نظرية النسبية.
* ١٩٤٠ - اغتيال ليف داڤيدوڤيتش برونشتاين المعروف باسم «تروتسكي» في مكسيكو.
* ١٩٦٩ - حريق يؤدي إلى أضرار بالغة بالمسجد الأقصى واسرائيل تعلن توقيف استرالي في اطار التحقيق.
* ١٩٨٢ - الاجتياح الاسرائيلي للبنان: بدء اجلاء ١٤٥٠٠ مقاتل فلسطيني من بيروت باشراف قوة دولية للسلام.
* ١٩٨٦ - تقرير سوڤييتي عن كارثة تشيرنوبيل: خلال السبعين سنة المقبلة، ٤٧٥٠ طفلا سيموتون بسبب الاشعاعات و١٥٠ ألف شخص آخرين سيصابون بسرطان الغدة الحرقية، حتى في مناطق بعيدة.

حل اللغز الماضي

أفقيًا:
١ - دلال عبد العزيز ٢ - يوسف شعبان - أدمت ٣ - اسرت - تدلا ٤ - ني - البدين - لانا ٥ - أأد - عكا - دل ٦ - حمدنا - ماري منيب ٧ - دا - ابو سليم ٨ - انين - وثقنا ٩ - د د - تس - يحتج - ماز ١٠ - يم - الأسد - لت ١١ - عزت العلايلي - ال ١٢ - فئن - اقر ١٣ - اسعد - فو - ولندا ١٤ - نو - الأنصار - أمة.
عموديًا:
١ - ديانا حداد - عمان ٢ - لوسيا مانديز - سو ٣ - اسر - د د - متاع ٤ - لفتا - نانت - اد ٥ - عش - لعاب - سالم ٦ - بعلبك - وا - عل - فا ٧ - دب - دامس - يألفون ٨ - أأتي - الاحسان ٩ - لندندري - تدينها ١٠ - ليموج - ور ١١ - زائل - ليال ١٢ - يد - الناقم - قنا ١٣ - زمان - نا - أردم ١٤ - البرازيل - آت.

كلمات متقاطعة

أفقيًا:
١ - ممثل مصري راحل - من الحبوب.
٢ - ممثلة مصرية راحلة - شبيه - من أنواع الشجر.
٣ - نعم (بالأجنبية) - مقياس أرضي - ماركة سيارات - مادة قاتلة.
٤ - من الحشرات - ثلاجة - أصفر (بالأجنبية).
٥ - من الثمار - بدا من بعيد - سرعة - من الشعوب.
٦ - مخ - مجلة لبنانية فنية - صوّره.
٧ - من أنواع الطيور - لمسني.
٨ - بادرين - حرف نفي - من الحيوانات.
٩ - ود - حرف جر - يقنط (معكوسة).
١٠ - للتفسير - عاصمة أوروبية - طريق.
١١ - ممثلة مصرية - ضمير منفصل.
١٢ - ممثلة مصرية.
١٣ - عائلة (معكوسة) - للتعريف - ملكنا - للمنادى - شحم.
١٤ - يصيح التيس - بقر وحشي - بسط - حصل على.
١٥ - من الحيوانات - ممثلة مصرية صاحبة الصورة.

عموديًا:
١ - ممثلة مصرية - ممثلة مصرية.
٢ - وكالة طيران أجنبية - عين غزيرة الدمع - من الخضار.
٣ - عبر - سحب - سال الماء - صوّت الجرس - مخترع الهاتف.
٤ - شهر ميلادي - من الحشرات - متشابهة.
٥ - ممثل مصري - بيرق.
٦ - عملة آسيوية - منزل - عكسها من الحبوب - مهنة انسانية - ضمير متصل.
٧ - مدينة فرنسية - غنج.
٨ - خراب - أنثى الحمار.
٩ - ما يأخذ الطالب في المدرسة - عتبا على.
١٠ - ممثلة مصرية - كل حيوان مفترس - تجيع.
١١ - من الأطراف - شركة محروقات - هيئة.
١٢ - أميرة أوروبية راحلة.
١٣ - مطربة عربية - للتأوه.
١٤ - متشابهان - أداة جزم - نغيثه وننقذه - نتبع.
١٥ - ممثلة مصرية - من أنواع السمك.

حظك اليوم ... ولو صدقوا!

** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
حكمك على الآخرين متسرع. الا تعتقد ذلك؟

** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
مفاجأة تصلك يوم الاحد القريب من قريب!

** الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):
انت في حالة صعبة لانك تفكر في الامور كثيرا.

** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
اترك الاشياء تأخذ مجراها لان هذا هو الوضع الطبيعي.

** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
عندما تريد الحقيقة عليك ان تتحمل صدمتها هذا الاسبوع بالذات.

** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):
مبلغ غير مادي يكون في متناول يدك قريبا!

** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
لماذا تشك في الآخرين كل الوقت. هل انت شوكة!

** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
لك من شخص خبر يفرح قلبك في الصميم.

** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
تمهل لانك تبدو مع المال كمن يريد ان يجر الفيل من ذنبه!!

** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):
حين تكون في عجلة من امرك فانك تفقد اهم ما لديك: الذكاء.

** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
في كل عرس لك قرص ورقص!!

** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
امنيات الآخرين لك بالنجاح تؤتي ثمارها.

• الراصد الجوي •

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو، اليوم الثلاثاء ٨/٢١، حاراً وجافاً.
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها ٢٩° * تل أبيب وضواحيها ٣١° * حيفا وضواحيها ٣١° * إيلات ٣٩° * جبال الجليل ٢٨° * المروج الشمالية ٣٤° * جبال المركز والجنوب ٢٩° * السهل الداخلي ٣٣° * السهل الساحلي ٣٠° * النقب الشمالي ٣٧° * بحيرة طبريا وجوارها ٣٦° * منطقة البحر الميت والعربة ٣٩°.
في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية معتدلة ويكون البحر مائجاً إلى هائج.
ويراوح ارتفاع الامواج بين (٦٠) سم و(١٣٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٣١) درجة مئوية.
وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.
وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة وتكون المياه هادئة.

أسعار العملات الأجنبية (بنك اسرائيل ٢٠٠١/٨/٢٠)

* دولار أمريكي	٤.٢٣٥٠	ش.ج
* «اليورو»	٣.٨٧٢١	ش.ج
* مارك الماني	١.٩٧٩٨	ش.ج
* جنيه استرليني	٦.١١٨٥	ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٩٠٣	ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٥١٥٤	ش.ج
* دينار اردني	٥.٩٩٥٥	ش.ج
* «اسود»	٤.٢٣ - ٤.٢٤	ش.ج

سقط سهواً

* ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - في الخبر عن اختتام العمل في [illegible] الحنون، الذي نشر أمس في «الاتحاد»، سقط سهواً ذكر ان الفنانة أمل مرق[illegible] أحيت البرنامج الفني بمجموعة من الأغاني الوطنية التي ألهبت حماس الجمهور.

محمود صبح.. بعد غربلة الكثير من التجارب والخبرات يتسلم إدارة مسرح «الغربال»


الفنان محمود صبح

* قبل (٢٣) عامًا، احترف الفنان محمود صبح مهنة التمثيل، ومنذ ذلك الحين، تحول الى مسرحي بكل معنى الكلمة، لم يترك أي عمل يمت للمسرح بصلة، إلا وعمل به.. بداية كان ممثلاً، ثم عمل بالديكور والملابس والاضاءة والموسيقى، والمؤثرات الصوتية، وحتى في بناء المسرح ذاته.. ولم يترك حتى صغائر الأمور التي كانت تساعد في تهيئة الظروف المسرحية للعرض المسرحي، فكان ينظف ويساعد زملاؤه في كل صغيرة وكبيرة.. وطبعًا كان يبدّل أي ممثل يتغيب عن العمل، وفي أي دور كان.. سنوات عديدة عمل في «مسرح الكرمة»، تبوأ في ذلك المسرح عدة مناصب آخرها المدير الاداري للمسرح، وفي تلك الفترة قفز «مسرح الكرمة» قفزات كبيرة، وخاصة باشتراكه أكثر من مرة في مهرجان مسرح الآخر في عكا، وفوزه مرتين بالجائزة الأولى للمهرجان. وأيضًا ساهم محمود صبح اسهامًا كبيراً في اقامة أول مهرجان «مسرحيد» وبانجاحه مرتين: ١٩٩٢ . ١٩٩٥، وشارك المسرح ايضا في حينه في عدة مهرجانات مسرحية دولية، كما برز المسرح على الساحة الإعلامية العربية، بعد ان كان يعتبر مسرح السلطة، اصبح يقدم مسرحيات تجيب على نبض الشارع وخاصة عندما عمل صبح كمدير إدارة الى جانب المدير الفني سليم ضو، وكان يقف من ورائهم طاقم من الممثلين المحترفين الذين نهضوا بالمسرح عاليًا، على رأسهم عدنان طرابشة وأكرم خوري وخالد عواد وآخرين..

انتقل صبح بعد ذلك للعمل في مسرح «الميدان» كمدير الانتاج والتسويق هناك، وايضا في «الميدان» كان عمله يتفرع ليساهم في انجاح العمل المسرحي، وكان يقدم خدماته للجميع، فهو صاحب خبرة، ولا يتوانى عن المساعدة لأجل إنجاح العملية المسرحية.

• عهد جديد وإدارة جديدة •

محمود صبح.. لم يتلق التقدير الكافي، والبعض عامله بغبن مقصود وغير مقصود، ولعل هذا يعود لشخصية وطريقة تعامله مع الأشياء، أو لعل الأمر يتعلق بالآخرين وكيفية نظرهم لشخص مثل محمود.

اليوم.. تسلم محمود إدارة مسرح «الغربال»، فحسب ما يقول إنه يرى نفسه دائمًا، في أماكن التحديث والتجديد، و«بما ان مدير مؤسسة «الغربال» للإنتاج الفني، علي عباسي، ارتأى بأن من المناسب التوجه الي لمسك زمام الأمور في مسرحه واعطائي المسؤولية الكاملة لإدارة المسرح، وبما انني رأيت ان الإمكانيات واردة لتحديث وتطوير المسرح، لذلك وافقت عن طيب خاطر بتحمل عبء المسؤولية، واتمنى ان أوفق بعملي هذا، معتمداً على التعاون المشترك بيني وبين طاقم المسرح فنانين وإداريين وتقنيين».

يضيف صبح: «أرى في نفسي الكفاءة ومخزون الطاقة الذي لم يتفجر بعد في توجيه وارساء خطة سليمة للمسرح العربي في البلاد».. «كما انني اريد المحافظة على مكانتي بين زملائي المسرحيين وأن أكون في موقع القرار لأحدث تغييرات في مضامين وأساليب المسرح العربي في بلادنا».

وعن صلاحية المنصب الجديد، يقول صبح: «أنا أدير كل أمور المسرح في مؤسسة «الغربال»، التي لها نشاطات متفرعة، كالإنتاج التلفزيوني والإنتاج الغنائي والمهرجانات وطبعًا المسرح، والذي هو أقدم فرع في هذه المؤسسة، وصلاحياتي كثيرة، منها اختيار الممثلين، والأعمال المسرحية، والمخرجين، والتقنيين، والإشراف على كل أعمال هؤلاء».

ويضيف صبح: «هناك أمور قائمة في المسرح مثل التسويق وأجهزة الادارة والأجهزة الفنية وغيرها، وأنا بدوري لن ألغيها، بل سأعمل على أن تكون أكثر حرفية وتطويرها مع ما يتطلب الوضع المسرحي الحالي، وحتى جعلها تتفوق على غيرها.. منها مثلاً تقسيم العمل المسرحي الواحد على عدة فرق بحيث نستطيع عرض المسرحية نفسها في أكثر من مكان وفي الوقت نفسه. وايضا، عرض مسرحيات مختلفة في أماكن مختلفة في الوقت نفسه.. اضافة الى ملاءمة العروض لأماكن العرض في قرانا ومدننا العربية. بمعنى آخر ستكون لنا عروض مسرحية متنوعة تلائم جميع الأماكن، مع الأخذ بعين الاعتبار مراعاة وضعية الأطفال وايضًا الممثلين لظروف انسانية».


• محمود صبح ونشاط مسرحي مع الجاليات العربية خارج البلاد •

• خطة جديدة لأحلام قديمة!؟ •

يحلم محمود صبح كثيراً في تحقيق أفكار مسرحية تراوده منذ زمن بعيد، لكن الفرصة لم تسنح له، فقد عمل اضافة لما ذكرناه في البداية في انتاج وإخراج مهرجانات فنية متعددة، وايضًا عمل على إنتاج وإعداد برامج تلفزيونية محلية وعربية، لكن أحلامه في المسرح لم تتحقق بعد وها هو اليوم، يملك اليد الطولى، وموكل بكل شيء.

يقول صبح: أحلم بأن يكون المسرح للجميع، مسرحيات للصغار وأخرى للكبار وأخرى لكل أفراد العائلة، ومسرحيات تهتم أكثر بجمهورنا المحلي وتلبي رغباته وتجيب على أسئلته. لدينا خطة بنقل الأساطير المعروفة بأشكال مسرحية جديدة تتماشى مع العصر ومع تطور أساليب المسرح اليوم.. سنهتم أكثر بالأعمال المحلية وخاصة التي تتوفر فيها شروط العمل المسرحي، وسنكرس الأعمال المسرحية للكبار، فحاليًا نقوم بأنتاج أكثر من عمل للكبار، منها مسرحية «الزلمة وابنه» تأليف وإخراج محمود قدح، وكذلك مسرحية «الطهبوب» تأليف وإخراج فراس سويد.. سنهتم أكثر بالمشاركة في المهرجانات المحلية والدولية بمسرحيات ذات مستوى عال.. ونحن على استعداد لتبني وتسويق أعمال مسرحية جيدة ومعروفة من قبل فنانين مستقلين.. كما أعلنا عن فتح أبوابنا للكتاب والمخرجين والممثلين العرب لإنتاج أعمال تشارك في مهرجان «مسرحيد - ٣».

ويضيف صبح: «لدينا خطة كاملة لتوثيق العلاقات مع الجاليات العربية في دول العالم ومع المهرجانات المسرحية الدولية والعربية، وهذا الأمر يتطلب اعداد كوادر فنانين وفنيين اكفاء، قادرين على حمل الرسالة.. كما بدأنا بتطوير التقنيات الادارية وايضا الأجهزة المسرحية والديكورات.. وبدأنا أيضًا بالتحضير لورشات مسرحية تدعم وتطور الحرفية عند الممثلين الشباب، على أيدي معلمين متخصصين في جميع الفنون المسرحية».

أما الأمر الأخير - يقول صبح - فهو العمل على مهرجانات مسرحية سنوية متنوعة وثابتة، وسنعلن عن كل مهرجان في حينه.

يا عمال العالم اتحدوا!



الثلاثاء ٢١ آب ٢٠٠١ الصفحة الاخيرة

اقرأ في «الاتحاد الادبي»

قصائد:
الشاعر العراقي عواد ناصر
الشاعر الاردني جريس سماوي

قصص قصيرة جدا:
الكاتبة الكويتية ليلى عثمان

ص (١٥-١٧)

الحوت كيكو يخوض معركة حقيقية

* ريكيافيك – الوكالات – يخوض الحوت كيكو الذي فر الى الحرية والشهرة في سلسلة افلام «اطلقوا ويلي» معركة حقيقية مع الزمن ليتكيف مع الحياة في المحيط المفتوح.

يجاهد علماء الاحياء لتقليل اعتماد الحوت الخجول البالغ من العمر ٢٣ عاما على البشر وتعليمه الصيد والتعامل مع الحيتان الكبيرة قبل هجرتها من موطن كيكو في خليج ايسلندي صخري.

قام كيكو برحلات في المحيط للحاق بذيل اسراب الحيتان الكبيرة واحرز بعض التقدم ولكنه بعد ٢١ عاما من الاسر اصبح يفتقر الى المهارات الاجتماعية التي تمكن مجتمعه من تقبله. وكان يعود دائما بعد هذه الطلعات لزورق حارسه بعد ان يلفظه ابناء جنسه.

وقال جيف فوستر مدير العمليات الميدانية لدى جماعة اوشن فيوتشرز الخيرية لرويترز «انه مثل شخص خجول وسط غرفة مليئة بالغرباء.» وأضاف «لو كنا فقط نعلم ما يدور برأسه. انه يعود دائما بعد ان يتصل بحيتان اخرى. لكن لماذا.. وماذا حدث بينهم لا احد يستطيع القول.»

ويحكي فيلم «اطلقوا ويلي» قصة صبي ينقذ حوتا من صاحب مدينة ملاهي بحرية شرير.

تعيش حيتان شمال الاطلسي وتهاجر في اسراب متتبعة مسارات هجرة سمك الرنجة الذي تتغذى عليه. واقام كيكو صداقات مع سرب مهاجر هذا الصيف لكن من المتوقع ان يسافر السرب مرة اخرى في اواخر آب الجاري.

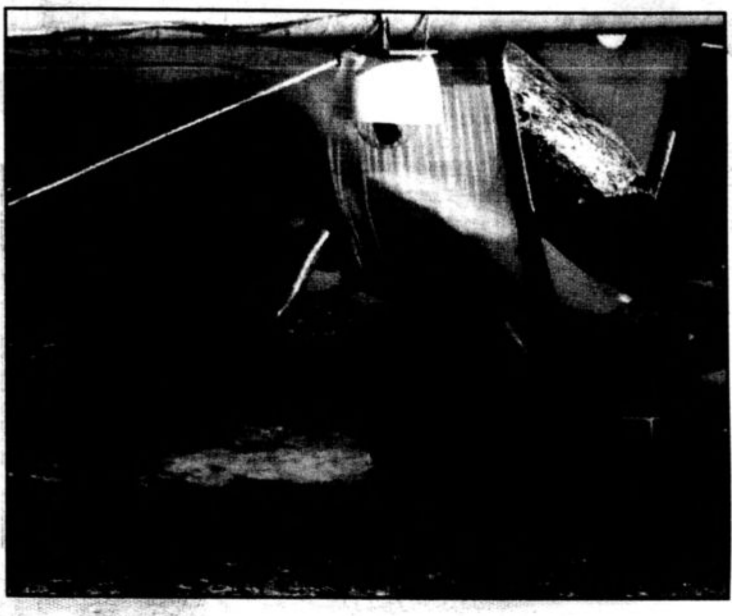
وكانت الجمعية تدرب كيكو على الشاطئ الايسلندي منذ ثلاث سنوات لزيادة لياقته البدنية استعدادا لتحريره.

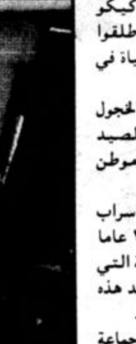
وقال تشارلز فينيك نائب رئيس الجمعية «خلال الاسبوعين الماضيين كان هو الذي يبادر بالابتعاد عن الزورق. لكن يعود في كل مرة» ورغم ان صحة كيكو تؤهله الان للعيش في البحر المفتوح الا ان حريته تعتمد على رغبته في الانضمام لاحد الاسراب المهاجرة. وقال فوستر «ما لا نستطيع ان نعلمه له هو معرفة طريقه في البحر واقامة علاقات اجتماعية. وهذا ما يتعين عليه تعلمه بنفسه من الحيتان الطليقة.»

وخفض المشرفون على رعايته كميات الطعام التي تقدم له لتشجيعه على الصيد راصدين حركته من الجو لضمان حصوله على ما يكفي من الطعام.

وقال فينيك «ما يفتقده هو صلة دائمة بالحيتان الاخرى. انه مجتمع معقد للغاية ويصعب اختراقه. لم نلحظ انه حظي بالقبول.»

ولم تنجح من قبل اي محاولة لاعادة حوت اسير الى الحياة الحرة ورعاة كيكو لا يعرفون ماذا يفعلون.





مدينة دبي للانترنت.. وادي السليكون للشرق

* دبي – الوكالات – اقامت دبي التي تسعى لكي تصبح مركزا لتكنولوجيا المعلومات في المنطقة مدينة دبي للانترنت التي قد تصبح وادي السليكون للشرق الاوسط.

ومدينة دبي للانترنت منطقة حرة تهدف الى جذب الشركات التكنولوجية الدولية والاقليمية الى الامارات العربية المتحدة.

بلغت تكلفة المدينة ٢٥٠ مليون دولار وهي احدث بنات افكار ولي عهد امارة دبي الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم رجل الاعمال الذي لكي يعوض المدينة عن انخفاض عائدات النفط حولها بالفعل الى وجهة تجارية وسياحية رئيسية في المنطقة.

والان يسعى لوضعها على خريطة صناعة تكنولوجيا المعلومات..

وتصف الهيئة الدولية للمعلومات الشرق الاوسط بانه احد اسرع اسواق تكنولوجيا المعلومات نموا في العالم اذ تتسع بنحو ٢٠٪ في العام بالرغم من التباطؤ الاقتصادي العالمي.

وباستثناء اسرائيل فان التكنولوجيا العالية مفهوم جديد نسبيا للمنطقة ويقول خبراء هذه الصناعة ان معظم الطلب يأتي من حكومات عربية حريصة على تحديث انظمتها القديمة واعمالها صغيرة ومتوسطة الحجم من أجل تحسين الانتاج.

ولكن الشركات العملاقة في مجال تكنولوجيا المعلومات مثل مايكروسوفت وكومباك وانتل لصناعة شرائح الكمبيوتر تقول ان الشرق الاوسط يبشر بالامل. وتنقل هذه الشركات وشركات اخرى مقارها الاقليمية ومشاريعها الى مدينة دبي للانترنت.

واحتاجت حكومة دبي الى اقل من عام لبناء المدينة المؤلفة من مجموعة مبان حديثة وسط حدائق غناء على طول احد الطرق السريعة الرئيسية في دبي.

ونجحت المدينة في جذب اسماء كبيرة في مجال تكنولوجيا المعلومات مثل اوراكل واي.بي.ام وسيسكو وتقوم بتوسيع قاعدتها الان لمواجهة الطلب المتزايد من شركات صغيرة ومتوسطة.

اكتشافات اثرية جديدة في سوريا

* دمشق – الوكالات – عثرت بعثة اثرية خلال عمليات التنقيب التي تجري في مدينة تدمر السورية على كشف اثري جديد لتمثال جنائزي لرأس شاب من الحجر الكلسي يعود تاريخه الى القرن الثاني قبل الميلاد وجزء آخر لتمثال جنائزي بثياب تقليدية يعود الى نفس الفترة.

وذكر مدير اثار ومتاحف تدمر ان جميع الاثار التي عثر عليها وجدت في جسم السور العسكري الشمالي لمدينة تدمر الذي يضم عددا من الابراج الرباعية والمستديرة الشكل.

وكشف المصدر ان البعثة الانجليزية العامة في منطقة «تل براك، ٤٠ كم شمال الحسكة.» عثرت على مجموعات من طبعات الاختام وتماثيل لحيوانات وأوان فخارية وسكاكين برونزية تعود الى الالف الرابعة والثالثة قبل الميلاد.

من ناحية اخرى تسلمت الدكتورة مها قنوت وزيرة الثقافة تمثالاً حجريا من تماثيل تدمر الاثرية كانت السلطات الاردنية قد صادرته قبل عدة ايام خلال محاولة تهريبه عبر الحدود السورية الاردنية.

طهاة ايطاليون يصنعون كعكة على شكل سيارة فيراري

* روما – الوكالات – اظهر خبازون في مدينة اورنتانو في وسط ايطاليا مدى ولعهم بفريق فيراري لسباق السيارات عندما ازاحوا الستار عن كعكة عملاقة على هيئة سيارة الفريق الشهيرة التي يقودها الالماني مايكل شوماخر بطل سباقات الفئة الاولى.

وشارك ٥٠ عجانا في صناعة الكعكة المؤلفة من ٤٠ الف طبقة من القشدة تزينها عجينة اللوز وقشدة الكسترد والشيكولاته والتي يبلغ ارتفاعها خمسة امتار.

وبينما كان الخبازون يضعون اللمسات النهائية والمثيرة للشهية على الكعكة العملاقة انطلق شوماخر للفوز برابع بطولة عالمية له وهي الجائزة الكبرى المجرية.

وتقدم الكعكة العملاقة في مهرجان يقام في مدينة مارانيلو بوسط ايطاليا بالقرب من مدينة بولونيا مقر فيراري حيث سيكون بامكان الحضور التهامها ومعرفة المذاق الحقيقي لبطل فيراري.

١٣ مليون مدخن في مصر

* القاهرة – الوكالات – قال الاطباء المشاركون في مؤتمر حول الامراض الصدرية بالقاهرة إن عدد المدخنين في مصر يزداد سنويا بمعدل ٨٪ في حين انه يقل بمعدل ١.٥٪ في العالم المتقدم. واضافوا ان عدد المدخنين في مصر يبلغ ١٣ مليوناً منهم ٤٠٪ اقل من ١٨ عاما فيما وصلت نسبة المدخنين بين الاطباء الى ٥٠٪. ولاحظوا ان ٥٠٪ من المدخنين المصريين ليست لديهم الرغبة في الاقلاع عن التدخين بسبب أوهام الفشل أو العصبية أو الضغوط الاجتماعية من الاصدقاء.

وأشاروا الى ان ميزانية الدولة تتكبد سنوياً ٣٤ مليار جنيه بسبب التدخين ويتم سنويا انفاق ٥.٨ مليارات جنيه على السجائر بما يعادل ٧٪ من دخل الاسرة المصرية في حين انها لا تخصص اكثر من ٣٪ من دخلها على الصحة.

ارغام قاصر على الزواج من رجل في التسعين من عمره!!

* الرياض – الوكالات – حاولت فتاة سعودية تبلغ من العمر ١٦ عاماً الانتحار لوضع نهاية «لحياتها المأساوية» بعد أن أرغمها والدها على الزواج من رجل عمره ٩٠ عاما.

وذكرت صحيفة «الرياض» السعودية التي نشرت النبأ أن والد الفتاة زوجها من الرجل الطاعن في السن رغما عنها بعد محاولات عديدة لاقناعها بهذا الزواج.

وأضافت الصحيفة أن «ما زاد الفتاة إحباطاً عندما علمت بعد الزواج أن زوجها عقيم ولا ينجب وقد طلّق ثلاث زوجات قبلها».

وأشار التقرير إلى أن الفتاة لم تمكث سوى شهور حتى طلبت الطلاق الذي ظفرت به بعد محاولات عديدة، ثم عادت لمنزل والدها حيث «لم تجد سوى موجة قوية من الغضب من والدها الذي كان لا يريد طلاقها من هذا الرجل».

وقالت الرياض ان الفتاة قررت «وضع نهاية لحياتها ولمشاكلها عندما اتجهت صوب إحدى الابار الملاصقة لمنزلهم في مساء أحد الايام بعدما خرج الجميع من المزرعة وقبل أن تقذف بنفسها في قاع تلك البئر التي وقعت على حافتها استطاعت والدتها الامساك بها ومنعها من البئر قبل الوقوع فيها».

جهاز منزلي للكشف عن «اللص الصامت»

* واشنطن – الوكالات – قال منتجون ان من المتوقع ان يطرح في الاسواق هذا العام جهاز منزلي يساعد ملايين من الامريكيين على معرفة مدى فعالية ادوية علاج هشاشة العظام. ويطلق على المرض «اللص الصامت» اذ لا يعلم ضحاياه بحقيقة مرضهم حتى يصابوا بكسر غالبا ما يكون في الفخذ او العمود الفقري اوالرسغ.

ويعتمد الاطباء حاليا على اشعة اكس او الموجات فوق الصوتية لقياس كثافة العظام. غير انه يمكن للمرضى الآن اجراء الاختبار لانفسهم في خمس دقائق بعد الموافقة على طرح الجهاز في ١٥ آب الجاري.

ويمكن ان يصف الاطباء للمرضى استخدام الجهاز وهو في حجم بطاقة الائتمان كما ان شركة انتاج عقاقير واحدة على الاقل تستخدمه في دراسة لتقييم دواء تنتجه لعلاج هشاشة العظام.

ويكشف الجهاز وجود ببتايد «ان.تي.اكس» وهو مزيج لأحماض امينية معينة تنتجها مادة في العظام تظهر في البول.

ويوضح الاختبار الذي يستخدم مرة واحدة ويمكن ان يشترى من الصيدلية بتذكرة طبية بنحو ٣٨ دولارا مستوى الببتايد مما يشير لفقد العظام كثافتها بشكل كبير.